

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 38 пос. Эльбан
Амурского муниципального района Хабаровского края

Рассмотрена и рекомендована к
утверждению на педагогическом совете
Протокол №1
от «02» сентября 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом заведующего
МБДОУ №38 пос. Эльбан
от «02» сентября 2021 г. № 112-Д

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми 3-4 лет, вторая
младшая группа, составлена на основе образовательной программы
дошкольного образования «Мир открытий»,
под редакцией Л. Г. Петерсон
2021-2022 учебный год

Разработчики программы:
Чигиринская Е. В. - воспитатель
Королёва Н. В. - воспитатель

пос. Эльбан
2021г

| | |
|-----------|---|
| 1. | Целевой раздел |
| 1.1. | Пояснительная записка..... |
| 1.1.1. | Цели и задачи |
| 1.1.2. | Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОУ..... |
| 1.1.3. | Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет..... |
| 1.1.4. | Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры)..... |
| 1.1.5. | Промежуточные результаты |
| 2. | Содержательный раздел |
| 2.1. | Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная часть и ссылка на методические пособия)..... |
| 2.2. | Цели и задачи вариативной части..... |
| 2.3. | Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с учетом видов деятельности в младшем дошкольном возрасте |
| 2.4. | Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка..... |
| 2.5. | Учебный план на 2021-2022 учебный год |
| 2.6. | Перспективный план работы с детьми |
| 2.7. | План работы с родителями на 2021-2022 учебный год |
| 2.8. | Организация предметно-пространственной среды..... |
| 2.9. | Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента..... |
| 2.10. | Традиции второй младшей группы №10..... |
| 3. | Организационный раздел |
| 3.1. | Оформление предметно - пространственной среды |
| 3.2. | Распорядок и режим дня..... |
| 3.3. | Расписание непосредственно образовательной деятельности..... |
| 3.4. | Система физкультурно-оздоровительной работы |
| 3.5. | График утренних гимнастик..... |
| 3.6. | Описание материально- технического обеспечения..... |
| 3.6.1. | Технические средства и крупное оборудование |
| 3.6.2. | Оборудование участка для прогулок..... |
| 3.6.3. | Стенды..... |
| 4. | Список литературы |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой Муниципального бюджетного учреждения детский сад комбинированного вида № 38 п. Эльбан Амурского муниципального района Хабаровского края ФГОС ДО. Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3- 4 лет с учетом особенностей по основным направлениям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию. Программа составлена на основе комплекта образовательных программ дошкольного образования «Мир открытый» под редакцией Л.Г.Петерсон, 2016 г.

Используются парциальные программы:

- Н.В Полтавцева., Н.А. Гордова, «Физическая культура в дошкольном детстве»
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Программа «Ребенок и окружающий мир»(познавательное развитие)
- Лыкова И. А. Программа «Умные пальчики» (конструирование)
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «Игралочка» (математическое развитие)
- Ушакова О.С. Программа «Развитие речи»
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание)
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество)

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;

- Конвенция о правах ребенка (1989г.);
- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.03.2013 № 26 «Об утверждении санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы ДОО»;
- Устав ДОО;
- Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении Федерального государственного стандарта дошкольного образования».

Используются также:

- здоровые берегающие технологии (су-джок терапия);
- игровые технологии (блоки Дьенеша, оригами,);
- личностно-ориентированные технологии;

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимного сотрудничества.

1.1.1. Цели и задачи

Цель: накопление ребенком культурного опыта деятельности и общения в процессе активного взаимодействия с другими детьми и взрослыми, решения задач и проблем (в соответствии с возрастом) как основы для формирования картины мира, готовности к непрерывному образованию, саморазвитию и успешной самореализации на всех этапах жизни.

Задачи:

- охрана и укрепление здоровья детей, обеспечение их физической и психологической безопасности, эмоционального комфорта, комфортных условий жизнедеятельности, в которых каждый ребенок чувствует себя защищенным и уверенным в себе, таким, какой он есть;
- развитие социальных, нравственных, физических, интеллектуальных, эстетических качеств детей; обеспечение гармоничного развития детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование у ребенка способностей и потребностей открывать и творить самого себя в основных сферах жизни, готовности познавать себя в единстве с миром, в диалоге с ним;
- формирование общей культуры личности ребенка, в том числе ценностей здорового образа жизни, способности к инициативности, самостоятельности и ответственности, активной жизненной позиции;
- развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка; организация содержательного взаимодействия с взрослыми и окружающим миром на основе гуманистических ценностей и идеалов, прав свободного человека;
- воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения на основе духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим особенностям детей;
- объединение воспитательно-оздоровительных ресурсов семьи и дошкольной организации на основе ценностей семьи и общества; установление партнерских взаимоотношений с семьей, оказание ей помощи в развитии и повышении компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- обеспечение преемственности целей, задач, методов и содержания образования с позиций самоценности образования на всех этапах жизни человека.

