

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 38 пос. Эльбан
Амурского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению на педагогическом совете
Протокол №1
от «02» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ №38 пос. Эльбан
от «02» сентября 2021 г. № 112-Д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

совместной деятельности педагога с детьми 5- 6 лет, старшая
группа, общеразвивающей направленности, составлена на основе
комплексной образовательной программы дошкольного
образования «Мир открытий», под редакцией Л.Г. Петерсон
2021-2022 учебный год

Разработчики программы:

Кузьмина О.А.- воспитатель

Дударева Ю.Б.-воспитатель

пос. Эльбан
2021г.

Содержание

1. Целевой раздел	4
1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1 Цели и задачи.....	5
1.1.2 Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ).....	6
1.1.3 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6-7 лет.....	8
1.1.4 Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	13
1.1.5 Промежуточные результаты	14
1.1.6 Вариативная часть. Цель и задачи.	16
2. Содержательный раздел	18
2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть, задачи, ссылка на методические пособия).....	18
2.2. Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательными областями) с учетом видов деятельности в старшем дошкольном возрасте	20
2.3. Учебный план на 2020-2021 учебный год	23
2.4. Перспективно - тематическое планирование	24
2.5. План работы с родителями.....	81
2.6. Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента	92
2.7. Традиции группы.....	94
3. Организационный раздел	95
3.1. Оформление предметно-пространственной среды	95
3.2. Распорядок и режим дня.....	96
3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности.....	98
3.4. Расписание дополнительного образования.....	99
3.5. Модель двигательной активности.....	99
3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы	100
3.6.1 График утренних гимнастик	101
3.7. Описание материально-технического обеспечения	102
3.7.1 Технические средства и крупное оборудование.....	102
3.7.2 Наглядный и дидактический материал для непосредственно образовательной деятельности	103
3.7.3 Оборудование участка для прогулок.....	105
4. Список литературы	106

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей общеразвивающей группы № 8 (старшая, 5-6 лет) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой (ООП) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад комбинированного вида № 38 пос. Эльбан Амурского муниципального района Хабаровского края, в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.03.2013 № 26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы ДОО»;
- Устав ДОО;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования».

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Программа составлена на основе комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий» под редакцией Л.Г. Петерсон, 2019 г., используются парциальные программы:

- И.А. Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»;
- Л.В. Куцакова. «Конструирование и ручной труд в детском саду»;
- Бойко В. В., Бережнова О. В. Программа «Малыши-крепыши»
- Коломийченко Л.В. Программа «Дорогою добра»;
- Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»;
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Программа «Ребенок и окружающий мир» (познавательное развитие);
- Лыкова И. А. Программа «Умные пальчики» (конструирование);
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (математическое развитие);
- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи»;
- Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду»;
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание).

Используются так же:

- здоровьесберегающие технологии;
- игровые технологии (блоки Дьенеша, кубики Никитина, оригами, игры с верёвочками);
- технология проектного обучения;
- личностно-ориентированные технологии;
- технология проблемного обучения;
- технология коррекционного обучения.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.1.1. Цели и задачи

Цель: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с окружающим миром, другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования в его сознании целостной картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи: охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального благополучия; создание комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в том, что его любят и принимают таким, какой он есть;

- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; создание благоприятных условий для гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями каждого ребенка;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных формах человеческой деятельности, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, предпосылок учебной деятельности, инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия ребенка с другими детьми, взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе традиционных духовно-нравственных ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей психолого-педагогической поддержки, повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности каждого возраста и непрерывности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ)

Содержательную основу программы составляет культурно-исторический, а технологическую - личностный и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка и организации образовательной среды

Культурно-исторический подход определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях

Личностный подход исходит из положения, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его

личностного развития. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие.

Системно-деятельностный подход рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

Принцип системно - деятельностного подхода позволяет каждому педагогу создать образовательную среду, отвечающую современным требованиям:

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки, доверия и конструктивной взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игре, общении, исследовании и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка. У ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях;
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;
- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора игрушек, материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, а также источника информации, способа действия и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

В соответствии с ФГОС ДО Программа предусматривает реализацию следующих принципов формирования образовательного пространства:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка, половых различий, национальной принадлежности и т.д.);
- целенаправленное содействие духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.)

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Подходы к формированию Программы.

При разработке программы учитывались следующие подходы к организации психолого-педагогической поддержки ребенка в процессе его развития и образования:

-аксиологический подход, определяющий совокупность приоритетных ценностей в образовании, воспитании саморазвитии человека;

-гуманистический подход, предполагающий признание личностного начала в ребенке, ориентацию на его субъективные потребности и интересы, признание его прав и свобод самооценности детства как основа психического развития.

-деятельностный подход, позволяющий определить доминанту взаимоотношений ребенка с окружающим миром, актуализировать реализацию потребности осознания себя субъектом деятельности.

-культурологический подход, принимающий во внимание все условия места и времени, в которых родился и живет ребенок, специфику его ближайшего окружения и исторического прошлого страны, города, основные ценностные ориентации представителей его народа, этноса;

-полисубъективный подход, предполагающий необходимость учета влияния всех факторов социального развития (семья, сверстники, детский сад, этнокультурные условия, климат и прочие);

-синергетический подход, позволяющий рассматривать каждый субъект педагогического процесса (детей, родителей, педагогов) как саморазвивающиеся подсистемы, осуществляющие переход от развития к саморазвитию.

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 5-6 лет

Сфера развития детей, виды деятельности	Особенности развития контингента детей	
	Возрастные особенности детей 6-го года жизни	Индивидуальные особенности контингента детей 6-го года жизни
Физическое развитие	<p>Дети овладевают сложными видами движений и различными способами их выполнения, а также некоторыми элементами техники.</p> <p>Во время ходьбы у большинства детей наблюдаются согласованные движения рук и ног, уверенный широкий шаг и хорошая ориентировка в пространстве.</p> <p>Бег пятилетнего ребенка отличается хорошей координацией движений, прямолинейностью, возрастающей равномерностью и стремительностью. К шести годам бег становится правильным: поза непринужденная, голова при-</p>	<p>Распределение детей по группам здоровья:</p> <p>I- 11 детей</p> <p>II- 13 детей</p> <p>III- 4 детей</p> <p>У 83% детей хорошо развиты основные двигательные качества, владение своим телом, основные навыки здорового образа жизни; дети могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физи-</p>

	<p>поднята, плечи не разворачиваются, движения рук и ног хорошо согласованы. Дети владеют разными способами бега.</p> <p>Значительно улучшается техника выполнения разных видов прыжков (в длину с места, в высоту и в длину с разбега, вверх).</p> <p>Старшие дошкольники владеют всеми способами катания мяча, его бросания и ловли, метания в цель и вдаль. У детей совершенствуются навыки ведения мяча правой и левой рукой.</p> <p>На шестом году жизни значительно улучшаются показатели ловкости. Дети овладевают более сложными координационными движениями (прыжки на батуте, ходьба и бег по наклонным бумам), быстро приспосабливаются к изменяющимся ситуациям, сохраняют устойчивое положение тела в различных вариантах игр и упражнений.</p>	<p>ческие упражнения.</p> <p>У 17% детей достаточно развиты основные двигательные качества, умение соблюдать правила личной гигиены.</p>
Познавательное развитие	<p>Интересуются явлениям и объектами природы и рукотворного мира.</p> <p>Начинают выделять более дифференцированные свойства предметов, классифицировать их по характерным признакам, понимать и употреблять обобщающие наименования.</p> <p>Совершенствуют умение выделять группы предметов или фигур, обладающих общим свойством, выделять часть группы.</p> <p>При ориентировке в пространстве дети выделяют собственное тело, ведущую руку, ориентируются в плане комнаты. Пока с трудом формируется ориентировка во времени: от восприятия режимных моментов дети переходят к восприятию дней недели, сезонов, лучше представляет настоящее, однако почти не ориентируются в будущем.</p>	<p>У 12 % детей хорошо развиты общие познавательные способности, умение обобщать, проследивать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам. Сформированы представления о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных; развито понимание отношений между числами, знание цифр, умение ориентироваться во времени и пространстве.</p> <p>У 41% достаточный объём знаний об окружающем мире, о социокультурных ценностях нашего народа, развито умение устанавливать простейшие причинно-следственные связи.</p> <p>47% детей имеют недостаточный объём знаний об окружающем мире, затруднено умение объединять предметы и обозначать их обобщающим понятием.</p>
Речевое развитие	<p>Большинство детей правильно произносит все звуки родного языка, может регулировать силу голоса, темп речи,</p>	<p>17% детей используют речь как средство общения и обмена чувствами, налаживания</p>

	<p>интонацию вопроса, радости, удивления.</p> <p>У ребенка накапливается значительный запас слов. Продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком).</p> <p>У детей вырабатывается критическое отношение к грамматическим ошибкам, умение контролировать свою речь. Дети старшего дошкольного возраста активно осваивают построение разных типов текстов: описания, повествования, рассуждения.</p> <p>Некоторые дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации, допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование).</p> <p>В развитии связной речи основные недостатки относятся к неумению построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединить части высказывания различными способами цепной и параллельной связи.</p>	<p>взаимодействия со взрослыми и сверстниками, умеют формулировать мысли через слово, имеют хорошо развитый фонематический слух, активный словарь. Могут построить связный рассказ.</p> <p>46% пользуются речью как средством общения, имеют представления о звуковом составе слова, достаточный словарный запас.</p> <p>37% детей недостаточный словарный запас, нарушен фонематический слух, грамматическая сторона речи.</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Взрослый выступает для ребенка источником социальных познаний, эталонном поведения в различных ситуациях. Изменяются вопросы детей — они становятся независимыми от конкретной ситуации.</p> <p>Продолжает совершенствоваться сюжетно-ролевая игра. В игре дети начинают создавать модели разнообразных отношений между людьми. В сюжетах игр отражают и преломляют окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач. Ролевое взаимодействие содержательно, разнообразны средства, используемые детьми в игре; в реализации роли большое место начинает занимать развитость речи. В игровых дей-</p>	<p>23% детей хорошо усвоили элементарные культурные нормы поведения и общения, проявляют инициативу в общении со взрослыми; сюжетные игры детей отличаются своей направленностью на общественные стороны жизни, на личные качества людей, роли которых выполняются ребенком, дети способны действовать по правилу.</p> <p>53% усвоили основные нормы поведения и общения. Умеют ориентироваться в различных ситуациях, беседуют на различные темы; устанавливают контакты со сверстниками.</p>

	<p>ствиях используются предметы-заместители, природные материалы, самодельные игрушки.</p> <p>Доминирующим механизмом социального развития наряду с эмоциональной идентификацией в этом возрасте является нормативная регуляция, зарождается механизм национальной идентификации.</p>	<p>24% испытывают затруднения при ориентировке в различных ситуациях, при организации игр, в беседах внеситуативного характера.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;</p> <p>Речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;</p> <p>Использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);</p> <p>Создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).</p>	<p>У 15% хорошо развито художественное восприятие формы и цвета, умение составлять композиции, стремление создавать новые образы; в рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет.</p> <p>У 41% детей достаточно развиты базовые техники рисования, аппликации, лепки, художественного конструирования.</p> <p>44% недостаточно освоили базовые техники изобразительной деятельности, затрудняются составлять композиции.</p>

Вывод:

В сфере физического развития особое внимание следует уделить:

- развитию основных двигательных качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- закреплению элементарных навыков здорового образа жизни;
- индивидуальной работе по развитию координации движений.

В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить:

- развитию символической функции мышления и общих познавательных способностей;
- развитию логических операций;
- расширению представлений о профессиях взрослых и стремлению ценить общественную значимость труда;
- знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, овладению ориентировкой в пространстве и времени;
- повышению уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста через систему развивающих игр и пособий.
- Развитие мышления, самостоятельности, внимания, памяти.

В сфере речевого развития особое внимание следует уделить:

- уделить внимание по развитию ЗКР (звуковая культура речи) у всех детей;
- умению пользоваться средствами выразительной речи;
- индивидуальной работе по активизацию словаря детей;
- развитию грамматического строя речи всех детей.

В сфере социально коммуникативного развития особое внимание следует уделить:

- обогащению представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитанию чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда;
- углублению представлений о правилах безопасного поведения и умению следовать им в различных ситуациях.

В сфере художественно - эстетического развития особое внимание следует уделить:

- созданию условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами;
- развитию композиционных умений;
- дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы по возрастам

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, которые представляют собой возрастной портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства.

Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат правильно организованных условий реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.
- Ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребенок владеет способами передачи собственных эмоциональных состояний, умеет сдерживать проявления негативных эмоций; откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов; эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы, умеет наслаждаться ее красотой; бережно относится к животным и растениям.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».

- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен экспериментировать и наблюдать.
- Ребенок проявляет познавательный интерес и уважение к явлениям истории и культуры своей семьи, города, страны; проявляет толерантность, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремится к познавательно-личностному общению с ними. Ребенок проявляет интерес к окружающей среде, понимает ее значение в жизни человека и зависимость ее состояния от действий людей.
- Ребенок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами, в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Ребенок умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3–4 шага); с помощью взрослого может определить свое затруднение, выявить его причины и сформулировать познавательную задачу, зафиксировать достижение результата и условия, которые позволили его достичь.

1.1.5. Промежуточные результаты

Знает своё имя (полное, краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона. Называет членов семьи, их имена и отчества. Знает профессии и занятия членов семьи.

Может назвать свою страну, улицу, на которой живёт, столицу России, президента; имеет представление о флаге, гербе, узнаёт мелодию гимна России.

Ребёнок понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь.

Бережно относится к животным и растениям, может назвать некоторых из них, проявляет желание участвовать в природоохранной деятельности.

Знает и соблюдает общепринятые нормы и правила поведения: в обществе, гигиенические, коммуникативные, правила поведения в природе, соблюдает элементарные правила поведения во время приёма пищи, правила безопасности. Владеет навыками самообслуживания.

Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения, сохраняя позитивный настрой. Знает и пытается использовать различные способы преодоления затруднения.

Способен сосредоточенно действовать не менее 15 минут.

Способен воспринимать и удерживать инструкцию к выполнению познавательной и исследовательской задачи. Умеет действовать по простому алгоритму или образцу, заданному взрослым.

Проявляет любознательность, познавательную активность, которая выражается в совершении множества пробных действий, интересе к экспериментированию, в вопросах: «Почему?», «Зачем?», «Как?», «Откуда?» и т.п.

Решает интеллектуальные задачи с помощью наглядно-образных средств; способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, ориентироваться по плану.

При экспериментировании применяет элементарные навыки исследовательской работы (обобщать, анализировать, делать выводы, сопоставлять результаты наблюдений, выделять сходство и отличия объектов, формулировать предположения и самостоятельно проводить простые «исследования»).

Умеет объяснять простейшие причинно-следственные связи, пытается рассуждать о последствиях при изменении тех или иных условий.

Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов.

Умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, правильно пользоваться порядковыми и количественными числительными; соотносить запись чисел 1 – 10 с количеством предметов. Умеет складывать и вычитать, опираясь на наглядность, числа в пределах 5.

Умеет сравнивать группы предметов по количеству на основе составления пар, при сравнении пользоваться знаками =, ≠, >, <, отвечать на вопрос: «На сколько больше?»; сравнивать числа на основании знания свойств числового ряда.

Классифицирует предметы по различным свойствам; выделяет и выражает в речи признаки сходства и различия предметов.

Умеет ориентироваться в пространстве и на листе бумаги. Умеет называть части суток, последовательность дней в неделе, последовательность месяцев году.

Владеет соответствующим возрасту словарным запасом; способен строить грамматически согласованные сложные предложения разных типов. Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать текст без помощи взрослого, а также самостоятельно составляет описательный или повествовательный рассказ по содержанию картины, по серии сюжетных картин, передаёт события из личного и коллективного опыта.

Проявляет эмоциональный интерес к произведениям искусства, проявляет эстетические чувства, эмоции; понимает некоторые образные средства, используемые для передачи настроения в музыке, в художественной литературе, в изобразительном искусстве.

Самостоятельно создаёт выразительные образы различных объектов и явлений окружающего мира на основе сформированных представлений о них, при этом старается передать не только основные признаки (форму, цвет, пропорции, фактуру) изображаемых объектов, но и различные взаимосвязи между ними, а также своё личное отношение.

Обнаруживает положительную динамику развития физических качеств и основных движений.

1.1.6. Вариативная часть. Цель и задачи.

Вариативная часть программы направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольника, спецификой национальных, социокультурных условий, сложившимися традициями детского сада.

Современное образование все более и более ориентированно на формирование ключевых личностных компетентностей, то есть умений, непосредственно сопряженных с опытом их применения в практической деятельности, которая позволяет воспитанникам достигать результатов в неопределенных, проблемных ситуациях, самостоятельно или в сотрудничестве с другими решать проблемы, направленные на совершенствование умений оперировать знаниями, на развитие интеллектуальных способностей детей.

Приоритетным направлением работы учреждения является популяризация научных знаний.

Цель: развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Задачи:

- содействовать повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержки научно-технического творчества детей;

- создавать условия для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышение заинтересованности детей в научных познаниях об устройстве мира и общества;
- обеспечивать интеллектуально-познавательное развитие детей на основе использования развивающих технологий, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества;
- развитие критического мышления;
- развивать любознательность, познавательную активность, познавательные способности, совершенствовать разные стороны речи ребенка;
- развивать информационно-социальную компетентность, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность;
- формировать навыки коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования (умение договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т.д.)
- формировать интерес к профессиям и специальностям XXI века в области информационных технологий (аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем, специалисты машиностроительных отраслей, специалисты в области робототехнике, автоматике, ядерной физики, и т.д.);
- создать условия для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

Парциальные программы и технологии

Образовательная область	Методическое обеспечение	Технологии
Познавательное развитие	Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «Мир открытий» Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой Учебно – методическое пособие «Игралочка – ступенька к школе» (5-6 лет) Л. Г. Петерсон, Е. Е. Кочемасова Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Программа «Ребенок и окружающий мир» Лыкова И. А. Программа «Умные пальчики»	Технологии развивающего обучения, коммуникативные технологии, технология ТРИЗ, технология моделирования, Технология проблемного обучения, Игровые технологии интеллектуально-творческого развития (логические блоки Дьенеша, палочки Кюнзинера»).
Речевое развитие	О.Ушакова Программа «Развития речи дошкольников», «Развитие речи детей 5-7лет» Программа «Подготовка к обучению грамоте» Л.Е.Журова	Технологии развивающего обучения, Коммуникативные технологии, Игровые технологии, Технология ТРИЗ
Художественно – эстетическое развитие	Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. Лыкова И.А., Программа художественного	Развивающее обучение, технология проблемного обучения, Технология нетрадиционного рисования, технология развивающего обучения, игровые

	воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»	технологии.
Социально-коммуникативное	Коломийченко Л.В. Программа «Дорогою добра»	Технологии развивающего обучения, Коммуникативные технологии, Игровые технологии, Технология проблемного обучения, Проектный метод обучения, Технология ТРИЗ, Технология моделирования.
Физическое развитие	Бойко В. В., Бережнова О. В. Программа «Малыши-крепыши»	Здоровье сберегающие технологии, игровые технологии.

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть, задачи, ссылка на методические пособия)

Область	Задачи инвариантной части
1. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); - формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; - становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
2. Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

	<ul style="list-style-type: none"> - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3.Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; - формирование познавательных действий, становление сознания; - развитие воображения и творческой активности; - формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве; - формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира
4.Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
5.Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

2.2. Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательными областями) с учетом видов деятельности в старшем дошкольном возрасте

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в разных видах деятельности.

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Возрастной период	Виды детской деятельности	Образовательные области
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> - восприятие художественной литературы и фольклора; - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице); 	<p>РР</p> <p>СКР</p>

	- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материалы;	ПР
	- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация);	ХЭР
	- музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);	ХЭР
	- двигательная (овладение основными движениями) форма активности	ФР

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск</p>

	<p>информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

2.3. Учебный план на 2021-2022 учебный год

Образовательные области	Непосредственно образовательная деятельность	Количество в неделю/время
Физическое развитие (Минутки здоровья)	Физическое развитие	3/75 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, труд, человек среди людей)	Социально-коммуникативное развитие	1/25 мин
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1/25 мин
	Формирование элементарных математических представл.	1/25 мин
	Конструирование	1/25 мин
Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	Речевое развитие	1/25 мин
	Подготовка к обучению грамоте/логопедическое	1/25 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с др. образ. областями
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/25мин
	Лепка	1/25мин
	Аппликация	1/25
	Музыка	2/50мин
Итого:	количество в неделю	14
	время в неделю	5 час. 50 мин
Дополнительное образование		1/25 мин

2.4. Тематическое перспективное планирование.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области. «Развитие речи.» Обучение грамоте.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1.Занятие №1 Л.Е.Журова , стр 27	Закреплять представление детей о слове; закреплять умение интонационно выделять звук в слове, различать на твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове.
	II неделя	2.Занятие №2 Л.Е.Журова , стр 28	Закреплять умение интонационно выделять звук в слове, называть слова с заданным звуком. Учить детей делить слоги двусложные слова, называть слова с заданным количеством слогов.
	III неделя	3.Занятие №3	Учить детей делить на слоги дву- и трехсложные слова, познакомить с термином «слог». Учить называть слова данным слогом. Закреплять умение интонационно выделять

		Л.Е.Журова , стр 29	звук в слове
	IV неде- ля	4.Занятие №4 Л.Е.Журова , стр 30	Учить составлять предложения из двух слов, на- зывать первое, второе слово. Учить называть слова с за- данным звуком.
	V неде- ля	5.Занятие №5 Л.Е.Журова , стр 32	Закреплять знания о предложении, учить состав- лять предложения. Познакомить детей со схемой звуков состава слова, сделать звуковой анализ слова ау, за- крепить умение делить слова на слоги.
Октябрь	I неделя	6. Занятие №6 Л.Е.Журова ,стр 33	Учить детей проводить звуковой анализ слова, за- креплять умение называть первый звук в слове, учить на- зывать слова с заданным звуком.
	II неделя	7. Занятие №7 Л.Е.Журова ,стр 35	Учить детей проводить звуковой анализ слова, за- креплять умение называть слова с заданным звуком, разучи- вать задания
	III неде- ля	8. Занятие №8 Л.Е.Журова , стр 36	Учить детей проводить звуковой анализ слова, нахо- дить одинаковые звуки в словах, Познакомить детей с словоразличительной ролью звука.
	IV недел- я	9.Занятие №9 Л.Е.Журова,стр 38	Учить детей проводить звуковой анализ слова, за- креплять знания о словоразличительной роли звука; должны уметь называть слова с заданным звуком
Ноябрь	I неделя	10.Занятие №10 Л.Е.Журова, стр 39	Обучать звуковому анализу слова, находить слова с заданным звуком, закреплять знания о словоразличитель- ной роли звука.
	II неделя	11.Занятие №11 Л.Е.Журова, стр 40	Учить детей проводить звуковой анализ слова; за- креплять умение называть слова с заданным звуком; учить составлять предложения из трех слов и делить их на слова.
	III неде- ля	12.Занятие №12 Л.Е.Журова, стр 41	Дать понятие о гласных звуках; продолжать обучать детей называть слова с заданным звуком.
	IV неде- ля	13.Занятие №13 Л.Е.Журова, стр 42	Учить детей проводить звуковой анализ слова; за- креплять знания о гласных звуках; познакомить со сло- воразличительной ролью гласных звуков; продолжать у- чить детей называть слова с заданным звуком.
	V неде- ля	14. Занятие №14 Л.Е.Журова, стр 43	Продолжать учить детей проводить звуковой ан- ализ слова; познакомить с тем, что звуки бывают гласные согласные, а согласные – твердые и мягкие.
Декабрь	I неделя	15. Занятие №15 Л.Е.Журова, стр 45	Продолжать учить детей проводить звуковой ан- ализ слова; учить различать гласные, твердые и мягкие гласные звуки.
	II неделя	16. Занятие №16 Л.Е.Журова, стр 47	Продолжать учить детей проводить звуковой ан- ализ слова; закреплять знания о гласных, твердых и мяг- ких согласных звуках; познакомить со словоразличитель- ной ролью твердых и мягких согласных звуков.
	III неде- ля	17. Занятие №17 Л.Е.Журова, стр 48	Закреплять умение проводить звуковой анализ сл- ва, различать гласные, твердые и мягкие согласные зв- вуки, закреплять знания о различительной роли звука; у- чить детей называть слова с заданным звуком.
Январь	I неделя	18. Занятие №18	Закреплять умение проводить звуковой анализ сл

		Л.Е.Журова, стр 49	различать гласные, твердые и мягкие согласные зв закрепить знания о различительной роли звука; у детей называть слова с заданным звуком.
	Пнеделя	19. Занятие №19 Л.Е.Журова, стр 50	Закреплять умение проводить звуковой анализ сл различать гласные, твердые и мягкие согласные зв закрепить знания о различительной роли звука; у детей называть слова с заданным звуком.
	III неде- ля	20.Занятие №20 Л.Е.Журова, стр 51	Закреплять умение проводить звуковой анализ сл различать гласные, твердые и мягкие согласные зв учить детей называть слова с заданным звуком.
Февраль	I неделя	21.Занятие №21 Л.Е.Журова, стр 52	Закреплять умение проводить звуковой анализ сл различать гласные, твердые и мягкие согласные зв закреплять знания о словоразличительной роли твер и мягких согласных звуков; учить детей называть сл заданным звуком.
	II неделя	22.Занятие №22 Л.Е.Журова, стр 53	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; закреплять знания о словоразличительной р звука; учить детей называть слова с заданным звуком.
	III неде- ля	23.Занятие №23 Л.Е.Журова, стр 54	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; закреплять знания о словоразличительной р звуков; продолжать учить детей называть слов заданным звуком.
	IV неде- ля	24.Занятие №24 Л.Е.Журова, стр 55	Закреплять умение детей делить слова на сл учить вычленять в слове ударный слог, закреплять ние проводить звуковой анализ слова.
Март	I неделя	25.Занятие №25 Л.Е.Журова, стр 56	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; учить детей вычленять словесное ударение, ределять его место в слове; закреплять знания о сл различительной роли звуков.
	II неделя	26.Занятие №26 Л.Е.Журова, стр 57	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; учить детей вычленять словесное ударение, о делять его место в слове; познакомить со словоразл тельной ролью ударения; продолжать учить детей н вать слова с заданным звуком.
	III неде- ля	27.Занятие №27 Л.Е.Журова, стр 58	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; учить детей вычленять словесное ударение, о делять его место в слове; учить называть слова с за ным ударным гласным звуком.
	IV неде- ля	28.Занятие №28 Л.Е.Журова, стр 59	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; учить детей вычленять словесное ударе определять его место в слове; учить называть сло заданным ударным гласным звуком.
	V неде- ля	29.Занятие №29 Л.Е.Журова, стр 60	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать гласные, твердые и мягкие соглас звуки; учить сравнивать слова по звуковому составу.
Апрель	Iнеделя	30.Занятие №30 Л.Е.Журова, стр 61	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать ударные и безударные гласные, т дые и мягкие согласные звуки; закреплять умение н вать слова с заданным ударным гласным звуком.
	II неделя	31.Занятие №31	Продолжать учить детей проводить звуковой ана слова, различать ударные и безударные гласные, твер

		Л.Е.Журова, стр 62	и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.
	III неделя	32.Занятие №32 Л.Е.Журова, стр 62	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки;
	IV неделя	33.Занятие №33 Л.Е.Журова, стр 63	Продолжать учить детей проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.
Май	I неделя	34.Занятие №34 Л.Е.Журова, стр 64	Закреплять умение проводить звуковой анализ слова, различать ударные и безударные гласные, твердые и мягкие согласные звуки; закреплять умение называть слова с заданным звуком.
	II неделя	35.Занятие №35 Л.Е.Журова, стр	Повторение
	III неделя	36.Занятие №36 Л.Е.Журова, стр	Повторение
	IV неделя	37. Занятие №37 Л.Е.Журова, стр	Повторение

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области «Познавательное развитие» ФЭМП

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1.Повторение Л.Г.Петерсон,19	Повторить порядковый счет до 8, числа и цифры 1-8; умение составлять числовой ряд; повторить формы плоских геометрических фигур, развивать внимание, память, речь, воображение.
	II неделя	2.Повторение Л.Г.Петерсон,23	Повторить количественный и порядковый счет до 8, числа и цифры 1- 8; повторить свойства предметов, формы геометрических фигур, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику
	III неделя	3.«Свойства предметов и символы» Л.Г.Петерсон,27	Повторить формы плоских геометрических фигур, пространственные отношения «вверху –внизу», «слева –справа»; свойства предметов- форма, цвет, размер. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику
	IV неделя	4.«Свойства предметов и символы»	Тренировать умение понимать и использовать символы, сформировать представление о том, как обозначать отрицание «не» с помощью зачеркивания. Повторить

		Л.Г.Петерсон,33	счет до 8, формы плоских геометрических фигур. тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	V неделя	5. Таблицы Л.Г.Петерсон,39	Сформировать представление о таблице, строках и столбцах; тренировать счетные умения, умение ориентироваться в пространстве, называть форму, цвет и размер плоских геометрических фигур, пользоваться пространственными понятиями «вверху –внизу», «слева – справа».
Октябрь	I неделя	6. «Число 9.Цифра 9» Л.Г.Петерсон,44	Познакомить с цифрой 9, порядковым счетом до 9, соотносить цифру 9 с количеством; сравнивать численности двух групп предметов путем пересчета и составления пар, различать геометрические фигуры. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	II неделя	«Число 0.Цифра 0» Л.Г.Петерсон,49	Сформировать представление о числе 0, познакомиться с цифрой 0. Закреплять умения узнавать и называть геометрические тела, считать до 9, соотносить цифры 1 с количеством. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику»
	III неделя	« Число 10. Запись числа 10» Л.Г.Петерсон,54	Сформировать умение считать до 10, соотносить число 10 с десятью предметами. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	IV неделя	9. « Число 10. Запись числа 10» Закрепление Л.Г.Петерсон,54	Закрепить умение считать до 10 и обратно. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
Ноябрь	I неделя	10. «Сравнение групп предметов. Знак = » Л.Г.Петерсон,59	Сформировать представление о равных группах предметов, познакомиться со знаком =. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	II неделя	11. «Сравнение групп предметов. Знаки = и ≠» Л.Г.Петерсон,65	Сформировать представление о равных и неравных группах предметов, умение устанавливать равенство и неравенство групп путем составления идентичных групп, фиксировать результат с помощью знаков = и ≠; тренировать умение выделять и называть свойства предметов, закрепить счет в пределах 10. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	III неделя	«Сложение» Л.Г.Петерсон,71	Сформировать представление о сложении как объединении групп предметов, о записи сложения с помощью знака +, тренировать умение выделять и называть свойства предметов. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного

			тогда, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
	IV неделя	13. «Переместительное свойство сложения» Л.Г.Петерсон,79	Сформировать представление о переместительном свойстве сложения, закрепить представление о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +, закрепить счетные умения в пределах 10. Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	V неделя	14. «Сложение» Л.Г.Петерсон,85	Сформировать представление о соответствии между сложением мешков и сложением чисел, закрепить представление о смысле сложения групп предметов и записи сложения с помощью знака +. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
Декабрь	I неделя	15. «Вычитание» Л.Г.Петерсон,93	Сформировать представление о вычитании части из целого, о записи вычитания с помощью знака -. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	II неделя	16. «Вычитание» Л.Г.Петерсон,102	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания и записывать с помощью знаков -. Сформировать опыт составления задачи на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения до 10. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	III неделя	16. «Вычитание» Л.Г.Петерсон,109	Закрепить представление о смысле вычитания, умение выполнять действие вычитания и записывать с помощью знаков -. Сформировать опыт составления задачи на вычитание по картинкам и их решения, тренировать счетные умения до 10. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
Январь	I неделя	18. «Сложение и вычитание» Л.Г.Петерсон,113	Закрепить представление о сложении и вычитании, тренировать умение записывать действие сложения и вычитания с помощью знаков +и -. Закрепить значение записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.
	II неделя	19. «Сложение и вычитание» Л.Г.Петерсон,119	Закрепить представление о сложении и вычитании, о взаимосвязи между ними, тренировать умение записывать действие сложения и вычитания с помощью знаков +и -, составлять и решать задачи на сложение и вычитание по картинкам. Закрепить значение записи чисел 1-10, порядковый счет в пределах 10, умение составлять числовой ряд. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук.

			воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	III неделя	20. «Столько же, больше, меньше» Л.Г.Петерсон,125	Уточнить представления детей о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, записывать результат с помощью знаков = и ≠, в какой группе больше и на сколько. Тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
Февраль	I неделя	21. «Знаки >и< Л.Г.Петерсон,133	Сформировать представление о знаках > и <, уметь использовать их для записи; закреплять представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел на картинках, записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	II неделя	22. «Знаки >и< закрепление Л.Г.Петерсон,133	Закрепить представление о знаках > и <, уметь использовать их для записи; закреплять представления о сложении и вычитании групп предметов и чисел, составлять и решать задачи на сложение и вычитание на картинках, записывать сложение и вычитание с помощью знаков + и -. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
	III неделя	23. «На сколько больше? На сколько меньше?» Л.Г.Петерсон,143	Сформировать представление о сравнении чисел на основе их расположения в числовом ряду, отвечать на вопрос «На сколько одно число больше или меньше другого». Тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
	IV неделя	24.«На сколько длиннее (выше)? Л.Г.Петерсон,152	Уточнить представления детей о сравнении по длине и сформировать умение определять, на сколько одна доска длиннее(выше) или короче (ниже) , чем другая. Закрепить представления о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
Март	I неделя	25. «Измерение длины» Л.Г.Петерсон,159	Сформировать представление об измерении длины с помощью мерки. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику». Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	II неделя	26. «Измерение длины» Л.Г.Петерсон,166	Закрепить умения измерять длину с помощью мерки, сформировать представление о зависимости результата измерения длины от величины мерки. Закрепить представления о числовом ряде, форме геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения.
	III неделя	27. «Измерение длины»	Сформировать представление о том, что сравнение

	ля	Л.Г.Петерсон,172	по длине можно тогда, когда измерения ведутся одной меркой, тренировать умение измерять длину с помощью мерки. Закрепить представления о числе в ряду, сравнении чисел с помощью знаков $\langle \rangle =$, тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
	IV неделя	28. «Объемные и плоскостные фигуры» Л.Г.Петерсон,179	Сформировать представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, повторить названия геометрических фигур, умения узнавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов и использовать знаки \rangle , \langle , $=$, умения решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	V неделя	29. «Сравнение по объему» Л.Г.Петерсон,186	Сформировать представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умения с помощью переливания определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше; закрепить сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умения решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
Апрель	I неделя	30. «Измерение объема» Л.Г.Петерсон,192	Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представления об измерении объема сосуда с помощью мерки. Закрепить пространственные отношения слева, справа, между, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умения решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения.
	II неделя	31. «Измерение объема» Л.Г.Петерсон,196	Закрепить представления о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представления о зависимости результата измерения объема от величины мерки. Закрепить представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	III неделя	32.Закрепление материала. Работа с тетрадами. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представления о числовом ряду, фигурах, геометрических фигур, символах, сложении и вычитании групп предметов и чисел, тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».
	IV неделя	33.Закрепление материала. Работа с тетрадами. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представление о том, что сравнивать длину можно тогда, когда измерения ведутся одной меркой, тренировать умение измерять длину с помощью мерки. Закрепить представления о числовом ряду, сравнении чисел с помощью знаков $\langle \rangle =$, тренировать счетные умения. Сформировать опыт самостоятельного преодоления затруднения на основе рефлексивного метода, закрепить способ действия «если что-то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя по учебнику».