1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса (в соответствии с ООП ДОО)

Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, ориентированное на обеспечение ближайшего развития ребенка.

Принцип научной обоснованности и практической применимости, согласно которому:

- содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- отбор образовательного материала для детей учитывает возможность применения полученной информации.

Принцип интеграции реализуется:

- через интеграцию содержания дошкольного образования (интеграцию содержания различных образовательных областей в детскую деятельность по освоению образовательных областей).

Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса означает объединение комплексов детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе являются основой комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса тесно взаимосвязана с интеграцией.

Принцип адаптивности, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды учреждения к потребностям ребенка, обеспечивающая укрепление его здоровья, полноценное развитие;
- адаптивность ребенка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.

1. 1. 3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3 – 4 лет

| Сфера развития детей, виды деятельности | Особенности развития контингента детей | |
|---|---|--|
| | Возрастные особенности детей 4-го года жизни | Индивидуальные особенности жизни |
| Физическое развитие | На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя. | Распределение: I – 15 II- 8 III-0 -Сформированы двигательные навыки, но с преднамеренным характером; - 35% детей проявляют интерес к играм; - при выполнении упражнений по указанию воспитателя (65%) - 25% детей проявляют интерес к образцу; - 20% затрудняются выполнять упражнения своими возможностями |
| Познавательное развитие | Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению — любит слушать один текст по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания. Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3–4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются | - 25% детей проявляют интерес к различным вопросам; - 50% детей проявляют интерес к различным видам игровой деятельности; - 30% детей при рассматривании объектов только зрительное, эмоциональное восприятие; - 35% детей испытывают трудности при самостоятельном ставлении вопросов; - у 55% детей память имеет пассивный характер. |

| | | |
|------------------------------------|--|---|
| | предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактным. | |
| Речевое развитие | <p>В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. В речевом развитии – повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Ребенок осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. Совершенствуется фонематический слух. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития (артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 35% детей в речи используют предметы обихода, игрушки - 35% детей умеют отделить форму простого предложения - 67% детей проявляют интерес к произведениям. - 70% детей затрудняются использовать грамматических форм - 72% детей не используют сложные предложения - у 60% детей отмечают |
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Для детей характерно развитие индивидуальных действий и игра рядом. К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2-3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативные. В совместной игре с воспитателем ребенок принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге. Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребенок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - 55% детей проявляют интерес к совместным играм; - 40% замечают эмоциональное состояние взрослого; - у 70% детей содержание общения не выходит за пределы конкретной ситуации - возникает общение на познавательные темы - В совместной игре с воспитателем принимают игровую роль - диалоге. |
| Художественно-эстетическое | <p>В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и</p> | <ul style="list-style-type: none"> 25% проявляют интерес к творчеству; - 25% проявляют умеренный интерес |

| | | |
|----------|--|--|
| развитие | эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений. У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. У ребенка появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности. | средства выразительности - у 33% детей проявляются жизненные впечатления в аппликациях; - 68% проявляют интерес к музыкальным произведениям; - у 40% детей проявляются движениям. |
|----------|--|--|

Вывод:

В сфере физического развития особое внимание следует уделить:

- желанию попробовать свои силы в более сложных видах деятельности;
- развитию самооценки при выполнении физических упражнений;
- умению соизмерять свои силы со своими возможностями и окружающими предметами;
- умению определять соответствия движений образцу;
- развитию у детей двигательной активности.

-умение согласовывать свои движения с движениями детей и взрослых.

В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить:

- развитию устойчивого интереса, любознательности к разным видам деятельности;
- формированию, обогащению предметно-практической деятельности;
- усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.);
- способность к целеполаганию;
- становлению у детей внутреннего плана мышления;
- развитию памяти и внимания;

- формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению.

В сфере речевого развития особое внимание следует уделить:

- овладению грамматическим строем речи;
- экспериментированию со словами;
- развитию звуковой культуры речи;
- использованию в речи сложных предложений;
- умению высказываться в несколько предложений;
- умению пользоваться средствами выразительности речи;
- формированию интереса к книге и литературным персонажам;
- развитие речевой активности и укрепление мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста продуктивной деятельности.

В сфере социально-коммуникативного развития особое внимание следует уделить:

- умению объединяться в небольшие группы с детьми для совместных сюжетно-ролевых игр;
- развитие формирования элементарных способов общения;
- развитию способностей видеть различное эмоциональное состояние людей;
- участию в несложном ролевом диалоге.