			сивного метода, закрепить способ действия «если то не знаю, придумаю сам, а потом проверю себя учебнику».
Май	I неделя	33.Закрепление материала. Работа с тетрадями. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представление о том, чем отличаются плоские и пространственные (объемные) фигуры, повторить названия геометрических фигур, умение узнавать и называть их, закрепить умение сравнивать группы предметов и использовать знаки $>$, $<$, $=$, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	II неделя	34.Закрепление материала. Работа с тетрадями. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представление о непосредственном сравнении сосудов по объему (вместимости), умения с помощью пересыпания определять, какой сосуд больше по объему, а какой меньше; закрепить сравнение предметов по высоте, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук
	III неделя	35.Закрепление материала. Работа с тетрадями. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представления о непосредственном сравнении сосудов по объему с помощью переливания, сформировать представления об измерении объема жидкости с помощью мерки. Закрепить пространственные отношения слева, справа, между, смысл сложения и вычитания, взаимосвязь между частью и целым, умение решать простейшие задачи на сложение и вычитание, тренировать счетные умения.
	IV неделя	36.Закрепление материала. Работа с тетрадями. Л.Г.Петерсон,202	Закрепить представления о сравнении по объему с помощью измерения, сформировать представление о зависимости результата измерения объема от величины мерки. Закрепить представления о сравнении чисел, тренировать счетные умения. Тренировать навыки самоконтроля, мыслительные операции, развивать внимание, память, речь, воображение, самостоятельность, мелкую моторику рук

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области. «Развитие речи.»

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1Пересказ сказки «Лиса и рак» О.С.Ушакова,30	Учить рассказывать сказку без помощи вопросов воспитателя; упражнять в образовании близких по смыслу однокоренных слов, использовать в речи слова с противоположным значением; развивать голосовую артикуляцию
	II неделя	2Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятами» О.С.Ушакова,31	Подвести к умению составлять небольшой сюжетный рассказ по картине: рассказывать о событиях, предположениях изображенных на картине, придумывать диалог, отмечать и называть различие и сходство между кошкой и котятами; уточнить и закрепить правила

			произношение звуков с и з.
	III неделя	3. Я люблю свои игрушки. О.С.Ушакова,35	Подвести к умению давать описание внешнего вида игрушки; закрепить умение образовывать близкие по смыслу однокоренные слова; тренировать в произношении слов со звуками с и з отчетливо и внятно.
	IV неделя	4. Какое сегодня утро? Подбор слов, близких по смыслу. О.С.Ушакова,36	Формировать навыки связной речи; подвести к умению использовать в речи сложноподчиненные предложения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков с и ц, отчетливо произносить слова и фразы этими звуками.
	V неделя	5. Разве так играют? Выразительный пересказ текста О.С.Ушакова,39	Тренировать умение выразительно пересказывать текст; активизировать в речи глаголы: умение образовывать глаголы единственного и множественного числа существительных, обозначающих название детенышей животных.
Октябрь	I неделя	6. Мы играем в кубики. Строим дом. Составление сюжетного рассказа по картине. О.С.Ушакова,42	Подвести к умению составлять сюжетный рассказ по картине, придумывать название картины; воспитывать умение подбирать глаголы и прилагательные для характеристики действий персонажа. Уточнить и закрепить правильное произношение звуков ш и ж, учить диктовать, ренцировать эти звуки.
	II неделя	7. Где чей дом? Составление рассказов на темы стихотворений. О.С.Ушакова,44	Тренировать в связном рассказывании, не отступая от данной темы; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и родительном падежах мн числа; выделять из предложений слова со звуками ш и ж, четко произносить фразы; учить диктовать трехсложные слова на части.
	III неделя	8. «Электроприборы — что это?»	Расширять знания детей об электроприборах, об их значениях в жизни человека, развивать мыслительную активность, умение наблюдать, анализировать, делать выводы
	IV неделя	9. Малыши в домике. Составление рассказа на заданную тему. О.С.Ушакова,47	Упражнять в составлении короткого рассказа на данную тему; закрепить умение образовывать названия детенышей животных в именительном и родительном падежах мн числа; подбирать слова, сходные по значению.
Ноябрь	I неделя	10. Пересказ Е.Чарушина «Лисята» О.С.Ушакова,49	Упражнять в выразительном пересказе литературного текста без помощи вопросов воспитателя. Тренировать в придумывании загадок; упражнять в использовании восклицательной интонации.
	II неделя	11. Составление рассказа по картине «Ежи» О.С.Ушакова,50	Тренировать умение составлять рассказ по картине, используя имеющиеся у них знания о жизни диких животных; активизировать в речи сложноподчиненные предложения; уточнить и закрепить правильное произношение звуков ч и щ, учить различать эти звуки, отчетливо и внятно произносить, выделять их в словах.
	III неделя	12. Составление рассказа на тему «Домашнее животное» О.С.Ушакова,52	Упражнять в рассказывании о своих личных впечатлениях, тренировать в употреблении трудных форм родительного падежа мн числа существительных, воспитывать умение задавать друг другу вопросы; выделять во фразах слова со звуками ч и щ, находить слова с тремя слогами, находить заданные звуки.
	IV неделя	13. Подан каждому обед. Составление описательного рассказа о предметах посуды.	Упражнять в составлении короткого рассказа по картинке и описательного рассказа о предметах посуды; формировать умение сравнивать различные предметы по материалу, размерам, назначению, употре-

		О.С.Ушакова,55	названия качеств, активизировать употребление противоположного значения, закреплять умение классифицировать предметы по качеству.
	V неделя	14.Пересказ рассказа Н.Калининой «Про снежный колобок» О.С.Ушакова,57	Формировать умение передавать художественный текст связно, последовательно, выразительно, без повторения вопросов воспитателя.; упражнять в подборе подходящих по смыслу определений; привлечь внимание громкости и четкости произнесения слов.
Декабрь	I неделя	15.Составление рассказа по картине «Река замерзла» О.С.Ушакова,59	Упражнять в умении составлять рассказ по картине при описании событий указывать время и место действия. Закреплять правильное произношение звуков и слогов; учить различать эти звуки, произносить их протяжно на одном выдохе, закрепить умение делить слова на частые слоги.
	II неделя	16.Составление рассказа на тему «Игры зимой» О.С.Ушакова,61	Продолжать упражнять в составлении связного рассказа о впечатлениях из личного опыта, не отступая от заданной темы; отчетливо и внятно произносить фразы, насыщенные словами со звуками с и ш , говорить с разной громкостью голоса, изменять темп речи, выделять голосом из фразы отдельные слова, учить медленно проговаривать слова, вслушиваться в звучание слога в слове.
	III неделя	17.Волк на лужайке – задрожали зайки! Составление рассказов на темы скороговорок О.С.Ушакова,63	Упражнять в самостоятельном составлении короткого рассказа на темы скороговорок, учить образовывать формы род падежа мн числа существительных; Различать на слух звуки з и ж ,Подбирать слова с этими звуками, выделять их на слух из связной речи, произносить четко с различной силой голоса.
Январь	I неделя	18.Пересказ сказки «Петух да собака» О.С.Ушакова,65	Пересказывать сказку без помощи вопросов воспитателя, выразительно передавая диалог действующих лиц; подбирать прилагательные и глаголы к существительным лиса и собака, образовывать формы род падежа мн числа существительных.
	II неделя	19.Составление рассказа по картине «Северные олени» О.С.Ушакова,68	Упражнять в умении составлять сюжетный рассказ по картине, используя свои знания о внешнем виде и жизни животных; упражнять в подборе наиболее точных определений при описании внешнего вида животных, упражнять в образовании названий детенышей животных уменьшительными суффиксами.
	III неделя	20.Снежная и морозная. Составление описательного рассказа на тему «Зима» О.С.Ушакова,70	Подвести к умению при описании событий указывать время и место действия, используя разные типы предложений; подбирать определения к заданным словам, учить правильно пользоваться вопросительной интонацией, делить трехсложные слова на слоги.
Февраль	I неделя	21.Слово оживи! Игры со словами. Ознакомление с предложением. О.С.Ушакова,72	Дать представление о последовательности слов в предложении, составлять и распространять предложение, правильно читать его, закреплять умение называть слова в предложении последовательно и вразбивку. Учить произносить чистоговорки с разной силой голоса
	II неделя	22.Пересказ сказки «Лиса и кувшин» О.С.Ушакова,74	Упражнять в рассказывании сказки без наводящих вопросов, выразительно, составлять предложения с данными словами, правильно сочетая их по смыслу; произносить предложения с разными оттенками интонации.
	III неделя	23.Конь бежит, земля дрожит.	Упражнять в составлении описательного рассказа

	ля	Составление рассказа по картине О.С.Ушакова,76	картине, закреплять умение строить предложения заданных слов, менять порядок слов в предложении; формировать умение отчетливо произносить скороговорки в разном темпе и с разной силой голоса.
	IV неделя	24.Составление рассказа на тему «Как цыпленок заблудился» О.С.Ушакова,78	Формировать умение самостоятельно продолжать и завершать рассказ, начатый воспитателем; формировать умение составлять из данного предложения новое предложение следовательной замены слов; закреплять представление о слоге и ударении
Март	I неделя	25.. Мебель и посуда для зайчика. Составление рассказа на заданную тему. О.С.Ушакова,79	Формировать умение составлять рассказ на тему, предложенную воспитателем, учить сравнивать предметы, обозначая словом черты сходства и различия; уточнять значения слов мебель и посуда, формировать умение строить предложения.
	II неделя	26.Пересказ рассказа Л. Толстого «Пожарные собаки» О.С.Ушакова,81	Упражнять в связном, последовательном, выразительном пересказе художественного текста; подбирать по смыслу определения, слова, близкие и противоположные по смыслу. Развивать чувство ритма и рифмы.
	III неделя	27.Кого девочка встретила в лесу? Составление сюжетного рассказа по набору игрушек О.С.Ушакова,83	Упражнять в составлении сюжетного рассказа, давать описание и характеристику персонажей, вводить персонажи в диалог. Учить составлять предложения из набора слов с помощью воспитателя и из 2-3 слов самостоятельно.
	IV неделя	28.Приключения зайца. Сочинение сказки. О.С.Ушакова,84	Формировать умение придумывать сказку по предложенному плану, не отступая от темы; подбирать прилагательные и глаголы к существительному; закрепить представление об ударных и безударных слогах.
	V неделя	29.Белоснежка и семь гномов. Составление рассказа по сказочному тексту. О.С.Ушакова,86	Упражнять в составлении рассказа, используя предложенный сказочный сюжет; самостоятельно соотносить названия объектов с их изображениями на картинках. Учить правильно отгадывать загадки.
Апрель	I неделя	30. Пересказ рассказа Я. Тайца «Послушный дождик» О.С.Ушакова,88	Подвести к умению пересказывать текст в ситуации письменной речи; подвести к образованию названий профессий исходя из занятий; активизировать в речи названия профессий; учить называть предметы, несвойственные людям для той или иной профессии.
	II неделя	31.Придумывание рассказа на тему «Космическое путешествие» Н.С Голицина,370	Развитие лексико-грамматической основы речи, посредством подбора различных дидактических игр. Повторение и закрепление звука Р. Закрепление правил звукопроизношения в словах, пословицах и стихах. Развитие диалогической речи. Развитие лексико-грамматического строя речи при словообразовании и словоизменении.
	III неделя	32.Составление рассказа по картине «Зайцы» О.С.Ушакова,89	Упражнять в составлении рассказа по картине по предложенному плану, образовывать существительные от глаголов и прилагательных; определять ударение в двухсложном слове.
	IV неделя	33.Составление рассказа на тему «Как Сережа нашел щенка» О.С.Ушакова,91	Упражнять в составлении рассказа по предложенному плану, образно описывая место действия, настроения героев; формировать умение строить сложные предложения в ситуации письменной речи, давать задание на образование слов и названий профессий.
Май	I неделя	34.Пересказ сказки В Сутеева «Кораблик» О.С.Ушакова,92	Формировать умение связно рассказывать сказку, выразительно передавая диалоги персонажей, соблюдая композицию сказки, учить понимать и объяснять смысл поговорок, Подводить к усвоению способов словообразования.

			зования.
	II неделя	35. Составление сказки «Мышка и мишка» О.С. Ушакова, 93	Учить связно рассказывать свое сочинение на заданную тему, выразительно передавая диалоги персонажей; учить понимать и объяснять смысл поговорок, пословиц; прийти к усвоению новых способов словообразования. Развивать голосовой аппарат.
	III неделя	36. Пересказ латышской сказки «Мишка и Проказница Мышка» О.С. Ушакова, 95	Учить связно рассказывать сказку, внимательно слушать диалоги персонажей; учить подбирать синонимы и антонимы, учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки. Развивать голосовой аппарат.
	IV неделя	37. Составление рассказа на тему «День рождения Мишки» О.С. Ушакова, 95	Формировать умение составлять рассказ по сюжетным картинкам; подбирать определения, сравнения, синонимы, антонимы к заданным словам. Способствовать формированию интереса к устному народному творчеству, доброжелательности, великодушия.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» Рисование.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1. «Веселое лето» И.А. Лыкова, 22	Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Подводить к описанию изображений на рисунках.
	II неделя	2. «Лето красное прошло» И.А. Лыкова, 28	Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Совершенствовать технику рисования акварельными красками.
	III неделя	3. «Деревья в нашем парке» И.А. Лыкова, 34	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны, развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения.
	IV неделя	4. «Машины на улицах города» И.А. Лыкова, 38	Учить детей вырезать машины из прямоугольников, квадратов, сложенных пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: по нарисованному контуру и на глаз. Формировать композиционные умения.
	V неделя	5. «Загадки с грядки.» И.А. Лыкова, 46	Учить передавать форму и характерные особенности овощей по их описанию в загадках. Самостоятельно смешивать краски для получения нужного оттенка.
Октябрь	I неделя	6. «Осенние листья» И.А. Лыкова, 52	Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения, наносить краску на листья, стараясь передать окраску и печатать ими на бумаге.

	II неделя	7.«Игрушки не простые, глиняные, расписные» И.А. Лыкова,60	Продолжать знакомить детей с дымковской игрой. Обратить внимание на образную выразительность предметов искусства.
	III неделя	8. «На что похожа лампочка».	Формирование у детей изобразительных умений и навыков, развитие творческих способностей, фантазии, воображения и эстетический вкус.
	IV неделя	9.«Нарядные лошадки» И.А. Лыкова,64	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками – рисовать кончиком кисти на объемной фигурке, поворачивая и рассматривая со всех сторон. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.
Ноябрь	I неделя	10.«Золотая хохлома и золотой лес» И.А. Лыкова,68	Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек – сделок. Воспитывать эстетическое отношение к быту, культуре и предметам искусства
	II неделя	11.«Лиса кумушка и лисонька - голубушка» И.А. Лыкова,76	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Развивать композиционные умения .
	III неделя	12.«Чудесные превращения кляксы». И.А. Лыкова,82	Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами и инструментами. Развивать творческое воображение.
	IV неделя	13.«Расписные ткани» И.А. Лыкова,86	Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. Развивать вкус.
	V неделя	14.«Снеговик в шарфиках и шапочках» И.А. Лыкова,92	Учить создавать выразительный образ снеговика, точно передавая форму и пропорциональное соотношение его частей. Развивать глазомер, чувство формы и пропорций.
Декабрь	I неделя	15.«Белая береза под моим окном.» И.А. Лыкова,94	Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Развивать чувство цвета.
	II неделя	16. «Волшебные снежинки» И.А. Лыкова,96	Учить строить круговой узор из центра, симметрично располагая элементы. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии, растительные элементы. Вызвать у детей желание создать коллективную композицию из нарисованных снежинок для украшения группы.
	III неделя	17. «Еловые веточки» И.А. Лыкова,102	Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Воспитывать интерес к народному искусству.

Январь	I неделя	18. «Начинается январь, открываем календарь» И.А. Лыкова,108	Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Развивать чувство цвета и композиции.
	II неделя	19.«Весело качусь я под гору в сугроб» И.А. Лыкова,118	Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Расширить возможности применения техники обрывной аппликации. Развивать композиционные умения.
	III неделя	20. «Веселый клоун» И.А. Лыкова,122	Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида в связи с передачей различных движений. Подбирать контрастное цветовосочетание в соответствии с содержанием и характером образа.
Февраль	I неделя	21. «Наша группа» И.А. Лыкова,128	Учить рисовать цветными карандашами несложные сюжеты, передавая движения, взаимодействия и ощущения детей. Развивать чувство композиции. Воспитывать дружелюбие.
	II неделя	22. «Фантастические цветы» И.А. Лыкова,134	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции. Воспитывать любовь к природе.
	III неделя	23. «Папин портрет» И.А. Лыкова,138	Учить рисовать мужской портрет, передавая особенности внешнего вида, характер и настроение человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)
	IV неделя	24. «По замыслу» И.А. Лыкова,139	Подвести к пониманию того, что природа прекрасна любое время года. Продолжать учить рисовать деревья, используя восковые мелки. Развивать эстетическое приятие. Воспитывать любовь к природе.
Март	I неделя	25.«Милой мамочки портрет» И.А. Лыкова,144	Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения человека. Продолжать знакомство с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет)
	II неделя	26. «Солнышко, нарядись» И.А. Лыкова,154	Создать образ солнышка по мотивам декоративного прикладного искусства: развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Обратит внимание на декоративные элементы, объяснить символы.
	III неделя	27.«Солнечный цвет» И.А. Лыкова,156	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширить цветовую палитру- показать способы получения солнечных оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	IV неделя	28.«Водоноски -франтихи» И.А. Лыкова,166	Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи по мотивам дымковской игрушки. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками. Воспитывать интерес к народному искусству
	V неделя	29. «Весеннее небо» И.А. Лыкова,170	Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому». Развивать творческое воображение
Апрель	I неделя	30.«Я рисую море...» И.А. Лыкова,126	Вызвать интерес к созданию моря различными традиционными техниками. Создать условия для свободного экспериментирования с разными материалами

			инструментами. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции
	II неделя	31. «Путешествие в Космос» Н.С.Голицина, 361	Формировать умение рисовать ракету, опираясь на геометрические фигуры. Стимулировать детей дополнять рисунок деталями (звезды, планеты). Развивать творческую активность.
	III неделя	32. «Морская азбука». И.А. Лыкова, 180	Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука», «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.
	IV неделя	33. «Превращение камешков» И.А. Лыкова, 192	Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм (камешки). Познакомить с новыми приемами рисования на камешках разной формы. Развивать воображение.
Май	I неделя	34. «Зеленый май». И.А. Лыкова, 198	Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.
	II неделя	35. «Радуга – дуга» И.А. Лыкова, 208	Закрепить знание детей о таком явлении, как радуга. Учить подбирать правильные цвета для радуги, учить смешивать краски для получения оранжевого, красного, фиолетового; совершенствовать умение рисовать концом и всем ворсом кисти; учить определять положение предметов в пространстве. Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней.
	III неделя	36. «Чем пахнет лето» И.А. Лыкова, 208	Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Обогащать межсенсорные связи. Готовить детей к письму – учить проводить волнистые линии – графические символы запахов. Воспитывать интерес к природе, желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления собственным творчеством.
	IV неделя	37. «Бабочки» И.А. Лыкова, 204	Учить рисовать бабочку, применяя монопатию, уметь доработать полученное изображение, добавляя в него детали. Воспитывать бережное отношение к насекомым.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области «Познавательное развитие» Конструирование.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1. «Как люди изобрели колесо и транспорт» И.А. Лыкова, 26	Дать представление о колесе как универсальном изобретении человека. Познакомить со строительной деталью «диск», помочь установить ассоциативную связь с колесом. Создать условия для экспериментирования с цилиндрами и конструирования транспорта по замыслу. Развивать любознательность, творческое воображение.
	II неделя	2. «Как мы построили городскую дорогу»	Расширить представление о дороге как сооружении, созданном человеком для удобства перемещения в пространстве. Инициировать поиск адекватных деталей.

		И.А. Лыкова,30	(кирпичики, бруски, пластины разной формы и длины) и способов конструирования. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность, коммуникативные качества.
	III неделя	3.«Как шишки стали домашними животными» И.А. Лыкова,34	Вызвать интерес к обследованию шишек и созданию фигурок животных по замыслу. Уточнить понятие о том, что из одной и той же шишки могут получиться разные образы. Напомнить способы соединения деталей. Развивать любознательность творческое воображение. Воспитывать бережное отношение к природе.
	IV неделя	4. «Как лоскутные куколки повели хоровод» И.А. Лыкова,38	Продолжать знакомить с историей и традициями рушечного ремесла. Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол. Формировать трудовые действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание. Развивать тактильное восприятие, ловкость, аккуратность, пространственное мышление, творческое воображение.
	V неделя	5.«Как люди вырастили хлеб. Колоски.» И.А. Лыкова,40	Создать условия для отражения представлений о хлебе в конструктивной деятельности. Инициировать освоение новой техники «квилинг» для конструирования зернышка и колоска. Развивать творческое воображение, наглядно – образное мышление, мелкую моторику. Воспитывать уважение к хлебу, интерес к истории человеческой культуры.
Октябрь	I неделя	6.«Как тесто превратилось в заплетушки» И.А. Лыкова,46	Создать условия для моделирования и освоения способов конструирования хлебобулочных изделий разных форм. Закрепить умение преобразовывать форму (скручивать, сворачивать, заплетать). Развивать интерес к традициям народной культуры. Воспитывать любовь к семье, гостеприимство, бережное отношение к хлебу.
	II неделя	7.«Как пучок золотой соломы стал игрушкой» И.А. Лыкова,50	Вызвать интерес к созданию игрушек из соломы. Познакомить со способом конструирования кукол «мальчик» и «девочка». Развивать творческое воображение, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе, желание создавать свое игровое пространство.
	III неделя	8. «Роботы»	Формирование представлений детей о роботах, навыков объемного моделирования расширения представления детей о робототехнике (назначение, изготовление) и разнообразии роботов.
	IV <u>неделя</u>	9.«Что люди умеют делать из дерева» И.А. Лыкова,54	Создать условия для самостоятельного конструирования из строительного материала по предложенной технологии. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать инициативность, активность, самостоятельность.
Ноябрь	I неделя	10. «Как мы смастерили лукошко с ручкой» И.А. Лыкова,58	Вызвать интерес к конструированию лукошка из цветной бумаги. Учить конструировать по опорной схеме для преобразования плоской формы в объемную. Задавать навыки складывания бумаги в заданных направлениях. развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать любознательность, активность, самостоятельность.
	II неделя	11.«Как мы смастерили лесных человечков»	Расширять опыт конструирования из природного материала. Вызвать интерес к конструированию человечков.

		И.А. Лыкова,60	ков по замыслу. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, чувство формы и пропорции. Воспитывать любознательность, наблюдательность, бережное отношение к природе.
	III неделя	12.«Как лоскут скрутился в куклу Столбушку». И.А. Лыкова,64	Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол. Формировать трудовые действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание узла. Развивать творческое воображение, художественный вкус, аккуратность, тактильное восприятие. Воспитывать желание заниматься рукоделием.
	IV неделя	13.«Как снег превратился в неприступную крепость» И.А. Лыкова,82	Расширять опыт творческого конструирования в свободном сочетании природного и бытового материалов. Вызвать интерес к конструированию снежной крепости. Учить планировать последовательность действий и определять объем работы в коллективной постройке. Развивать творческое воображение, восприятие, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность.
	V неделя	14.«Как люди изобрели бумагу и украсили окна» И.А. Лыкова,68	Вызвать интерес к изготовлению звезд и снежинок как древнейших оконных украшений. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение, пространственное мышление. Воспитывать желание создавать своими руками праздничное пространство.
Декабрь	I неделя	15.«Как мы создали усадьбу Деда Мороза.» И.А. Лыкова,72	Вызвать интерес к конструированию архитектурного комплекса, включающего терем и зимний парк с элементами заснеженных деревьев и ледяными скульптурами. Инициировать освоение новой техники _ киригами. Развивать эстетическое восприятие, креативность, пространственное мышление. Воспитывать любознательность, интерес к архитектуре и ландшафтному дизайну.
	II неделя	16. «Как бумажные конусы очутились на елке» И.А. Лыкова,76	Вызвать интерес к конструированию елочных игрушек из бумажных конусов. Инициировать сочетание различных способов конструирования и аппликации для оформления бумажных игрушек. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление. Воспитывать активность и самостоятельность.
	III неделя	17. «Как Вертушка стала новогодним подарком» И.А. Лыкова,80	Вызвать интерес к созданию куклы вертушки на карнавал. Инициировать освоение универсальной конструкции «крестовушка» Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы и ее композиции. Развивать творческое воображение, восприятие, пространственное мышление. Воспитывать активность и инициативность.
Январь	I неделя	18. «Как люди создали театр кукол» И.А. Лыкова,84	Вызвать интерес к созданию персонажей и декораций пальчикового театра из мягкой проволоки и фольги. Продолжать знакомить со способом каркасного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, активность, инициативное мышление, способность к импровизации. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию.
	II неделя	19.«Как люди приручили свою тень» И.А. Лыкова,88	Дать общее представление о театре теней как древнейшем искусстве, основанном на игре света и тени. Развивать эстетическое восприятие, ассоциативное мышление, способность к пластической импровизации. Воспитывать желание создавать своими руками театрально – игровое пространство и показывать спектакли.

	III неделя	20. «Как 7 лоскутков стали Северной Берегиней» И.А. Лыкова,90	Вызвать интерес к конструированию лоскутных кукол опорой на технологическую карту. Формировать творческие действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание узла. Развивать творческое воображение, художественный вкус, ловкость, аккуратность, тактильное восприятие. Воспитывать желание заниматься рукоделием.
Февраль	I неделя	21. «Как люди приручили и где поселили огонь» И.А. Лыкова,94	Показать место огня в развитии человеческой культуры. Создать условия для самостоятельного конструирования «домиков для огня» и различных материалов. Продолжать учить планировать деятельность. Развивать творческое воображение, ассоциативное мышление. Воспитывать активность, инициативность.
	II неделя	22. «Какие бывают фонарики» И.А. Лыкова,98	Продолжать знакомить с культурами мира на примере китайских фонариков и связанных с ними традиций. Создать условия для самостоятельного конструирования. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение. Воспитывать любознательность.
	III неделя	23. «Как появилась Огневушка - поскакушка» И.А. Лыкова,102	Вызвать интерес к созданию театральной куклы-поскакушки по мотивам литературного произведения. Инициировать освоение нового способа конструирования динамичной игрушки. Создать условия для свободного применения разных способов оформления куклы. Развивать творческое воображение, восприятие, пространственное мышление. Воспитывать активность, инициативность.
	IV неделя	24. «Как мы построили Кошкин дом» И.А. Лыкова,106	Вызвать интерес к коллективному созданию постройки по мотивам сказки С.Я Маршака «Кошкин дом». Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать отзывчивость, желание прийти на помощь тем, кто попал в беду.
Март	I неделя	25.«Что такое дом и зачем Десятиручка в нем» И.А. Лыкова,108	Продолжать знакомить с традиционной народной игрушкой. Вызвать интерес к конструированию лоскутной обрядовой куклы по модели «Десятиручка». Продолжать совершенствовать универсальные действия: складывание, сворачивание, скручивание, завязывание узла. Развивать художественный вкус, тактильное восприятие, ловкость. Воспитывать любовь к своему делу.
	II неделя	26. «Как Десятиручка помогла сплести коврики» И.А. Лыкова,112	Познакомить с ткачеством. Вызвать интерес к освоению способа плетения из полосок ковриков. Развивать ловкость, аккуратность, глазомер, чувство ритма. Воспитывать любовь к своему дому.
	III неделя	27.«Как мы обустроили игрушечный домик» И.А. Лыкова,114	Дать понятие о плане дома и вызвать интерес к моделированию комнат с интерьерами. Инициировать поиск вариантов замены деталей. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать активность, любовь к своему дому.
	IV неделя	28.«Какие бывают окна «глаза» дома» И.А. Лыкова,120	Углубить представление о строении дома, дать понятие о том, что окна - его «глаза» важный архитектурный элемент здания. Расширять опыт конструирования в плоскости. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать активность, любовь к своему дому.
	V неделя	29. «Вода в природе. Куда плывут кораблики» И.А. Лыкова,122	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к конструированию ватных корабликов из бумаги, фольги, ткани. Продолжать знакомить с искусством оригами. Создать условия для экспериментирования(водопады и мосты). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение.

			Воспитывать любознательность.
Апрель	I неделя	30.«Как Ловушка для снов стала куклой Дождя И.А. Лыкова,126	Вызвать интерес к конструированию оригинальной куклы по модели «Ловушка для снов» на основе творческой трансформации. Инициировать создание образа дождя в виде куклы. Обогащать опыт работы нитками. Развивать художественный вкус, тактильное восприятие, ловкость. Воспитывать трудолюбие.
	II неделя	31. «Космические корабли» Н.С.Голицина, 371	Формировать навыки детей конструировать модели ракеты из нетрадиционных материалов. Совершенствовать навыки соединения деталей конструкции с помощью двухстороннего скотча. Развивать творческие способности, воображение, конструктивное мышление. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, умение доводить дело до конца
	III неделя	32.«Где и как человек добывает воду». И.А. Лыкова,130	Расширить представление о воде в природе и жизни человека. Вызвать интерес к созданию конструкций связанных с использованием воды.(колодец, ведро, кружка).Создать условия для экспериментирования (допавды и мосты). Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность, бережное отношение к воде.
	IV неделя	33. «Как родник превратился в поющий фонтан» И.А. Лыкова,132	Расширять опыт художественного экспериментирования. Вызвать интерес к конструированию родника и его преобразования в фонтан. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность.
Май	I неделя	34. «Что можно увидеть в мирном небе». И.А. Лыкова,134	Углубить и систематизировать представления о транспорте. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Мирное небо». Формировать опыт художественного конструирования в технике «Платье – маше». Развивать тактильное восприятие, ловкость, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать активность, инициативность.
	II неделя	35.«Как листы бумаги стали воздушным флотом» И.А. Лыкова,138	Расширять представление о воздушном пространстве. Продолжать знакомить с искусством оригами. Вызвать интерес к конструированию бумажных самолетов. Формировать умение складывать лист бумаги в различных направлениях с опорой на схему. Развивать восприятие, память, мышление. Воспитывать активность, инициативность.
	III неделя	36.«Как люди познали невидимое. Чудо - приборы» И.А. Лыкова,142	Расширять представление о приборах, созданных в результате исследования того, что невозможно увидеть невооруженным глазом.(микроскоп, бинокль). Вызвать интерес к конструированию игрушечных приборов и рисованию того, что с их помощью можно увидеть. Развивать логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать любознательность.
	IV неделя	37. «Как куколка превратилась в бабочку» И.А. Лыкова,142	Познакомить детей с фазами развития бабочки, особенностями образа ее жизни. Закреплять умение детей давать поделку (бабочку) из базовой формы «двойной треугольник», дополняя образ необходимыми деталями. Развивать мелкую моторику, развивать глазомер, умение соблюдать симметрию в создании узора на крыльях бабочки. Развивать интерес к жизни насекомых.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Лепка

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1 Лепка предметная «Веселые человечки» И.А. Лыкова,18	Учить лепить фигурки человека рациональным способом из удлиненного цилиндра путем надрезания и дополнения деталями. Учить понимать относительность величины частей, располагать поделку вертикально, придавая ей устойчивость.
	II неделя	2Аппликация«Веселые портреты» И.А. Лыкова,20	Учить составлять портрет из отдельных частей (олицо, полоски или комки мятой бумаги – прическа). Знакомить с новым способом вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое (по самостоятельно нарисованной контуру). Развивать цветовое восприятие.
	III неделя	3.Лепка сюжетная «Собака со щенком» И.А. Лыкова,30	Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных объектов, различающихся по величине. Показать новый способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов. Учить анализировать особенности строения животных, соотносить части по величине и пропорциям. Развивать глазомер.
	IV неделя	4.Аппликация«Наш город» И.А. Лыкова,32	Учить детей вырезать дома из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Совершенствовать технику вырезания ножницами: на глаз по прямой(стены домов), по косой(крыши) и по изгибам(окошки). Развивать композиционные умения – создании панорамы города ритмично располагать дома рядами, начиная сверху и частично перекрывая изображения.
	V неделя	5.Лепка из соленого теста «Осенний натюрморт» И.А. Лыкова,42	Учить детей создавать объемные композиции(натюрморты) из соленого теста. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать композиционные умения – размещать несколько объектов, создавая моничную композицию(крупные в центре или перед планом, мелкие сверху или сбоку).
Октябрь	I неделя	6.Аппликация из геометрических фигур «Наша ферма» И.А. Лыкова,44	Показать детям возможность создания образов различных животных(овечка, корова, ослик, поросенок) на основе из овалов разной величины. Закрепить умение вырезать овалы из бумаги, сложенной пополам, скруглением уголков. Учить детей передавать простейшие представления(рядом, сбоку, справа, слева, ближе, дальше)
	II неделя	7.Лепка сюжетная «Кто под дождиком промок» И.А. Лыкова,54	Учить детей самостоятельно выбирать сюжет лепки в соответствии с заданной темой. Вызвать интерес к созданию выразительных образов(промокшие дождем животные). Объяснить связь между пластической формой и способом лепки.Продолжать освоение скульптурного способа(лепки из целого куска)путем вытягивания и моделирования частей.
	III неделя	8.Аппликация «Капельки дождя»	Формировать у детей художественно – практические умения и навыки: аккуратно наклеивать, создавать единую композицию.

	<u>IV неде- ля</u>	9.Лепка «Лошадки» И.А. Лыкова,62	Уточнить представление детей о специфике дым- ской игрушки: из чего, как, кем сделана; как украш- какая по характеру(веселая, праздничная). Познаком- детей с многообразием игрушек и спецификой деко- характерными элементами и цветосочетаниями. Фо- рмировать обобщенные способы создания образов(ле- пные фигурки животных на основе цилиндра)
Ноябрь	I неделя	10.Аппликация «Золотые березы» И.А. Лыкова,70	Вызвать у детей интерес к изображению осенней резки по мотивам лирического стихотворения. Учит- читать разные изотехники для передачи характер- особенностей золотой кроны(аппликация) и строй- белоснежного ствола с тонкими гибкими вет- вями(аппликация и рисование).Совершенствовать тех- нические умения. Развивать чувство цвета и композици-
	II неделя	11.Лепка экспериментирование «Пернатые, мохнатые, колючие» И.А. Лыкова,72	Вызвать интерес к экспериментированию с пласт- скими материалами и художественными инструмен- тами для передачи особенностей покрытия тела разных животных(перья, шерсть, колючки, чешуя).Иницииро- вать поиск изобразительно –выразитель- ных средств(процарапывание, прокалывание, отпеча- тывание).Совершенствовать технику скульптурной лепки, ра- ботать воображение.
	III неде- ля	12.Аппликация с элементами рисования «Зайчишки – трусишка и храбришка» И.А. Лыкова,74	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произ- ведения, передавая характер и настроение героев. По- знакомить с приемами передачи сюжета: выделять глав- ные изображения более крупно на переднем плане, переда- вать как смысловые, так и пропорциональные соотноше- ния между объектами. Развивать композиционные умения
	IV неде- ля	13. Лепка рельефная«Ничего себе картина, ничего себе жара» И.А. Лыкова,84	Учить детей создавать в лепке фантазийные комп- озиции. Инициировать самостоятельный поиск адекват- ных изобразительно- выразительных средств(сочетание разных способов и приемов работы, в зависимости от характера образов).Развивать творческое воображе- ние, пространственное мышление, чувство юмора.
	V неде- ля	14.Аппликация«Нарядные пальчики» И.А. Лыкова,88	Учить детей вырезать из бумаги одежду для перо- вых пальчикового театра. Закреплять способ выреза- ния из бумаги, сложенной вдвое.Воспитывать эстетиче- ские эмоции и чувства.Развивать воображение.
Декабрь	I неделя	15.Лепка«Снежный кролик» И.А. Лыкова,90	Продолжать учить детей создавать выразитель- ные лепные образы конструктивным способом.Учить пл- нировать свою работу: задумывать образ, делить матери- ал на нужное количество частей разной величины, леп- ить последовательно, начиная с крупных деталей. Разви- вать глазомер, чувство формы и пропорций, творческое во- ображение.
	II неделя	16.Аппликация«Звездочки танцуют» И.А. Лыкова,98	Учить детей вырезать звездочки из красивых фанти- ков и фольги; совершенствовать технику вырезания из бумаги, сложенной дважды по диагонали.Вызвать у де- тей желание создать коллективную композицию из зве- здочек и нарисованных снежинок для интерьерагруппы. Формировать композиционные умения(прикладывать снежинки и звездочки к фону, передвигать в поис- ке наиболее удачного расположения.