В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить:

- формированию эстетического отношения к миру людей – к себе, родным, сверстникам, другим взрослым;
 - знакомству с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты);
 - умение соотносить образы, используя средства выразительности.
- Обучение простейшим способам изображения в рисунке : техническим навыкам рисования красками (привести кисть по ворсу), штриховка карандашом.

1.1.4. Планируемые результаты освоения программы по возрастам (целевые ориентиры)

Согласно требованиям ФГОС ДО, результаты освоения Программы сформулированы в виде *целевых ориентиров*, описывающих собой возрастную портрет ребенка на конец раннего и конец дошкольного детства. Целевые ориентиры формируются как результат полноценно прожитого ребенком детства, как результат реализации Программы дошкольного образования в соответствии с требованиями Стандарта.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать совместную деятельность;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и собственному достоинству; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; учитывает интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других, адекватно выражает чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в играх; умеет различать формы и виды игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у него развиты навыки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных ситуациях, особенно в условиях взаимотношения со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; знаком с произведениями детской литературы, обладает представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к самостоятельному решению задач, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.1.5. Промежуточные результаты.

Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, заботится об объектах живой природы (животных, птицах зимой), проявляет сочувствие, сострадание к героям произведений, мультфильмов, выражает желание им помочь. Называет членов своей семьи, их имена. Делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью к взрослому. Участвует в группе из 2 - 3 человек на основе личных симпатий; участвовать в коллективных играх, поддерживая партнера, организовывать или поддерживать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами. Понимает правила поведения, одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды. Умеет различать образно – ролевой, игрой – экспериментированием, сюжетно – ролевой (учитывая, что у части детей сформирована). Способен слушать музыкальное произведение, чтение книги в коллективе сверстников. Инициативен в играх. Имеет представление о некоторых профессиях взрослых (врач, водитель, воспитатель, повар, продавец). Знает, что нужно вести себя в опасных ситуациях (держаться за перила лестницы при спуске и подъеме, не просовывать руки и ноги в щели, при нападении выполняет эти правила. Проявляет познавательную активность по отношению к новому, интересуется ближайшего окружения, активно экспериментирует, исследуя их, задает соответствующие вопросы. Понимает, что нужно высказать свое мнение по отношению к услышанному. Способен сравнивать предметы по разным признакам (цвет, форма). Знает свое имя, фамилию, пол, возраст. Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные материалы (кирпичик, пластина); целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки (домик, стол, домик и др.). Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большого количества. Умеет узнавать и различать предметы (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме. Умеет сравнивать по длине

Различает пространственные отношения от себя: впереди – сзади,верху – внизу, справа – слева. Замечает изменения. Имеет соответствующий возрастной активный и пассивный

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание психолого-педагогической работы с детьми по образовательным областям (инвариантная и вариативная часть, задачи, ссылка на методические пособия)

| Область | Задачи инвариантной части |
|---|--|
| 1. Физическое развитие | <ul style="list-style-type: none">- формировать правильную осанку, гармоничное телосложение;- развивать мелкую моторику.- совершенствовать функциональные возможности детского организма;- обогащать двигательный опыт разнообразными видами физических упражнений и подвижных игр;- содействовать правильному выполнению движений по образцу взрослого;- способствовать развитию произвольности выполнения двигательных действий;- развивать умение выполнять знакомые движения легко и свободно, ритмично и согласовано, ориентируясь в пространстве и сохраняя равновесие.- осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки;- под руководством медицинского персонала осуществлять комплекс закаливающих процедур;- приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде;- проводить утреннюю гимнастику;- совершенствовать культурно-гигиенические навыки;- учить правильно пользоваться столовой и чайной ложкой, вилкой, салфеткой, пережевывать пищу закрытым ртом;- различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представления об их роли в организме и о том, как их беречь;- дать представления о полезной и вредной пище;- дать представления о пользе физических упражнений, закаливания для здоровья человека. <p>Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве»</p> |
| 2. Социально – коммуникативное развитие | <p>Человек среди людей</p> <ul style="list-style-type: none">- Формировать, конкретизировать первоначальные представления о себе, своей семье; полярных эмоциональных состояниях людей (веселый — грустный).- Способствовать проявлению интереса к сверстникам; к различным аспектам жизни взрослых людей.- Стимулировать проявления эмпатии во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; подражание социально одобряемым поступкам.- Содействовать развитию первоначальных умений распознавать человека на картинках, фотографиях, иллюстрациях; включаться в совместную деятельность, выполнять требования к поведению в детском саду и семье. • Обогащать словарь, необходимый для общения.- Учить использовать при общении доступные речевые средства. Приобщать к использованию простых форм речевого этикета («здравствуйте», «до свидания», «спасибо», «пожалуйста»). • Поощрять доброжелательное общение друг с другом, развивать |