	III неделя	17. Лепка «Звонкие колокольчики» И.А. Лыкова, 106	Учить детей создавать объемные полые поделки из леного теста. Совершенствовать изотехнику - учить лепить колокольчики из шара путем вдавливания и моделирования формы. Показать разные приемы оформления лепных фигур – выкладывание орнамента из бусин и голец, нанесение узора стеклой, штампование деталей колпачками фломастеров. Развивать чувство пропорций; воспитывать аккуратность.
Январь	I неделя	18. Аппликация «Где то на белом свете» И.А. Лыкова, 112	Инициировать поиск изобразительно – выразительных средств для создания несложного сюжета в аппликации из бумаги, поддержать творческое применение различных техник аппликации (симметричная, обрывная, наклеиваемая). Развивать чувство формы и композиции.
	II неделя	19. Лепка сюжетная «Зимние забавы» И.А. Лыкова, 116	Учить составлять коллективную сюжетную композицию из вылепленных фигурок, передавая взаимоотношения между ними. Закрепить способ лепки в стиле народной игрушки – из цилиндра, надрезанного по двум концам. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук.
	III неделя	20. Аппликация «Шляпа фокусника» И.А. Лыкова, 134	Учить составлять коллективную композицию из аппликативных элементов на основе объединяющего цвета (шляпы). Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки сотрудничества в коллективном творчестве.
Февраль	I неделя	21. Лепка «Муравьишки в муравейнике» И.А. Лыкова, 130	Познакомить детей с новой техникой создания объемных образов – папье маше. Учить лепить мелких муравьев, передавая характерные особенности строения и окраски. Показать возможность сочетания разных материалов для создания мелких деталей (для усиков – проволока, для глаз – бисер, бусины. Воспитывать интерес к природе.
	II неделя	22. Аппликация «Банка варенья для Карлсона» И.А. Лыкова, 136	Учить детей составлять композицию из аппликативных элементов. Показать рациональный способ вырезания из бумаги, сложенной гармошкой или дважды пополам. Развивать композиционные умения, чувство цвета. Воспитывать навыки организации и планирования работы.
	III неделя	23. Лепка «Кружка для папы» И.А. Лыкова, 142	Вызвать у детей интерес к изготовлению подарков своими руками. Учить лепить посуду конструктивным способом, точно передавая форму, величину, пропорции в соответствии с назначением предмета. Формировать интерес к истории своей страны и семьи. Воспитывать заботливое отношение к близким людям.
	IV неделя	24. Аппликация «Галстук для папы» И.А. Лыкова, 140	Показать способы изготовления галстука из цветной бумаги для оформления папиного портрета. Подвести к пониманию связи формы и декора на сравнении различных орнаментальных мотивов. Вызвать у детей интерес к подготовке подарков и сувениров.
Март	I неделя	25. Лепка «Кремнички» И.А. Лыкова, 146	Вызвать у детей интерес к лепке съедобных кондитерских и кулинарных изделий для угощения: формировать вручную или вырезать формочками для выпечки. Активизировать приемы декорирования лепных изделий.
	II неделя	26. Аппликация «Весенний букет» И.А. Лыкова, 148	Учить детей вырезать цветы и листья из бумаги квадратов и прямоугольников, сложенных пополам. Показать разные приемы декорирования цветка, создавать коллективную композицию из отдельных элементов. Развивать чувство цвета и композиции. Воспитывать желание порадовать мам и поздравить их с праздником открыткой, сделанной своими руками.
	III неделя	27. Лепка «солнышко, покажись!»	Учить детей создавать солнечные образы пластическими средствами. Продолжать освоение рельефной лепки.

		И.А. Лыкова,150	лепки. Показать варианты изображения солнечных чей (точки, круги, пятнышки, треугольники). Развитие чувство ритма и композиции.
	IV неделя	28.«Водоноски у колодца» И.А. Лыкова,162	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Создать условия для творчества детей на мотивам дымковской игрушки. Закрепить представления о характерных элементах декора.
	V неделя	29.Аппликация «Нежные подснежники» И.А. Лыкова,172	Учить детей воплощать в художественной форме свое представление о первоцветах. Совершенствовать аппликативную технику – составлять аппликативные цветки из отдельных элементов, стараясь передать особенности внешнего вида растения. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать бережное отношение к природе.
Апрель	Iнеделя	30.Лепка«Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет...» И.А. Лыкова,178	Познакомить детей с новым приемом лепки- пластилиновой растяжкой(вода, небо); обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники(заказное море или лунная ночь, буря или легкий бриз); предложить способы решения художественной задачи: передать движение ветра, т.е. показать как он по морю гуляет.
	II неделя	31.Аппликация «Ракета» Н.С.Голицина, 375	Учить детей создавать конструкцию ракеты из плоских геометрических фигур (прямоугольник, треугольник, квадрат). Продолжать различать и называть геометрические фигуры. Выполнять задание педагога, опираясь на образец, правильно подбирать предметы по форме и цвету. Закрепить пространственную ориентировку понятия «внизу – вверх». Развивать внимание и умение собирать последовательно.
	III неделя	32.Лепка«Плавают по морю киты и кашалоты». И.А. Лыкова,182	Продолжать освоение рельефной лепки: создавать уплощенные фигуры морских жителей(кит, дельфин, акула), прикреплять к фону, украшать наклепками; ориентировать на поиск гармоничных сочетаний разных форм и развивать комбинаторные способности; совершенствовать умение оформлять поделки.
	IV неделя	33. Аппликация «Стайка дельфинов» И.А. Лыкова,184	Учить детей самостоятельно и творчески отражать представление о морских животных разными изображениями. Активизировать технику силуэтной аппликации или вырезания по нарисованному контуру. Развивать чувство формы и пропорций .воспитывать эстетическое отношение к природе.
Май	I неделя	34.Лепка «Чудесные раковины». И.А. Лыкова,194	Совершенствовать умение расплющивать исходную форму и видоизменять ее для создания выразительных образов: прищипывать, оттягивать, вдавливать, доносить наклепками в виде полосок и пятен. Показать способы изготовления двойной, закрывающейся раковины и играть этот образ- положить жемчужину.
	II неделя	35.Аппликация «Цветы луговые» И.А. Лыкова,200	Продолжать учить детей вырезать цветы из бумаги квадратов, сложенных «дважды по диагонали». Вырезать лепестки разной формы, передавая характерные особенности цветов. Составлять коллективную композицию на единой основе из множества цветов. Развивать пространственное мышление и воображение.

	III неделя	36. Лепка « Мы на луг ходили, мы лужок лепили» И.А. Лыкова, 202	Учить детей лепить по выбору луговые растения и насекомых, передавая характерные особенности их строения и окраски; придавая поделке устойчивость. Формировать коммуникативные навыки. Развивать наблюдательность. Воспитывать интерес к живой природе.
	IV неделя	37. Аппликация «Нарядные бабочки» И.А. Лыкова, 206	Способствовать формированию детей вырезать силуэты бабочек из бумажных квадратов или прямоугольников, сложенных пополам и украшать по своему желанию графическими или аппликативными средствами; предлагать варианты формы и декора крылышек бабочек, способствовать развитию чувств формы и ритма.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области «Познавательное развитие» Окружающий мир.

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I неделя	1. Времена года. Лето	Актуализировать знания детей о названиях летних месяцев и их последовательность; учить выделять признаки лета в неживой и живой природе; формировать умение сравнивать, сопоставлять.
	II неделя	2. Природные сообщества. Луг	Учить детей определять и называть отличительные особенности луга; расширять представления о разнообразии животных и растений луга, особенностях внешнего вида и поведения, обогащать словарь названиями обитателей луга.
	III неделя	3. Времена года. Осень	Учить детей замечать происходящие в неживой и живой природе сезонные изменения, выделять признаки ранней осени; знакомить с названиями осенних месяцев и их последовательностью, развивать умение сравнивать, сопоставлять.
	IV неделя	4. Охрана природы. Красная книга.	Знакомить детей с Красной книгой региона, формировать представления об охраняемых животных и растениях родного края; мотивировать к обсуждению проблем взаимоотношений человека и природы на примере ближайшего окружения.
	V неделя	5. Рукотворный мир. Из истории одежды, обуви, головных уборов	Формировать у детей первоначальные представления об истории народного костюма; знакомить с разнообразием предметов одежды, обуви, головных уборов, с названиями и материалами, из которых они изготовлены.
Октябрь	I неделя	6. Продукты питания. Хлеб.	Формировать у детей элементарные представления о некоторых зерновых культурах (пшеница, рожь), о процессе изготовления из них хлеба; знакомить с разнообразием хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к хлебу и труду людей.
	II неделя	7. Семья	Показать значение семьи в жизни человека, формировать у детей правильное представление о семье, роли матери, бабушки, дедушки, бабушки, сестры, брата, которые живут вместе, любят друг друга, заботятся друг о друге.
	III неделя	8. «Роботы вокруг нас»	Развитие интеллектуальных способностей в процессе познавательной деятельности и вовлечение ребёнка в научно-техническое творчество.

	IV неделя	9.Рукотворный мир. Из истории домов и зданий.	Формировать у детей первоначальные представления об истории жилища; на примере игровых макетов комить с разнообразием домов и зданий, с названиями частей зданий и материалов, из которых они построены. Учить применять сформированные представления в игровой практике.
Ноябрь	I неделя	10.Природные сообщества. Лес.	Учить детей определять и называть отличительные особенности леса, расширять представления о разнообразии животных и растений леса, особенностях внешнего вида и поведения. Знакомить с особенностями жизни леса осенью, обогащать словарь названиями представителей леса.
	II неделя	11.Рукотворный мир. Из истории мебели.	Формировать у детей первоначальные представления об истории мебели и внутреннего устройства дома; комить с разнообразием предметов мебели, их названиями и материалами, из которых они изготовлены.
	III неделя	12.Продукты питания. Разнообразия продуктов.	Конкретизировать и уточнять представления детей о свойствах, назначении и происхождении сахара; знакомить с производством некоторых продуктов, содержащих сахар; формировать первоначальные представления о правильном питании.
	IV неделя	13.Рукотворный мир. Из истории посуды и кухонных бытовых приборов	Обогащать представления детей об истории посуды, некоторых кухонных бытовых приборов; Знакомить с разнообразием предметов посуды, с материалами из которых они сделаны. Поддерживать познавательный интерес, любознательность.
	Vнеделя	14.Явления природы. Части суток.	Знакомить детей с глобусом, конкретизировать представления о причинах смены дня и ночи, о некоторых явлениях неживой природы, сопровождающих этот процесс. Формировать навыки познавательно – исследовательской деятельности: самостоятельно проводить простые исследования.
Декабрь	I неделя	15.Рукотворный мир. Из истории транспорта.	Формировать у детей первоначальные представления об истории транспорта; знакомить с разнообразием транспортных средств, с их названиями и материалами из которых они изготовлены. Практиковать в выделении транспортных средств с учетом игровой задачи.
	II неделя	16. «Времена года. Зима». Творческая гостиная «У зимы в гостях»	Учить детей замечать происходящее в неживой и живой природе сезонные изменения, выделять приметы зимы в художественных произведениях; Формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения, устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира в процессе смены сезона; Знакомить с названиями зимних месяцев и их последовательностью; Развивать умение сравнивать, сопоставлять.
	III неделя	17. «Продукты питания. Праздничные блюда». Игровой практикум «Праздничный стол для кукол»	Уточнять представления детей о продуктах питания в блюдах, которые готовят из разных продуктов; В процессе выполнения игровых заданий учить дифференцировать и применять знания о мясных, овощных и фруктовых блюдах, горячих и холодных закусках, салатах, десертах и напитках. Стимулировать к обсуждению особенностей сервировки праздничного стола, украшение блюд к Новому году.

Январь	I неделя	«Явления общественной жизни. Праздники» Виртуальная экскурсия «Новый год в разных странах»	Уточнять конкретизировать представления детей о русских традициях и обычаях празднования Нового года; Знакомить с некоторыми традициями встречи Нового года в разных странах; Поддерживать познавательный интерес и любознательность.
	II неделя	«Живая природа. Животные и растения холодных стран». Образовательная ситуация «На Севере»	Знакомить детей с представителями флоры и фауны Арктики; Формировать представления об особенностях внешнего вида животных и растений холодных стран, особенностях приспособленности к жизни в условиях низких температур; Учить находить территории, покрытые льдом, на карте (глобусе). Поддерживать познавательный интерес, любознательность.
	III неделя	«Неживая природа. Горные породы и минералы». Детская лаборатория «Чудесная соль»	Расширять представления детей о соли как горной породе, ее свойствах, возможностях использования в быту; Учить самостоятельно организовывать простые эксперименты с растворением соли; Формировать умение высказывать предположения, проверять их экспериментальным путем; Знакомить с наблюдением и экспериментом как способами проверки предположений.
Февраль	I неделя	«Живая природа. Домашние питомцы» Творческая мастерская «Аквариум»	Обобщать и систематизировать представления детей об аквариуме как искусственно созданной водной среде обитателей аквариума; Учить узнавать и называть обитателей аквариума по описанию, с использованием адаптированных детских определителей; Развивать интерес к природным объектам, желание передать в рисунке их характерные особенности.
	II неделя	«Рукотворный мир. Магниты» Детская лаборатория «Чудо-магниты».	Знакомить детей со свойствами магнитов; Учить самостоятельно организовывать простые эксперименты с магнитами, формулировать предположения и делать выводы. Создавать условия для применения освоенных представлений в процессе выполнения практических заданий.
	III неделя	«Явления общественной жизни. Профессии». Образовательная ситуация «Наши защитники»	Расширять представления детей о профессиях спасателей: пожарных, военнослужащих, полицейских; Знакомить со спецодеждой (включая обувь, головные уборы) людей разных профессий, разъяснять причины выбора цветовой гаммы, материалов, из которых она сделана; Учить узнавать по спецодежде и описанию характерных трудовых функций людей разных профессий, пояснять свой выбор; Воспитывать уважение к труду взрослых.
	IV неделя	«Живая и неживая природа. Сельскохозяйственные культуры» Детская лаборатория «Огород на окне»	Расширять представления детей о взаимосвязях в живой и неживой природе, о зависимости роста растений от почвы, света, воды; Создавать условия для применения освоенных представлений на практике; Учить самостоятельно сажать семена различных растений, формулировать гипотезы об их росте и развитии; Закреплять представления о роли человека в обеспечении условий для жизни растений в искусственно созданных условиях.