| | |
|---------------------------|---|
| | <p>навыки взаимодействия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать речевую активность (умение задавать вопросы, делиться впечатлениями). - Формировать элементарные представления о занятиях детей и взрослых (дети ходят в детский сад и в школу, взрослые — на работу). - Поддерживать интерес к трудовой деятельности людей ближайшего окружения (воспитатель, повар, медсестра, дворник и др.), их профессиональным обязанностям и принадлежностям; учить бережно относиться к результатам труда взрослых и выражать им благодарность за заботу. - Расширять опыт самообслуживания, продолжать формировать культурно-гигиенические навыки, содействовать появлению интереса к выполнению посильных трудовых поручений (с быстро достижимым результатом). - Использовать трудовую деятельность для сенсомоторного развития и формирования целостной личности ребенка. - Формировать основы безопасного поведения: учить различать действия, одобряемые и не одобряемые взрослыми, понимать, что можно делать и что нельзя (опасно); учить безопасно осуществлять манипулирование (экспериментирование) с доступными для изучения материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), природными объектами, предметами быта, игрушками; учить безопасно осуществлять практические действия в процессе самообслуживания, использования бытовых предметов, выполнения гигиенических процедур, в ходе игровой, изобразительной, двигательной деятельности; подводить к пониманию элементарных наиболее общих правил безопасного поведения в групповом помещении, в домашних условиях, на участке дошкольной образовательной организации, на улице, в общественных местах, при взаимодействии со сверстниками и взрослыми; формировать сенсорный, исследовательский, коммуникативный опыт, начальные представления об окружающем мире, лежащие в основе безопасного поведения; формировать основы мотивационной готовности к соблюдению правил безопасного поведения; закладывать основы физических качеств, двигательных умений, определяющих возможность выхода из опасных ситуаций. <p>Человек в культуре.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать, конкретизировать первоначальные представления о некоторых атрибутах русской (а также местной национальной) культуры; знакомить детей с их назначением; о народных игрушках (матрешка и др.), о малых формах русского (местного национального) фольклора; о русских (местных национальных) народных праздниках. - Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа, проявлению эмоционального отклика в процессе восприятия малых форм русского фольклора. - Стимулировать проявление положительных эмоций при обыгрывании потешек, чистушек, сказок, при вождении хороводов, исполнении плясок, участии в народных праздниках. |
| 3.Познавательное развитие | <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления о вещах, окружающих ребенка (предметах посуды, мебели, одежды, игрушках и т.д.); знакомить с их названиями, из каких частей и деталей они состоят, из каких материалов сделаны. - Формировать первоначальные представления о ближайшем окружении (дом, детская площадка, магазин и пр.), некоторых видах транспорта (машина легковая и грузовая, автобус и т.п.). - Знакомить с миром природы (животными, растениями ближайшего окружения; камешками, песком, глиной, водой, воздухом, |

сезонными изменениями в природе).

- Формировать первые представления о значении природы в жизни человека (вода нужна, чтобы умыться, пить; на огороде растут овощи, ягоды; в тени деревьев можно спрятаться от летнего зноя, растения нужно поливать, к природе нужно относиться бережно и т.п.).

О.В. Бережнова Познавательное развитие «Ребенок и окружающий мир»

Формирование элементарных математических представлений Сравнение предметов и групп предметов

- Развивать умение выражать в речи признаки сходства и различия предметов по цвету, форме, размеру.

- Развивать умение в простейших случаях находить общий признак группы, состоящей из 3–4 предметов, и находить «лишний» предмет. Количество и счет

- Уточнять представления о понятиях «один» и «много», развивать умение находить в окружающей обстановке много предметов и один предмет

- Формировать опыт установления равночисленности групп предметов путем составления пар; выражения словами, каких предметов больше (меньше), каких поровну.

- Формировать опыт уравнивания количества предметов в группах двумя способами: убирая из группы, где их больше, либо прибавляя к группе, где их меньше.

- Формировать первичные представления об образовании числа, соотношении предыдущего и последующего числа.

- Развивать умение считать в пределах 3 (и в больших пределах — в зависимости от успехов детей группы) в прямом порядке, при пересчете согласовывать в роде и падеже существительное с числительным. Величины

- Формировать и уточнять представления о пространственных отношениях «большой — маленький», «длинный — короткий», «высокий — низкий», «широкий — узкий», развивать умение узнавать и называть размеры предмета относительно других (самый большой, поменьше, самый маленький).

- Развивать умение сравнивать два предмета непосредственно по длине, пользуясь приемами наложения и приложения.

Геометрические формы

- Формировать представления о геометрических фигурах: круг, треугольник, шар; развивать умение находить сходные с ними формы в окружающих предметах. Пространственно-временные представления

- Помогать осваивать умение различать правую и левую руку.

- Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади, справа — слева.

- Развивать умение в простейших случаях устанавливать последовательность событий, различать части суток: утро — день — вечер — ночь.

Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова Практический курс математики для детей 3-4 «Игралочка»

Конструирование

- Показать детям связь между реальными предметами и отображающими их конструкциями (стол, стул, диван, кровать); создавать

| | |
|--|---|
| | <p>игровые и дидактические ситуации для обучения целенаправленному рассматриванию простейших построек.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить создавать и обыгрывать простейшие постройки из одинаковых (дорожка, мост) и различных (дом, ворота) деталей; различать, правильно называть и свободно использовать по назначению базовые строительные детали (куб, кирпич, пластина). - Начинать обучать детей аккуратно размещать строительные детали на равном расстоянии друг от друга в разных конструкциях: линейных (дорожка, мост) и четырехугольных (забор, загородка, колодец); выкладывать кирпичик на разные грани и опытным путем сравнивать его с кубиком; содействовать пониманию детьми слов большой/маленький, длинный/короткий, высокий/низкий, близко/далеко, красиво/некрасиво и точному их употреблению в процессе конструирования. <p>И.А. Лыкова программа «Умные пальчики»</p> |
| <p>4. Речевое развитие</p> | <p>Воспитание звуковой культуры речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - Учить произносить гласные и простые согласные звуки (м, б, п, т, д, н, к, г, х, ф, в, с, з, ц). • Развивать речевой слух, речевое дыхание. • Тренировать артикуляционный аппарат. • Вырабатывать правильный ритм и темп речи. • Развивать интонационную выразительность. <p>Словарная работа</p> <ul style="list-style-type: none"> - Расширять и активизировать словарный запас (названия и назначение предметов ближайшего окружения: одежды, обуви, посуды, транспорта, мебели), их качеств, действий с ними. - Формировать некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы). Формирование грамматического строя речи. - Совершенствовать умение согласовывать прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употреблять простые пространственные предлоги (в, на, за, под). - Учить употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, называть животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа, форму множественного числа существительных в родительном падеже. - Побуждать использовать в речи простые распространенные предложения с использованием определений, дополнений, обстоятельств. - Помогать пользоваться предложениями с однородными членами. Развитие связной речи. - Развивать диалогическую форму речи (умение вступать и поддерживать разговор с воспитателем и детьми, отвечать на вопросы и задавать их в процессе совместной деятельности, по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при рассматривании предметов, картин, в ходе наблюдений). - Формировать простейшие формы монологической речи (с помощью воспитателя описать игрушку, предметную картинку, рассказать о своих впечатлениях). <p>О.С. Ушакова Развитие речи. Методические рекомендации к программе.</p> |
| <p>5.Художественно-эстетическое развитие</p> | <p>Художественное творчество</p> <p style="text-align: center;"><u>Рисование:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, не напрягая мышцы и не сжимая сильно пальцы; - формировать умение набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; |

- развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки;
- изображать простые предметы (полоски, ленточки, дорожки, заборчик); подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, тележка и т.п.);

Лепка:

- развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;
- создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания, друг к другу;
- предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, пирамидка и т.п.);

Аппликация:

- учить приемам создания образа – расположению и последующему наклеиванию готовых частей предметов;
- создавать выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации.
- обращать внимание на красоту окружающих предметов, объектов природы;
- формировать интерес к занятиям изобразительной деятельности;
- включать в процесс обследования предметов движениями обеих рук по предмету.
- вызывать положительный отклик на произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежды).

И.А. Лыкова, программа «Цветные ладошки»

Музыка

Слушание:

- приучать внимательно слушать от начала до конца небольшие музыкальные пьесы или фрагменты более крупных сочинений;
- определять общее настроение музыки;
- различать средства музыкальной выразительности (низкие и высокие регистры, темп, динамику);
- регулярно включать музыку для слушания, проводить интегрированные музыкальные занятия.