Март	I неделя	«Рукотворный мир. Вторичное использование ресурсов». Творческая мастерская «Салон подарков»	Расширять представления детей о природных материалах, которые используются для изготовления женских аксессуаров; Учить изготавливать подарки- аксессуары из бросовых природных материалов; Формировать нравственные представления о ценности подарков, сделанных своими руками; элементарные экологические представления об экономии (сбережении) природных ресурсов; Развивать творческое воображение и фантазию.
	II неделя	«Времена года. Весна». Интегрированное занятие «Весна в окно стучится»	Учить детей замечать происходящее в живой и неживой природе, сезонные изменения, приметы ранней весны. Формировать умение прогнозировать дальнейшие изменения, устанавливать взаимосвязи между явлениями окружающего мира в процессе смены сезона; знакомить с названиями весенних месяцев и их последовательностью. Развивать умение сравнивать, сопоставлять.
	III неделя	«Явления природы. Перелет птиц». Образовательная ситуация «Птичий базар»	Расширять представления детей о разнообразии птиц, обитающих в разных природных условиях, их внешнем виде и характерных признаках; Уточнять и конкретизировать представления об особенностях поведения птиц в связи со сменой сезонов; Учить узнавать птиц по внешнему виду, описанию, с помощью адаптированных дидактических определителей; Поддерживать познавательный интерес, любознательность.
	IV неделя	«Природные сообщества. Горы». Виртуальная экскурсия «Путешествие в горы»	Учить детей определять и называть ландшафтные признаки гор; Расширять представления о горах как природном сообществе, о разнообразии животных и растений гор, особенностях их внешнего вида и поведения весной; Обогащать словарный запас названиями обитателей гор; поддерживать познавательный интерес.
	V неделя	«Явления природы. Круговорот воды в природе». Детская лаборатория «Чудесные превращения воды»	Знакомить детей с различными агрегатными состояниями воды - твердым, жидким и газообразным, и с круговоротом воды в природе. Учить самостоятельно организовывать эксперименты с водой; Учить формулировать гипотезы, проверять их экспериментальным путем; Развивать зрительное восприятие, воображение; Обогащать словарный запас.
Апрель	I неделя	«Живая природа. Животные и растения жарких стран». Образовательная ситуация «Кто живет в пустыне»	Знакомить детей с представителями флоры и фауны пустынь. Формировать представления об особенностях внешнего вида животных и растений жарких стран, чертах приспособленности к жизни у в условиях высоких температур; Учить ориентироваться на глобусе, находить территории, покрытые пустынями (пустыни); Поддерживать познавательный интерес, любознательность; развивать наблюдательность, активный словарный запас.
	II неделя	«Неживая природа. Космос». Образовательная ситуация «Космическая история»	Знакомить детей с планетами, звездами и другими космическими телами; Формировать первоначальные представления об освоении космоса; Поддерживать познавательный интерес, любознательность; Обогащать активный словарь.
	III неделя	«Охрана природы. Природоохранные	Формировать у детей элементарные представления о проблемах загрязнения окружающей среды на примерах ближайшей

		мероприятия». Экологический практикум «День Земли».	го окружения; о сезонных работах в природе; Знакомить с проблемой бережного отношения и экономии природных ресурсов (воды, земли); Стимулировать применение на практике трудовых умений по уборке территории; Актуализировать основные природоохранные правила поведения человека.
	IV неделя	«Живая природа. Комнатные и садовые растения» Образовательная ситуация «В горшке или на клумбе?»	Знакомить детей с разнообразием садовых и комнатных растений ближайшего окружения; Конкретизировать представления об условиях роста и особенностях ухода за комнатными и садовыми растениями; Учить узнавать растения по описанию, внешнему виду, с помощью адаптированных дидактических определителей; формировать умение сравнивать объекты, по нескольким признакам; Развивать наблюдательность и познавательный интерес.
Май	I неделя	«Живая природа. Насекомые» Экскурсия по территории детского сада «Жужжащий мир»	Обогащать представления детей о разнообразии насекомых, встречающихся в ближайшем окружении; Знакомить с характерными особенностями внешнего вида насекомых, характерными способами передвижения; Учить устанавливать простейшие взаимосвязи между поведением насекомых и сезоном. Поддерживать познавательный интерес, любознательность.
	II неделя	«Живая природа. Ягоды и грибы». Образовательная ситуация «Дары природы»	Конкретизировать представления детей о разнообразии ягод и грибов, произрастающих в регионе; Учить определять ягоды и грибы, пользуясь адаптированными детскими определениями; Формировать умение сравнивать, сопоставлять; Тренировать в классификации ягод и грибов по разным признакам, правильном применении обобщающих понятий.
	III неделя	«Живая природа. Насекомые» Экскурсия по территории детского сада «Жужжащий мир»	Обогащать представления детей о разнообразии насекомых, встречающихся в ближайшем окружении; Знакомить с характерными особенностями внешнего вида насекомых, характерными способами передвижения; Учить устанавливать простейшие взаимосвязи между поведением насекомых и сезоном. Поддерживать познавательный интерес, любознательность.
	IV неделя	«Времена года. Круглый год». Интерактивный праздник «От лета до лета»	Систематизировать представления детей о цикличности изменений в природе, смене времен года; Учить определять дату и месяц рождения; Создавать условия для применения полученных знаний при выполнении творческих заданий; Обогащать словарный запас.

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области "Социально - коммуникативное развитие"

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I	Занятие 1. «Чем похожи мальчики и девочки» Л.В. Коломийченко. стр-1.	- формировать адекватную идентификацию себя со сверстниками своего пола; - воспитывать чувство сопричастности к жизни группы; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
	II	Занятие 2. «Настроения и	- формировать дифференцированные представления о р

		чувства» Коломийченко. стр-5.	эмоциональных состояниях («спокойный», «веселый», «сердитый», «испуганный», «удивленный», «обиженный»); - способствовать возникновению интереса к эмоциональным явлениям живых объектов (человек, животные, герои литературных произведений); - развивать наглядно-образное мышление, зрительную память, воображение, социальную перцепцию, речевой диалог; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
	III	Занятие 3. «О настоящих мальчиках» Коломийченко. стр-9.	- формировать дифференцированные представления о настоящих мальчиках; - способствовать проявлению потребности в социальном поведении, соответствующем собственной половой принадлежности; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
	IV	Занятие 4. «О настоящих девочках» Коломийченко. стр- 13.	- формировать дифференцированные представления о настоящих девочках; - способствовать проявлению потребности в социальном поведении, соответствующем собственной половой принадлежности; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
	V	Занятие 5. «Интересы и мечты» Коломийченко. стр- 18.	- формировать дифференцированные представления о настоящих интересах и мечтах сверстников своего и противоположного пола; - способствовать проявлению заботы по отношению к сверстникам; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
Октябрь	I	Занятие 6. «Об этикете» Коломийченко. стр-21	- формировать представления о нормах и правилах поведения, повседневном общении, в общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной и психосексуальной личности; - способствовать проявлению потребности в выполнении правил поведения, соответствующих возрасту и полу; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.
	II	Занятие 7. «О красоте мужской и женской» Коломийченко. стр-28.	- формировать первоначальные представления о внутренней красоте мужчин и женщин, об особенностях их одежды и поведении; - воспитывать чувство уважения к достоинству и гармонии внешней и внутренней красоты взрослых людей; - актуализировать использование полученной информации в учебной деятельности.

	III	«Невидимка - воздух»	Развитие и расширение представлений детей о значении жизни человека и окружающего его мира.
	IV	Занятие 8. «Настоящий мужчина» Коломийченко. стр-32.	- формировать первоначальные представления о проявлении тойного поведения мужчин; - способствовать стремлению мальчиков быть похожими на взрослых мужчин; - актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.
Ноябрь	I	Занятие 9. «Настоящая женщина» Коломийченко. стр- 38.	формировать первоначальные представления о проявлении тойного поведения женщин; способствовать стремлению девочек быть похожими на взрослых женщин; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.
	II	Занятие 10. «Труд мужской и женский» Коломийченко. стр-44.	формировать первоначальные представления о специфике труда мужчин и женщин; способствовать проявлению интереса к общественной жизни, результатам труда людей разного пола; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.
	III	Занятие 11. «Родственники» Коломийченко. стр-51.	формировать дифференцированные представления о семейности купности людей разного возраста и пола, объединенных кровными узами; началом; подводить детей к осознанию проявления любви, заботы и уважения к членам семьи, родственникам; актуализировать использование полученной информации в игровой и речевой деятельности.
	IV	Занятие 12. «Семейные праздники» Коломийченко. стр-56.	формировать дифференцированные представления о традициях «мужских» и «женских» праздниках, способах поздравления друг друга; способствовать проявлению интереса к семейным праздникам; актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.
	V	Занятие 13. «Взаимоотношения и общение в семье» Коломийченко. стр-63.	формировать дифференцированные представления об особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; способствовать проявлению интереса к сфере взаимоотношений людей разного возраста и пола, семейным делам, совместному решению семейных проблем; формировать навыки бесконфликтного поведения в семье.
Декабрь	I	Занятие 14. «Дети и взрослые в детском саду» Коломийченко. стр- 70.	формировать первоначальные представления о социальности труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;

			способствовать проявлению интереса к жизни детского актуализировать использование полученной информации деятельности.
	II	Занятие15. «История развития человека» Коломийченко. стр- 75.	уточнять представления о последовательности этапов ж ка; способствовать проявлению потребности в получении и об истории развития человека; формировать способы практического применения полу формации в игровой деятельности.
	III	Занятие16. «Жилище человека» Коломийченко. стр- 82.	уточнять представления о совершенствовании человеко лица (использовал в качестве жилья то, что находил в п строил из подручных материалов, сам создавал материа разнообразные постройки); способствовать проявлению потребности в получении и развитии цивилизации (жилище); формировать способы практического применения полу формации в игровой деятельности.
Январь	I	Занятие17. «Развитие труда человека» Коломийченко. стр- 90.	формировать первоначальные представления об истории века, начиная с древних времен и до настоящего времен способствовать проявлению потребности в получении и об истории труда человека; формировать способы практического применения полу формации в игровой деятельности.
	II	Занятие18. «Развитие транспорта» Коломийченко. стр-94.	уточнять представления о развитии человеческой цивил (транспорт); способствовать проявлению потребности в получении и развитии цивилизации; формировать способы практического применения полу формации в игровой деятельности.
	III	Занятие19. «Этикет, его история» Коломийченко. стр-101.	уточнять представления об исторической сущности нор поведения; способствовать проявлению потребности в получении и об истории этикета; формировать способы практического применения полу формации в игровой деятельности.
Февраль	I	Занятие20. «Родословная» Коломийченко. стр-109.	конкретизировать представления детей о происхождении дифференцировать представления о близких и дальних ках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести ре способствовать проявлению потребности в получении и своим имени, об истории семьи; формировать способы применения полученной информ вой, игровой деятельности.
	II	Занятие21. «История возникновения города» Коломийченко. стр- 116.	уточнять представления детей о последовательности со ни родного города; способствовать проявлению потребности в получении и

			<p>об истории города;</p> <p>воспитывать чувство признательности и любви к родному городу;</p> <p>формировать способы практического применения полученных знаний в самостоятельной деятельности.</p>
	III	<p>Занятие 22. «Названия городов и улиц» Коломийченко. стр- 120.</p>	<p>конкретизировать представления детей о происхождении названий родного города, его улиц;</p> <p>способствовать проявлению потребности в получении информации об истории города;</p> <p>формировать способы практического применения полученных знаний в речевой, игровой деятельности.</p>
	IV	<p>Занятие 23. «Достопримечательности города» Коломийченко. стр- 122.</p>	<p>систематизировать знания детей о достопримечательностях своего города, людях разных национальностей, жизни в родном городе, природе родного края;</p> <p>вызывать положительные эмоции в процессе приобщения к культурному материалу;</p> <p>обучать способам практического применения знаний в речевой деятельности.</p>
Март	I	<p>Занятие 24. «История России» Коломийченко. стр- 126.</p>	<p>формировать первоначальные представления об истории возникновения Руси; о народах, населявших ее в прошлом;</p> <p>способствовать становлению потребности в получении информации об истории страны;</p> <p>формировать способы практического применения полученных знаний в игровой деятельности.</p>
	II	<p>Занятие 25. «Защитники Отечества» Коломийченко. стр-130.</p>	<p>способствовать формированию элементарных представлений о важнейших исторических событиях в России, защитниках Отечества; исторических деятелях (Александре Невском, Дмитрии Псковском);</p> <p>формировать первоначальные представления детей о структуре государства: армия, народ, территория;</p> <p>способствовать проявлению потребности в получении информации о защитниках Отечества;</p> <p>актуализировать использование полученной информации в игровой деятельности.</p>
	III	<p>Занятие 26. «Устройство и украшение жилища» Коломийченко. стр-136.</p>	<p>систематизировать знания детей о назначении избы, ее особенностях материалов, используемых в строительстве; предметах быта;</p> <p>воспитывать интерес к жилищу русского человека, его устройству;</p> <p>формировать навыки практического применения полученных знаний в игровой, изобразительной, речевой деятельности.</p>
	IV	<p>Занятие 27. «Подворье» Коломийченко. стр- 141.</p>	<p>формировать дифференцированные представления о функциональном назначении построек: избы, хлева, амбара, бани;</p> <p>поддерживать проявление потребности в получении информации о применении сведений о национальной культуре;</p> <p>формировать навыки практического применения полученных знаний в игровой, речевой деятельности.</p>
	V	<p>Занятие 28. «Культура</p>	<p>формировать дифференцированные представления о традициях</p>

		земледелия» Коломийченко. стр- 147.	труде русских людей (его назначении, орудиях труда, т... ствиях, востребованности результатов); воспитывать интерес к культуре земледелия; формировать навыки практического применения получ... формации в речевой, игровой, изобразительной деятель...
Апрель	I	Занятие29. «Ремесло и рукоделие» Коломийченко. стр- 156.	формировать первоначальные представления о различн... и рукоделии в традиционной русской культуре (гончарн... ном ремесле, изготовлении и украшении одежды); способствовать проявлению интереса к ремеслу и рукод... ского народа; формировать навыки практического применения получ... формации в игровой деятельности.
	II	Изобретения и достижения человека» Л.В. Коломийченко, с.158	Обогащать первоначальные представления о роли техни... в прогрессе человечества, расширять представления дет... о выдающихся людях России, об инженерах и изобре... Кулибине, А.С. Попове, П.Н. Яблочкове); — воспитывать чувство восхищения достижениями... чувство собственного достоинства; — Формировать способы практического применения... информации в игровой деятельности.
	III	Занятие30. «Одежда русского человека» Коломийченко. стр-162.	систематизировать знания детей о национальной одежд... женской, праздничной и будничной), особенностях ее у... воспитывать чувство восхищения красотой национальн... активизировать в речи детей слова: одежда повседневн... ная, льняная, хлопковая; формировать навыки практического применения получ... формации в игровой, речевой, изобразительной деятель...
	IV	Занятие31. «Человек и природа» Коломийченко. стр- 173.	формировать дифференцированные представления о зн... роды в жизни человека; воспитывать осознанное отношение к эстетической и нр... ценности русской природы; формировать навыки практического применения получ... формации в игровой деятельности.
Май	I	Занятие32. «Русское народное творчество» Коломийченко. стр- 179.	- формировать дифференцированные представления о н... творчестве, его разновидностях: устное (сказки, пословицы, поговорки), декоративно - прикладное, муз... воспитывать интерес к произведениям русского народн... ва; формировать навыки практического применения получ... формации в музыкальной, речевой, игровой деятельнос...
	II	Занятие33. «Праздники русского народа» Коломийченко. стр- 187.	формировать дифференцированные представления о яз... христианских праздниках русского народа;

			воспитывать интерес к традициям русского народа; формировать навыки практического применения полученных знаний и умений в игровой деятельности.
	III		Повторение
	IV		Повторение

Перспективное планирование непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6 лет по образовательной области "Экология"

Месяц	Неделя	Тема	Задачи
Сентябрь	I	"Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья"	расширять представления детей о неживой природе: солнце и воде; познакомить со свойствами воздуха, воды и их ролью в жизни человека; закреплять знания о круговороте воды в природе; формировать представления о закономерной связи живой и неживой природы; развивать познавательный интерес. воспитывать у дошкольников потребность в здоровом образе жизни.
	II	"Значение природы в жизни человека"	Помочь детям понять значение природы в жизни человека; воспитывать бережное отношение к окружающему миру, умение заботиться о природе. Развивать умение устанавливать последовательность и зависимость, состоящую из нескольких звеньев – экологическую пирамиду; объяснить, к чему приводит нарушение экологического равновесия и его влияние на одно из звеньев природы.
	III	"Взаимосвязь живой природы с неживой"	Учить выполнять элементарные правила поведения в природе. Обобщить знания детей об охране природы. Подвести детей к выводу о том, что человек и природа взаимосвязаны, что человек является частью природы. Воспитывать бережное отношение к природе.
	IV	"Дома лесных растений и животных"	Уточнить и расширить представления детей о лесе как о сложном и многоэтажном доме, где все растения занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях. Понимать, что нарушение взаимосвязей между растениями и животными приводит к гибели других звеньев. устанавливать взаимосвязи между растениями и животными; развивать логическое мышление. Продолжать воспитывать бережное отношение к природе.
	V	"Лес и человек"	Дать детям представление о лесе, как многоярусном, многоэтажном доме, где все растения и животные занимают определенную экологическую нишу и находятся в тесных взаимосвязях (исчезновение какого-либо звена ведёт к гибели других звеньев) . Учить детей использовать имеющиеся знания о природе и устанавливать взаимосвязи между растениями и животными леса. Учить применять знания о правилах поведения в лесу.