Музыкально-ритмические движения:

- познакомить с разнообразием и выразительным значением основных естественных движений (ходьба, бег, прыжки), элементарными танцевальными движениями;
- обучать элементарным танцам, начинать с танцев «стайкой», переходить к парным танцам в рассыпную и только потом по кругу;

Пение:

- беречь детский певческий и речевой голос, не допуская громкого пения, учить сначала подпевать, а затем петь легко и звонко;
- приучать правильно стоять во время пения, легко вдыхать, «нюхая цветок»;
- начинать работу над интонированием мелодии голосом, не добиваясь ее чистого воспроизведения.

Игра на детских музыкальных инструментах:

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - учить играть на ударных инструментах, опираясь на тембровый слух; - развивать чувство темпа, учить воспроизводить равномерную метрическую пульсацию и простейшие ритмические рисунки с помощью хлопков, притопов и др.; - знакомить с некоторыми музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой. <p>Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание)</p> |
|--|

2.2 Цели и задачи вариативной части.

Цель: развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество.

Задачи:

- содействовать повышению привлекательности науки для подрастающего поколения, поддержки научно-технического творчества детей;
- создавать условия для получения детьми достоверной информации о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, повышение заинтересованности детей в научных познаниях об устройстве мира и общества;
- обеспечивать интеллектуально-познавательное развитие детей на основе использования развивающих технологий, повышения заинтересованности подрастающего поколения в научных познаниях об устройстве мира и общества;
- развитие критического мышления;
- развивать любознательность, познавательную активность, познавательные способности, совершенствовать разные стороны речи ребенка;
- развивать информационно-социальную компетентность, потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность;
- формировать навыки коллективной работы в синтезе с индивидуализацией образования (умение договариваться, правильно задавать вопросы, аргументировать логически обоснованными фактами и т.д.)
- формировать интерес к профессиям и специальностям XXI века в области информационных технологий (аналитики, инженеры и операторы электронно-вычислительных систем, специалисты машиностроительных отраслей, специалисты в области робототехнике, автоматике, ядерной физики, и т.д.);
- создать условия для выявления и дальнейшего сопровождения одарённых детей, имеющих неординарное мышление и проявляющих особые способности и стремление к научно-техническому творчеству.

Перспективным направлением инновационной деятельности учреждения является популяризация научных знаний.

Планируемые результаты освоения вариативной части программы

К завершению дошкольного возраста ребенок:

- активно проявляет любознательность, как во взаимодействие со взрослыми и сверстниками, задавая вопросы, так и самостоятельно, устанавливая причинно-следственные связи. Интеллектуальные способности ребенка проявляются в умении самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы или поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать, активно формируя элементарные представления из области живой природы, естествознания, математики и т.п. Это проявляется во владении способами элементарного планирования деятельности, построения замысла, умении выбирать себе партнеров по совместной деятельности;
- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- способен проявлять инициативу и самостоятельность в разной деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности конструировании и пр.;
- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в конструировании, создании собственных образцов, творческих фантазиях;
- получает опыт положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- овладевает способностью договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других;
- получает возможность адекватно проявлять свои чувства, в том числе чувство веры в себя, стараться разрешать конфликты.

2.3. Перечень основных форм образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития (образовательными областями) с учетом видов деятельности в младшем дошкольном возрасте

Основными формами образовательной деятельности для детей дошкольного возраста (3-7 лет) являются игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

| № п/п | Направления развития ребёнка | 1-я половина дня | 2-я половина дня |
|-------|------------------------------------|--|---|
| 1 | Физическое развитие и оздоровление | - Прием детей на воздухе в теплое время года; - Утренняя гимнастика (сюжетно-игровая, на полосе | - Гимнастика после сна; - Закаливающие мероприятия (воздушные ванны, |

| | | | |
|----|-------------------------|---|---|
| | | <p>препятствий, обычная с предметами и без, лечебно-профилактическая, музыкально-ритмическая);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); - Физкультминутки в процессе НОД; - НОД по физической культуре; - Прогулка (самостоятельная двигательная активность, подвижные, спортивные игры, индивидуальная работа по развитию движений). <p>Формы работы:</p> <p><i>Досуговое:</i> совместные спортивные праздники, выставки рисунков о здоровом образе жизни и спорте. Они призваны устанавливать теплые неформальные, доверительные отношения, эмоциональный контакт между педагогами и родителями, между родителями и детьми. Досуги позволяют создать эмоциональный комфорт в группе. Очень важно, чтобы на мероприятиях таких как: «Мама, папа, я – спортивная семья», «Праздник пап», «Семейные старты», - родители были активными участниками; играли, соревновались вместе с детьми. Тогда родители становятся более открытыми!</p> <p><i>Информационно-аналитическое:</i> направлено на выявление интересов, запросов родителей, по организации работы по сохранению и укреплению здоровья. Из анкет педагоги узнают особенности физического развития дошкольников, в каких направлениях проявляют способности (гибкость, меткость, метание).</p> <p>Составление альбомов о спортивных достижениях семьи.</p> | <p>ходьба босиком, по «дорожкам здоровья»);</p> <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные досуги, игры, развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
| 2. | Познавательное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по познавательному развитию - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы; - Целевые прогулки; - Исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - НОД - Игры; - Досуги; - Индивидуальная работа |