			<p>Обогащать словарь детей.</p> <p>Воспитывать любовь к природе, желание беречь лес.</p>
Октябрь	I	"Значение леса, как часть природы"	<p>Выяснить, значение леса для людей и планеты;</p> <p>Изучить чем полезен лес;</p> <p>Узнать почему лес защитник;</p> <p>Рассказать другим детям о значении леса.</p>
	II	"Грибы"	<p>Познакомить детей с разнообразием и ролью грибов в природе.</p> <p>Формировать представление о необходимости их охраны.</p> <p>Воспитывать основы экологически грамотного и безопасного для самого ребенка поведения (съедобные, ядовитые грибы).</p>
	III	«Волшебные свойства магнита».	<p>Накопление у детей конкретных представлений о магните и о способности некоторых предметов притягивать металлические предметы; о способности некоторых веществ проводить магнетизм.</p>
	IV	"Ягоды"	<p>Развивать познавательную активность детей в процессе формирования представлений о ягодах; о правилах их сбора, хранения.</p> <p>Развивать экологическое мышление в процессе исследовательской деятельности, творческое воображение. Развивать словарный запас.</p>
Ноябрь	I	"Разнообразие видов растений"	<p>Уточнить и систематизировать знания о растениях; закрепить у детей о частях растений и их назначении: корень, стебель, листья, цветы, семена. Закреплять приемы работы кистью и красками.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к растениям.</p>
	II	"Части растений"	<p>познакомить детей с ролью каждой части растения;</p> <p>ввести в активный словарь детей слова: корень, стебель, листья, плод;</p> <p>развивать любознательность, мышление, речь детей;</p> <p>воспитывать бережное отношение к растениям и природе.</p>
	III	"Развитие растений"	<p>Уточнять, систематизировать и углублять знания детей о животных и природных явлениях; о состоянии окружающей среды.</p> <p>Формировать знания о жизненных проявлениях всего живого (жизнь, рост, развитие).</p> <p>Формировать представления о причинно – следственных связях в природе внутри природного комплекса.</p> <p>Развивать эмоционально – доброжелательные отношения к природе в процессе общения с ней.</p> <p>Формировать умения и навыки по уходу за растениями.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к природе путём систематического, целенаправленного общения с окружающим миром.</p> <p>Способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребёнком в условиях семьи и детского сада.</p>
	IV	"Лекарственные растения"	<p>Уточнить и расширить знания детей о названиях лекарственных растений, их ценности для здоровья, правил пользования.</p>

			<p>мать с разнообразием целебных растений, их значимость живого на планете, а также с художественной литературой, давая целостного образа изучаемого объекта. Вовлечь детей в природоохранную деятельность.</p>
	V	"Разнообразие животных"	<p>обучающие: называть характерные особенности животных; приводить примеры, подтверждающие разнообразие животных; сравнивать места обитания животных; покрытие тела, густоту шерсти; распознавать группы животных, уметь их описывать с опорой на схему или рисунок.</p> <p>развивающие: доказывать свою точку зрения, рассуждать, анализировать.</p> <p>воспитательные: прививать элементы экологической культуры; принимать ценности природы; развивать эколого-эстетическое восприятие на основе непосредственного общения с живой природой.</p>
Декабрь	I	"Питание животных"	<p>Выявить различия в употреблении пищи животными и человеком. Объяснить детям, почему необходимо обрабатывать сырое мясо. Закрепить сведения о том, как первобытный человек добывал и употреблял пищу.</p>
	II	"Лесные обитатели"	<p>Закрепить умение выделять животных наших лесов среди других животных.</p> <p>Закрепить названия диких животных и их детенышей.</p> <p>Закрепить знания детей о том, чем питаются и где живут различные животные.</p> <p>Формировать умение детей составлять небольшой рассказ (по иллюстрациям) о животных.</p>
	III	"Обитатели луга"	<p>Закрепить знания детей о природной макросистеме (лугах) и роли животных в экосистеме; о жизни насекомых; о пользе лекарственных растений. Дать понятие: все в мире взаимосвязано и человек зависит от природы; воспитывать умение видеть красоту природы; уважать все живое; формировать представление детей о роли животных - помощники природы; развивать чувство сопричастности к жизни с природой.</p>
Январь	I	"Обитатели водоёма"	<p>пополнить знания детей об особенностях внешнего вида и образа жизни обитателей водоемов. .</p> <p>объяснить понятия: экологическая катастрофа, загрязнение окружающей среды, загрязнение водоемов;</p> <p>совершенствовать навыки экспериментальной деятельности в играх группы детского сада.</p>
	II	"Размножение животных"	<p>Продолжать уточнять и систематизировать знания детей о жизни диких и домашних животных и их детёнышей. Отмечать характерные признаки животных. Уточнить, что каждому животному необходимо жилище, пища, тепло, необходимая среда обитания.</p>
	III	"Песок и глина"	<p>Формировать представление о свойствах песка-</p>

			Сыпучестью, рыхлостью, способность пропускать воду глины - пластичностью, вязкостью, не способностью пруду.
Февраль	I	"Для чего человеку песок и глина"	<ul style="list-style-type: none"> • познакомить дошкольников с использованием песка и зависимости от их свойств; • воспитывать уважительное отношение к народным предметам быта, игрушкам.
	II	"Какими бывают камешки"	Учить классифицировать камни по различным признакам (форма, размер, вес, температура, плавучесть). Нацелить на творческую и творческую деятельность
	III	"Вода вокруг нас"	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование и систематизирование знаний детей о воде. • Упражнять в бережном отношении к природе. • Продолжать закреплять навыки проведения опытов.
	IV	"Куда бежит река"	Познакомить детей с особенностями водоемов на примере
Март	I	"Ходит капелька по кругу"	Познакомить детей с круговоротом воды в природе; дать представление о том, что человек употребляет воду из водоёмов, из – по скважины, но очищенную; чистую воду нужно экономить. Предоставление о том, что вода очень ценный продукт, который ходит человеку, животным, растениям. Развивать познавательный интерес. Воспитывать бережное отношение к воде – бережливую природу.
	II	"Эта волшебница вода"	<p>Систематизировать и расширить представления детей о свойствах воды.</p> <p>Способствовать формированию позитивного отношения к воде (знательного, бережного, созидательного).</p> <p>Развивать умение формулировать проблему, анализировать ситуацию, планировать эксперимент, продумывать ход деятельности, получения желаемого результата, делать выводы на основе собственного опыта.</p> <p>Активизировать природоведческий словарь ребенка.</p>
	III	"Вода нужна человеку"	Познакомить детей с некоторыми свойствами воды, обратить внимание на то, что вода таит в себе много неизвестного; обратить внимание детей на значение воды в нашей жизни, показать, где и в виде существует вода в окружающей среде.
	IV	"Как увидеть воздух"	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами: бесцветный, бесцветный, не имеет запаха, вкуса. Показать значение воздуха в жизни человека.
	V	"Как услышать воздух"	Познакомить детей с понятием «воздух», его свойствами: бесцветный, бесцветный, не имеет запаха, вкуса. Показать значение воздуха в жизни человека. Развивать наблюдательность. Воспитывать бережное отношение к природе.

			к окружающей жизни, любознательность.
Апрель	I	"Как мы чувствуем запах"	Познакомить детей с органами обоняния человека и животных.
	II	«Как человек использует камни»	Показать, какую роль играют камни в жизни человека, некоторыми камнями, которые люди используют для своих нужд в разные времена.
	III	"Здравствуй, ветер"	- Уточнять знания о природном явлении «ветер» формирование представления о ветре, как о движении воздуха - научить изображать ветер с помощью воздуха, пополнить свой запас через беседу, рассматривание иллюстраций - воспитывать познавательный интерес к явлениям природы, понимать и объяснять их значимость в жизни человека.
	IV	"Смена дня и ночи"	- Формировать представление детей о строении Солнца - совершенствовать представления детей о частях суток - развивать способность целенаправленно исследовать, наблюдать - развивать интерес к экспериментированию.
Май	I	"Роль света в жизни растений и животных"	- Раскрыть роль света в жизни растений и животных; - показать связь в системе свет-растение-человек. -сформировать понятия: светолюбивые, теневыносливые растения
	II	"Роль солнца в жизни человека"	Обратить внимание детей на постоянное присутствие солнца (тепла) в повседневной жизни человека.
	III	"Солнышко лучистое"	Сформировать представление о Солнце как о раскаленном теле шарообразной формы, которое является источником света для всего живого на Земле. Расширять и закреплять знания о Солнечной системе. Подвести к пониманию, что вся жизнь на нашей планете зависит от солнца (свет, тепло, смена дня и ночи, смена времен года).
	IV	"Знакомство с подземным царством"	Дать представление о черноземной почве как о компоненте плодородия и круговороте веществ. Показать структуру и органический состав черноземной почвы. Показать взаимосвязь почвы и растений. Познакомить с представителями почвенной фауны на примере дождевого червя. Приобщать детей к ответственному отношению к природе (выращиванию комнатных растений из черенков). Воспитывать бережное отношение ко всему живому.

Сведения о родителях.

Полная семья	20
Неполная семья	7
Многодетная семья	14
Семья с опекуном	1

В тетради «Сведения о родителях» предоставлены все необходимые сведения: образовательный уровень, социально – экономический статус, место работы, телефоны и др.

2.5. План работы с родителями**Сентябрь**

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Групповое собрание «Старший дошкольный возраст – какой он?» Знакомство с программой «Мир открытий»	Папка – передвижка «Особенности развития детей 5-6 лет», «Речь детей 5-6 лет».	Консультация по результатам проведенной диагностики в рамках реализуемой программы в ДОУ	Ознакомление с возможностями детей, сензитивными периодами развития дошкольников, привлечению родителей к воспитанию детей. Ознакомление с задачами образовательной работы – 2022уч.год.
2	Обучение составлению рассказов детей о летнем отдыхе	Оформление выставки рисунков детей (иллюстраций к рассказу), выставка летних семейных фотоальбомов.	Обратить внимание на родителей на грамматическое оформление предложений в рассказе, привлечь внимание к проблеме обогащения словаря детей, научить строить план рассказа.	Развитие речи и творчества дошкольников
3	Выставка поделок из овощей	Оформление выставки, фоторепортаж с выставки	Предложить журналы с примерами поделок, обговорить возможные варианты	Содействие сплочению родителей в одном деле, развитию творческих способностей
4	Консультация «Растите детей здоровыми»	Оформление информационных бюллетеней «Секреты – здоровья»	Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». Дать советы родителям по вопросам закаливания, участия в кружковой работе.	Ознакомление родителей с задачами работы в ДОУ по формированию здорового образа жизни

Октябрь

1	Социологическое исследование среди родителей воспитанников ДОУ. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?».	Аналитическая справка, материалы в папку-передвижку	Беседы с родителями по результатам анкетирования	Анализ информации их семьях. Совершенствование педагогических знаний Активизация родителей детского сада, развитие взаимоотношений с другим учреждением и
2	Памятка для родителей «Какие родители, такие и дети!».	Материалы в папку-передвижку «Воспитание привычек», «Вредные привычки»	Индивидуальные консультации по вопросам семейного воспитания (стиль воспитания и общения, требования родителей, поощрения и наказания, домашние обязанности ребенка)	Психопрофилактика отношений.
3	Консультация - практи-кум «МОЖНО», «НЕЛЬЗЯ», «НАДО»	Плакаты, рисунки, выставка литературы	Беседа «Наши добрые слова». Чтение стихотворения С.Я. Маршак «Урок вежливости», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо», обыгрывание и обсуждение ситуаций. Родители делятся опытом по воспитанию детей, решают проблемные ситуации	Распространение информации среди родителей, тем родителям в вопросах Совершенствование педагогических знаний
4	Выставка поделок из соленого теста	Папка – передвижка поделки из соленого теста.	Предложить журналы с примерами поделок, обговорить возможные варианты	Содействовать сплочению в общем деле, развитию

Ноябрь

	Проект «Безопасность наших детей»	Плакаты по ОБЖ, мультфильмы «Спасик», «Уроки тетюшки совы», рисунки детей.	Обсуждение с родителями мини-проектов, помощь в подготовке.	Совершенствование системы работы по привлечению педагогических родителей
2	Консультация - практикум «Дружат мальчики и дружат девочки»	Создание консультации в папку - передвижку	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе	Повышение уровня вопроса гендерного воспитания дошкольников

3	Стенд для родителей «Как мы живём?»	Фотографии отражающие культурно-досуговую деятельность детей	Побеседовать с родителями об интересах, склонностях и способностях детей	Вовлечение родителей детского сада, развитие взаимоотношения родительского учреждения и
4	Физкультурный досуг «Мама, папа, я – спортивная семья»	Фотоочет	Беседы с родителями об особенностях физического развития детей, формировании основных движений	Содействиесплоченвершенствование фтей.

Декабрь

1	Изготовление поделок к Новому году «Мастерская Деда Мороза»	Папка – передвижка с примерами поделок, оформление выставки, фоторепортаж с выставки	Предложить журналы с примерами поделок, обговорить возможные варианты	Содействие сплочением деле, развитию
2	Совместно проведенный праздник Новый год	«Веселые игры и конкурсы», «Новогодние костюмы»	Предложения участия, чтение стихов, советы по изготовлению костюмов. Изготовление подарков с родителями.	Развитие творческой тивность.
3	Практикум «Разноцветные игрушки, свечи и хлопушки»	Материалы в папку-передвижку, проигрывание ситуаций, картинки	Родители делятся опытом по обучению детей правилам пожарной безопасности, решают проблемные ситуации	Уточнение правил пожарной. Закрепление дения во время пожа
4	Родительское собрание «Сохраним здоровье наших детей»	Информация в папку-передвижку «Гигиенические требования к детской одежде и обуви», «Зимние виды спорта»	Беседа с родителями о здоровьесберегающих технологиях в ДОУ и обмен опытом оздоровления в домашних условия.	Совершенствование вопросу системы за

Январь

1	Изготовление снежных построек	Папка – передвижка с примерами построек, оформление	Предложить журналы с примерами построек, обговорить возможные варианты	Содействие сплочением деле, развитию
---	-------------------------------	---	--	--------------------------------------

		выставки, фоторепортаж с выставки		
2	Музыкальное развлечение «Рождественские праздники (народные традиции и культура России)	Информация в папку-передвижку об истории празднования Нового года и Рождества	Предложения участия, чтение стихов.	Содействие возникновению истории России, праздников.
3	Консультация «Как и чем заниматься с ребенком дома»	Дидактические игры	Беседа с родителями об особенностях развития детей. Рекомендации по подбору игр в соответствии с индивидуальными особенностями дошкольников.	Совершенствование педагогических знаний, просах развития детей.
4	Консультация «Ребенок на улице»	Рассматривание иллюстраций, книга «Уроки светофора»	Консультация, обмен опытом, выступление родителей с водительским стажем.	Распространение информации среди родителей.

Февраль

1	Физкультурный досуг «Будущие защитники»		Привлечение родителей к выполнению спортивных упражнений	Содействие возникновению быть достойным поколения.
2	Круглый стол: «Роль отца в семье. Растим будущего мужчину»	Консультация в папку-передвижку «Папы разные нужны, мамы разные важны»	Обмен опытом по воспитанию детей. Индивидуальные консультации по воспитанию детей в неполной семье.	Психопрофилактика отношений.
3	Практикум «Я учусь вести себя правильно»	Плакаты, рисунки, выставка литературы	Беседа «Как научить ребенка вести себя правильно», «Посмотрим на себя со стороны», обыгрывание ситуаций.	Закрепление навыков ответственных местах
4	Консультация «Гражданин России»	Государственные символы России,	Рассказы пап и дедушек о службе в армии. Целевая прогулка к памятнику героям войны. Беседы	Привлечение внимания просу воспитания п

		портрет президента	«Наша Родина»	
--	--	--------------------	---------------	--

Март

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Совместное проведение праздника «Любимые, милые, родные»	«Веселые игры и конкурсы»	Предложения участия, чтение стихов	Содействие сплоченности
2	Родительское собрание «Патриотическое воспитание дошкольников»	Альбом «Наша Родина - Россия» Альбомы «Наша Армия родная»	Целевые прогулки, беседы, дидактические игры, чтение художественной литературы, заучивание стихов.	Познакомить детей с историей нашей страны. Разучить русские пословицы, стихи о Родине.
3	Консультация «Гимнастика для глаз»	Информация в папку-передвижку	Практические упражнения	Оздоровление детей с нарушениями зрения
4	Наглядный материал «Витаминный календарь. Весна»	Информация в папку-передвижку	Беседы с родителями, обмен опытом	Дальнейшее ознакомление с системой работы в детском саду. Изучение основ здоровьесбережения детей

Апрель

1	Консультация – практикум «Как помочь детям с нарушениями в общении»	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями детей с нарушениями речи и общения	Совершенствование навыков общения детей с нарушениями речи. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах реабилитации детей.
2	Библиотека - экскурсия	Выставка литературы	Изготовление родителей с детьми книжечек-малышек	Содействие социализации детей. Повышение интереса к чтению. Развитие навыков общения детей к книгам.

3	Папка-передвижка «Игры для развития внимания и памяти детей»	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями детей с нарушениями внимания и памяти.	Совершенствование способностей детей. Содействие психолого-педагогическим работникам в вопросах работы с детьми
4	Выставка работ из бросового материала «Космическое путешествие»	Карта звездного неба, фотографии космонавтов, космических кораблей	Предложить журналы с примерами поделок, обговорить возможные варианты	Содействие сплочению коллектива в этом деле, развитию творческих способностей

Май

	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»	Протоколы диагностики	Консультация по результатам проведенной диагностики в рамках реализуемой программы в ДОУ	Уточнение направлений развивающей работы
2	Консультация-практикум «Конфликты»	Консультации в папку - передвижку	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций	Совершенствование педагогических знаний
3	Мини-проект «Вода»	Схемы, описание экспериментов	Предложения участия, распределение проектов, их обсуждение.	Формирование знаний
4	«День победы»	Иллюстрации, фотографии.	Встреча с ветеранами ВОВ	Воспитание патриотизма

Июнь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
---	-----------------------	----------------------	-----------------------	------

1	Консультация «Первая помощь при солнечных ударах и ожогах»	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями	Профилактика забот
2	Развлечение «Здравствуй, лето!»	«Веселые игры и конкурсы»	Предложения участия, чтение стихов	Содействие сплочен
3	Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей».	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями	Психопрофилактика отношений.
4	Оформление и покраска участка	Фотовыставка	Советы по покраске предметов, участка, клумбы, оформлению выставки	Привлечение родителей к покраске участка

Июль

1	Консультация «Первая помощь при укусах насекомых»	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями	Профилактика забот
2	Мини-проект «Воздух»	Схемы, описание экспериментов	Предложения участия, распределение проектов, их обсуждение.	Формирование знания.
3	Создание экологической тропы	Плакаты, рисунки, схемы	Предложения участия	Формирование эколог
4	Викторина «Маленькие тайны природы»	Плакаты, рисунки, схемы, «Перспективный план научно-методической работы по проблеме «экологическое образование дошкольников»»	Предложения участия, обсуждение тем для подготовки	Закрепление эколог

Август

1	Консультация и выставка рисунков «Русское народное»	Информация в папку-передвижку, плакаты, рисунки, схемы Выставка ри-	Предложения участия, распределение проектов	Развитие творчества
---	---	---	---	---------------------

	творчество»	сунков		
2	Консультация «Осторожно: ядовитые грибы!»	Информация в папку-передвижку	Индивидуальные беседы с родителями	Профилактика забо.
3	Круглый стол «Значение природы для развития личности ребенка»	Плакаты, рисунки, схемы, « Перспективный план научно-методической работы по проблеме «экологическое образование дошкольников»»	Обмен опытом по вопросу экологического воспитания, выработка решения поставленных вопросов	Уточнение знаний р экологического воспитания
4	Обмен опытом «Развиваем ребенка летом»	Игры по развитию познавательных процессов	Обмен опытом	Совершенствование педагогических зн

2.6 Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента

Образовательные области	Задачи	Содержание и формы работы с дошкольниками
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять нацио-</p>	<ul style="list-style-type: none"> - встречи с интересными людьми, коренными жителями Хабаровского края; - проведение экологических акций: «Спасем дальневосточные леса от пожаров», «Накорми зимующих птиц» и т.д.; - знакомство с трудом коренных народов (охота, рыбалка), профессиями родителей, жителями Амурского района; - трудовые поручения, организация мини-огородов, участие в озеленении территории детского сада; - посещение социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.); - закрепление правил поведения ребенка в природе (лесу, на воде и т.д.), на улице, при возникновении опасных ситуаций; - поддержание желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности.