| | | | |
|----|-------------------------------------|---|--|
| | | <p>- Опытно-экспериментальная деятельность</p> <p>Формы работы:</p> <p><i>Проектная деятельность</i> активизирует желание и умение создавать новые образы и придумывать, решать более сложные задачи, добиваясь успеха.</p> | |
| 3. | Речевое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по развитию речи; - Дидактические игры; - Беседы; - Наблюдения - Целевые прогулки <p>Формы работы:</p> <p><i>Проект «Развитие речи детей младшего дошкольного возраста».</i> формирование речевой деятельности детей младшего дошкольного возраста через развитие мелкой моторики и игровую деятельность.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - НОД, игры; - Индивидуальная работа; - Развивающие игры |
| 4. | Социально-коммуникативное развитие | <ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - Сценарии активизирующего общения; - Формирование навыков культуры еды; - Этика быта, трудовые поручения; - Формирование навыков культуры общения; - Театрализованные игры; - Сюжетно-ролевые игры. <p>Формы работы:</p> <p><i>Родительский клуб "Мой мальчик"</i> Создание системы личностно-ориентированного взаимодействия детей и взрослых через организацию единого образовательного пространства МДОУ и семьи.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа; - Трудовые поручения; - Работа в книжном уголке; - Сюжетно-ролевые игры. |
| 5. | Художественно-эстетическое развитие | <ul style="list-style-type: none"> - НОД по музыке и изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); - Экскурсии в природу. <p>Формы работы:</p> <p><i>Проект «Маленькие фантазеры»</i> Формировать художественное мышление и нравственные черты личности через различные способы изображения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа; - Самостоятельная художественная деятельность |

2.4. Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

| Виды деятельности | Содержание работы |
|---------------------------------|---|
| Игровая | <p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний.</p> <p>При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.</p> |
| Познавательно-исследовательская | <p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p> |
| Коммуникативная | <p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p> |

2.5. Учебный план на 2021-2022 учебный год

| Образовательные области | Непосредственно образовательная деятельность | Количество в неделю/время |
|---|--|--|
| Физическое развитие (Минутки здоровья) | Физическое развитие | 3/45 мин |
| | | в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, труд) | | в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| Познавательное развитие | Ознакомление с окружающим | 1/15 мин |
| | Формирование элементарных математических представлений | 1/15 мин |
| | Конструирование | 1/15 мин |
| Речевое развитие (Чтение художественной литературы) | Речевое развитие | 1/15 мин |
| | | в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями |
| Художественно-эстетическое развитие | Рисование | 1/15 мин |
| | Лепка/Аппликация | 1/15 мин |
| | Музыка | 2/30 мин |