	нальные ценности.	
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине через приобщение к культуре, истории, географии родного края.	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей Хабаровского края, посёлка; - знакомство с символикой края, района, посёлка; - беседы с интересными людьми, их достижениями; - знакомство с дальневосточными писателями; - игры в уголках для экспериментирования, в центрах игр с песком, водой; - дидактические игры экологической направленности, коллекционирование; - проектная деятельность по изучению флоры и фауны Амурского района, края; - целевые прогулки, экскурсии по посёлку; - экологические праздники, акции, игры экологического содержания.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Хабаровского края, народов Приамурья	<ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря через расширение знаний об окружающем мире; - чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей, поэтов Дальнего Востока, народным творчеством; - беседы, решение проблемных ситуаций; - словесные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Хабаровского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в библиотеку на выставки изостудий, детских работ, местных художников, с целью расширения кругозора о различных жанрах искусства; - слушание произведений народной музыкальной культуры; - знакомство с Дальневосточными композиторами, музыкантами; - знакомство с промыслами народов Приамурья; - знакомство с народными праздниками, обычаями; - инсценировка, драматизация сказок народов Приамурья.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы народов Приамурья	<ul style="list-style-type: none"> - народные игры, спортивные праздники и развлечения; - соревновательные состязания; - физкультурные досуги; - неделя здоровья; - подвижные игры, игры на асфальте; - зимние игры-забавы, катание на лыжах, санках, с ледяной горки; - занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

2.7. Традиции группы

Традиция	Время проведения
День рождения ребенка	Ежемесячно
Подведение итогов дня	Ежедневно
Совместные досуги, праздники	По перспективному плану
«Читаем всей семьей» - обмен познавательной литературой	В течение года
Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом	По перспективному плану
Праздник с папами, посвященный Дню Защитников Отечества	По перспективному плану
День рождения детского сада	Раз в год

3. Организационный раздел

3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса отводится материально техническому обеспечению группы и оснащенности образовательного процесса. В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Группа оборудована игровой комнатой, приемной, туалетом. Игровое помещение разделено на несколько зон:

- центр познавательного развития;
- центр физического развития;
- центр музыкального развития;
- центр художественно – эстетического развития;
- экспериментальный центр;
- центр театрального развития;
- центр художественной литературы;
- центр развития элементарных математических представлений;
- центр развития строительных способностей и т.д.

Центр	Оборудование
Спортивный уголок	Мячи большие, мячи маленькие, обручи, мешочки с песком для метания, флажки, ленты, дорожки здоровья, кегли, мячи массажеры, платочки, палочки, кубики, массажные дорожки, набивные мячи.
Музыкальный уголок	Металлофон, дудочки, бубен, барабаны, трубы, погремушки и другие музыкальные инструменты.
Художественно – эстетический	Магнитно – маркерная доска, маркеры, гуашь, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага, кисти для рисования и аппликации, стеки, емкости для воды, ватные палочки, салфетки, подставки для кисточек, клеенки, трафареты, поролоновые губки, от-тиски.

Экспериментальный	Камни, песок, шишки, ватные диски, земля, палочки, песочные часы, весы, лупы
Театральный	Пальчиковые, маленькие игрушки (по сказкам), ширма, настольный театр, теневой театр
Художественной литературы	Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам.
Строительный уголок	Пластмассовый крупный строительный материал, деревянный строительный материал среднего размера, конструктор «Лего», металлический конструктор, альбомы со схемами
Математический уголок	Блоки Дьенеша.
Центры сюжетно-ролевых игр	Кухонная мебель, детская посуда, куклы, кровать, ванночка для купания, постельные принадлежности, ряженья, телефоны, клавиатуры, машины большие и маленькие, медицинский уголок, столик детский, муляжи продуктов питания, атрибуты парикмахера, игрушки для режиссерских игр и т.д.

3.2. Распорядок и режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнение режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность двигательной активности детей 5-6 лет составляет 9 час. 35 мин - 12 час в неделю.

Режим дня группы на холодный период

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей, подготовка к НОД	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-11.00
Второй завтрак (сок)	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00-12.10
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	15.30-15.50
Подготовка к НОД	15.50-16.00
Непосредственно образовательная деятельность	16.00-16.25
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25-17.20

Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.45
Игры, самостоятельная деятельность, уход детей домой	17.45-19.00

Режим дня группы на теплый период

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, подготовка прогулке, занятиям и выход на улицу	9.00-9.10
Занимательная деятельность на прогулке	9.10-9.40
Второй завтрак	10.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.40-12.15
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.15-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.30
Полдник	15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-17.00
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00-17.10
Ужин	17.10-17.30
Игры, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.30-19.00

3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

Понедельник	<p><u>1-я половина дня.</u></p> <p>9.00-9.25 – Ознакомление с окружающим миром (<i>Познавательное развитие</i>)</p> <p>9.35 -10.00 - Физическое развитие</p> <p><u>2-я половина дня.</u></p> <p>16.00 - 16.25 - Кружок по дополнительному образованию</p>
Вторник	<p><u>1-я половина дня.</u></p> <p>9.00-9.25, 9.35-10.00 – Познавательное развитие (<i>ФЭМП</i>)</p> <p>10.10-10.35 - (Лепка/Аппликация) <i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p><u>2-ая половина дня.</u></p> <p>16.00-16.25 - Музыка (<i>Художественно-эстетическое развитие</i>)</p>
Среда	<p><u>1-я половина дня.</u></p> <p>9.00-9.25 - Экология</p> <p>9.35-10.00 – Конструирование (<i>Познавательное развитие</i>)</p> <p>10.10-10.35 - Физическое развитие (<i>ФИЗО</i>)</p>
Четверг	<p><u>1-я половина дня.</u></p> <p>9.00-9.25, 9.35-10.00 – Речевое развитие (Подготовка к обучению грамоте)</p> <p>10.10-10.35 - Социально - коммуникативное развитие</p>

	<u>2-ая половина дня.</u> 16.00-16.25 - Музыка (<i>Художественно-эстетическое развитие</i>)
Пятница	<u>1-я половина дня.</u> 9.00-9.25 - Речевое развитие (Развитие речи) 9.35-10.00 - Рисование (<i>Художественно-эстетическое развитие</i>) 10.10 - 10.35 Физическое развитие (<i>на прогулке</i>) <u>2-ая половина дня.</u> Развлечение

3.4. Расписание дополнительного образования

Кружок математической направленности «Блоки Дьенеша»

Программа кружка рассчитана на 1 год обучения, 1 раз в неделю. Продолжительность совместной работы с детьми 25 минут.

Кружковая работа направлена на развитие у детей различных мыслительных умений, к их числу относятся умения анализа, абстрагирования, сравнения, классификации, обобщения, кодирования-декодирования, а также логические операции «не», «и», «или». В специально разработанных играх и упражнениях с блоками у малышек развиваются элементарные навыки алгоритмической культуры мышления, способность производить действия в уме. С помощью логических блоков дети тренируют внимание, память, восприятие.

День недели	Название	Время
Понедельник	Кружок математической направленности «Блоки Дьенеша»	16.00

3.5. Модель двигательной активности

	Вид занятий	Особенность организации	Длительность
<u>Непосредственно образовательная деятельность</u>			
1.	Физическая культура	Три раза в неделю (1 раз на воздухе, в дождливую погоду в физкультурном зале)	В старшей гр. – 25 мин.
2.	Музыка	Два раза в неделю	25 - 30 мин. (5-7 л)

Физкультурно-оздоровительная работа

1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	10-12мин. (6-7 л)
2.	Двигательная разминка	Ежедневно во время перерыва между разными видами организованной совместной деятельности	7-10 мин. для всех возрастов
3.	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания организованной	3-5 мин. для всех возрастов

4.	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	совместной деятельности Ежедневно	25-30 мин (5-7 л)
5.	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки	10-15 мин. /для всех возрастов/
6.	Физические упражнения после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами	Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей	10-15 мин. для всех возрастов
<u>Активный отдых</u>			
1.	Физкультурный досуг	Один раз в месяц	50-60 мин. (5-7 л)
2.	Физкультурно-спортивный праздник	Два-три раза в год	75-90 мин. (5-7 л)
<u>Самостоятельная двигательная деятельность</u>			

При температуре воздуха ниже -22 градусов двигательная активность на прогулке сокращается, при температуре ниже 32 градусов двигательная активность (п/и, физ.упражнения, индивидуальная работа по развитию движений) проводится в физкультурном зале.

3.6. Система физкультурно-оздоровительной работы

На повышение двигательного статуса детей оказывает большое влияние двигательный режим. Вся физкультурно-оздоровительная работа строится с учётом структуры усовершенствованного двигательного режима. Организованной формой в этом двигательном режиме является НОД по физической культуре, которая проводится 3 раза в неделю (2 – в физкультурном зале, 1 –на прогулке). Проводятся разные виды НОД:

- игровая, построенные на основе подвижных игр, игр-эстафет;
- сюжетно-игровая
- с элементами психогимнастики.
- тренировочная,
- комплексная и др.

Процесс обучения носит дифференцированный, вариативный характер, используется принцип чередования активной деятельности с упражнениями на дыхание, релаксацию. Используются различные виды гимнастики: дыхательная гимнастика в течение дня, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика с самомассажем, музыкально-ритмическая гимнастика, артикуляционная гимнастика, корригирующая.

Ежемесячно проводятся физкультурные досуги, спортивные развлечения. Традиционно проводится каникулярная неделя, где дети принимают участие в спортивных мероприятиях, показывая уровень своего физического развития, получают эмоциональный заряд от своих достижений. Особенно детям нравится, когда в праздниках активное участие принимают мамы и папы.

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки и походы. В зимний период проводятся ходьба на лыжах, катание с горы, на санках, скольжение по ледяным дорожкам, в летний период спортивные игры и упражнения. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе.

Система закаливания

В целях оздоровления организма ребёнка во всех группах проводятся различные виды закаливания. Это воздушные ванны и ходьба по корригирующим дорожкам, дыхательная гимнастика и точечный массаж, а также полоскание горла.

Параллельно с физическим развитием идёт обучение детей основам культуры здоровья. Валеологический материал органично включается в структуру НОД, способствуя

расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм, о безопасности жизнедеятельности. С детьми разучиваются комплексы упражнений, направленных на профилактику плоскостопия, дыхательной системы, формируются навыки самомассажа.

Вся физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ строится с учётом состояния здоровья и физического развития детей, согласно рекомендаций врача.

3.6.1.График утренних гимнастик

День недели	Время проведения	Место проведения
Понедельник	8-20	Группа №1
Вторник	8-00	Музыкальный зал
Среда	8-20	Группа №1
Четверг	8-00	Музыкальный зал
Пятница	8-20	Группа №1

3.7. Описание материально- технического обеспечения

3.7.1. Технические средства и крупное оборудование

№ п/п	Наименование	Количество
Оборудование приемной (раздевальная комнаты)		
1	Шкаф для сотрудников	1
2	Шкафчики с крючками для верхней одежды и подножием для обуви детей	28
3	Стенд «Меню»	1
4	Стенд «Режим дня»	1
5	Стенд времена года	1
6	Стенд работа с родителями	2
7	Лавка-скамейка	2
8	Уголок для детских работ	1
Оборудование групповой комнаты и спальни		
1	Стол раздаточный	1
2	Стол письменный	1
3	Ковёр	1
4	Стул взрослый	2
5	Стол детский	14
6	Стул детский	28
7	Учебная зона для дидактического и раздаточного материала	1
8	Шкаф напольный для дидактических игр и пособий	1
9	Мольберт магнитный	1
10	Полка в изобразительном центре	1
11	Крючки и тумба для атрибутов к сюжетным играм	1
12	Кровати	28
13	Зеркало напольное для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	1
14	Игровой кухонный гарнитур	1
15	Витрина магазина	1
16	Спортивный комплекс	1
Технические средства		
1	Телевизор	
2	Магнитно-маркерная доска	

3.7.2. Наглядный и дидактический материал для непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и дидактического обеспечения	Виды объектов и средств учебно-методического и дидактического обеспечения
1	Дидактические игры и пособия.	<p>Логические блоки Дьенеша; «Весёлая логика» (набор карточек для развития операций анализа и сравнения); «Весёлый счёт»; «Цифры» (набор карточек на соотнесение кол-ва с цифрой); «Умные сказки» (математическая подготовка); «Мои первые цифры» (набор карточек на соотнесение кол-ва с цифрой); «Мы считаем» (карты в виде пазлов); Логическое домино; Домино; Шашки; Конструктор «Лего»; Кубики деревянные; Конструктор деревянный «Времена года»; «Части суток»; Лото «Животные», «Растения», «Ассоциации»; «В гостях у сказки»; «Цепочка из слов»; учебный материал для обучения детей началам грамоты, элементарным математическим представлениям; «Что сначала, что потом»; «Профессии»; «Ребусы»; «Слоги»; «Весёлая азбука»; «Дорожные знаки»; «Основы безопасности»; «Цепочка из слов».</p>
2	Демонстрационные, раздаточные и иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток, наборы сюжетных картинок, портреты, плакаты, фотографии, транспаранты) в соответствии с образовательной программой	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распорядок дня. 2. Мой дом. 3. Посуда. 4. Инструменты. 5. Кем быть? 6. ПДД. 7. Овощи. 8. Насекомые. 9. Листья и плоды. 10. Цветы. 11. Деревья и кустарники. 12. Государственные символы. 13. Кто где живет. 14. Расскажите детям о фруктах. 15. Человек. 16. Машины. 17. Расскажите детям о космосе. 18. Защитники отечества (беседы с ребенком) 19. Расскажите детям о морских обитателях 20. Пожарная безопасность (беседы с ребенком)

		21. Натюрморты. 22. Виды спорта. 23. Цирк. 24. Продукты питания. 25. Профессии. 26. Одежда. 27. Мебель. 28. Головные уборы. 29. Животные (севера, жарких стран, домашние, дикие, детеныши) 30. Птицы 31. Времена года 32. Ягоды 33. Грибы 34. Обувь 35. Портреты детских писателей 36. Декоративно-прикладное искусство
--	--	--

3.7.3.Оборудование участка для прогулок

Оборудование	Количество на участке
Веранда	1
Скамейка деревянная	3
Стол деревянный	1
Песочница	1
Автобус	1
Горка	1
Тумба для игрушек	1
Маркер игрового пространства - домик	1

4. Список литературы

- Комплексная программа дошкольного образования «Мир открытий»/науч. Рук. Л.Г. Петерсон; под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Методические рекомендации к комплексной образовательной программе «Мир открытий» /науч. рук. Л.Г. Петерсон. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие/ Автор-составитель Е.В. Трифонова //Научный руководитель Л.Г.Петерсон. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Бережнова О.В. Макет основной образовательной программы дошкольного образования. Разработан с учетом ПООП ДО и программы «Мир открытий» (электронный ресурс).
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Проектирования образовательной деятельности в детском саду: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2013.
- Бережнова О.В., Бойко О.Н., Максимова И.С. Интегрированное планирование работы детского сада в летний период: методическое пособие. — М.: Цветной мир, 2014.
- Бережнова О.В. Календарное планирование образовательной деятельности по программе «Мир открытий» (базовый уровень). Рабочий план воспитателя. Старшая группа детского сада. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Коломийченко Л.В. Дорогою добра. Концепция и программа социально-коммуникативного развития детей и социального воспитания дошкольников. — М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогою добра» для всех возрастных групп детского сада. — М.: Сфера, 2014.
- Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию. — М.: ТЦ Сфера, 2019.
- Лыкова И.А. Мир без опасности. Парциальная образовательная программа для детей дошкольного возраста. — М.: Цветной мир, 2017.
- Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет парциальная программа. — СПб.: Детство-пресс, 2018.
- Тимофеева Л.Л., Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в старшей группе: метод. пособие. — СПб.: Детство-пресс, 2019.
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. — М.: Цветной мир, 2017.
- Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа: уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2019.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.. Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка». — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2019.
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации. Ч. 1, 2. — М.: Ювента, 2016.
- Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Раз – ступенька, два – ступенька... практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.- М.: Ювента, 2016.
- Рыжова Н.А. Наш дом — природа. Программа по экологическому образованию дошкольников. — М.: Линка-Пресс, 2017.

- Рыжова Н.А. Экологические сказки: методическое пособие. — М.: ИД «Первое сентября», 2009.
- Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. — Самара: ИД «Федоров», 2010.
- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. — М.: Сфера, 2016.
- Ушакова О.С. Развитие речи детей 5–6 лет. Программа. Методические рекомендации. Конспекты образовательной деятельности. Игры и упражнения: методические рекомендации. — М.: Вентана-Граф, 2015.
- Ушакова О.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе. Игры и конспекты занятий. Вторая младшая, средняя, старшая и подготовительная к школе группа — М.: Бином. Лаборатория знаний, 2018.
- Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации: книга для воспитателей детского сада и родителей. — М.: Сфера, 2015.
- Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры. Упражнения. Конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2015.
- Лыкова И.А., Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» — М.: «Карапуз-дидактика», 2007.
- Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах. — М.: Цветной мир, 2015.
- Лыкова Н.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. — М.: «Карапуз», 2008.
- Лыкова Н.А. Изобразительная деятельность в детском саду старшая группа. М.: изд. Карапуз, 2006.
- Бойко В.В., Бережнова О.В. Парциальная программа физического развития детей 3–7 лет Малыши-крепыши. — М.: Цветной мир, 2017.
- Бойко В.В., Бережнова О.В. Физическое развитие дошкольников. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. — М.: Цветной мир, 2018.