2.6 Перспективный план работы с детьми

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|---|---|------------|
| Сентябрь | I | «Детский сад» О.В Бережнова, стр.43 | Знакомить детей с групповыми игровыми уголками и игрушками в них; расширять представление о предметах, находящихся в группе; побуждать называть предметы и типичные действия, которые с ними совершают; в ходе осмотра помещения развивать наблюдательность, зрительную память. | |
| | II | «Среды обитания. Животные леса» О.В Бережнова, стр 46 | Актуализировать представления детей о животных леса, учить различать их на рисунках, по словесному описанию; обогащать словарный запас; поддерживать познавательный интерес. | |
| | III | «Свойства воздуха» О.В Бережнова, стр 50 | Формировать у детей начальные представления о воздухе, о том, что его можно обнаружить в комнате, на улице; учить при помощи элементарного эксперимента доказывать наличие воздуха в помещении; поддерживать познавательный интерес; обогащать словарный запас. | |
| | IV | «Фрукты и овощи» О.В Бережнова, стр 52 | Знакомить детей с растениями сада и огорода - фруктами и овощами; учить различать овощи и фрукты, формировать представления об их особенностях; обогащать словарный запас, формировать умение использовать обобщающие слова. Учить сравнивать и сопоставлять. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|---|------------|
| Октябрь | I | «Сезонные изменения в природе» Бережнова, стр 55 О.В | Систематизировать и конкретизировать начальные представления детей о характерных признаках осени, о смене времен года; учить называть предметы демисезонной одежды, отвечать на вопросы об их назначении; поддерживать интерес к наблюдениям в природе; формировать умение сравнивать, сопоставлять; способствовать совершенствованию навыков самообслуживания. | |
| | II | «Времена года. Осень» Бережнова, стр 58 О.В | Формировать у детей представления о временах года; учить замечать происходящие в природе сезонные изменения, выражать впечатления в продуктах творчества, поддерживать познавательный интерес, любознательность. | |
| | III | «Среды обитания. Жилища животных» Бережнова, стр 61 О.В | Формировать у детей представления о разнообразии природных условий, в которых обитают дикие животные, о том как они осенью готовятся к зиме. Учить различать и правильно называть животных, их "дома"; поддерживать познавательный интерес; воспитывать бережное отношение к животным. | |
| | IV | «Перелетные и зимующие птицы» О.В Бережнова, стр 63 | Формировать у детей элементарные представления о сезонных изменениях в природе; знакомить с перелетными и зимующими птицами; обогащать словарный запас, поддерживать познавательный интерес; воспитывать стремление заботиться о птицах. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Ноябрь | I | «Дикие животные» О.В Бережнова, стр 66 | Создавать условия для применения детьми представлений о диких животных и их детенышах; учить узнавать животных на сюжетных картинках , по словесному описанию; учить использовать простые речевые конструкции с глаголом "был"; воспитывать бережное отношение к животным. | |
| | II | «Домашние животные» О.В Бережнова, стр 69 | Обогащать представление детей о домашних животных, особенностях их жизни; учить различать домашних животных по внешнему виду, узнавать по описанию; формировать умение составлять краткий рассказ о домашнем животном; воспитывать бережное отношение к животным. | |
| | III | «Транспорт» О.В Бережнова, стр 73 | Формировать у детей представления о транспортных средствах, о пассажирском транспорте; знакомить с игрушками - моделями транспортных средств, знакомить с правилами поведения в общественном транспорте; обогащать словарный запас. | |
| | IV | «Мебель» О.В Бережнова, стр 76 | Расширять представления детей о предметах мебели, их разнообразии, материалах, из которых они изготовлены; учить узнавать предметы мебели по характерным признакам, называть их. Обогащать словарный запас, способствовать развитию связной речи. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|--|------------|
| Декабрь | I | «Домашние питомцы» О.В Бережнова, стр 78 | Формировать у детей представление о домашних питомцах, о способах ухода за ними. Знакомить с элементарными правилами безопасного для человека и природы поведения. Воспитывать бережное отношение к животным, поощрять желание за ними ухаживать. Развивать наблюдательность; обогащать словарный запас. | |
| | II | «Одежда и обувь» О.В Бережнова, стр 82 | Обогащать представление детей о разнообразии предметов одежды и обуви; учить узнавать и называть предметы одежды и обуви по описанию педагога, по характерным признакам, выбирать их в соответствии с сезоном; формировать представление о том, что значит "одеваться по погоде". | |
| | III | «Игрушки» О.В Бережнова, стр 85 | Обогащать представления детей об игрушках, игровых действиях с ними; учить находить игрушки по описанию, выявлять черты сходства и различия; обогащать игровой и социальный опыт детей; воспитывать бережное отношение к игрушкам. | |
| | IV | «Праздники» О.В Бережнова, стр 88 | Знакомить детей с понятиями "праздник", с традициями и обычаями празднования Нового года; формировать представления о том какие праздники отмечают зимой, как к ним готовятся, что делают во время праздника; побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|------------|
| Январь | I | «Времена года. Зима» О.В Бережнова, стр 91 | Знакомить детей с характерными признаками зимы; формировать элементарные представления о смене времен года, особенностях зимней природы и поведения человека в связи с приходом зимы; развивать наблюдательность, эмоциональную сферу. | |
| | II | «Свойства воды» О.В Бережнова, стр 94 | Знакомить детей со свойствами снега, учить называть их; знакомить с наблюдением и экспериментом как способами проверки предположений; развивать зрительное восприятие, воображение; обогащать словарный запас. | |
| | III | «Зимующие птицы» О.В Бережнова, стр 96 | Обогащать и конкретизировать представления детей о зимующих птицах; формировать умение узнавать их по характерным признакам; поощрять желание наблюдать за птицами, воспитывать бережное отношение к ним. | |
| | IV | «Фрукты и овощи» Повторение О.В Бережнова, стр 52 | Знакомить детей с растениями сада и огорода - фруктами и овощами; учить различать овощи и фрукты, формировать представления об их особенностях; обогащать словарный запас, формировать умение использовать обобщающие слова. Учить сравнивать и сопоставлять. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|--|------------|
| Февраль | I | «Части суток» О.В Бережнова, стр 99 | Формировать у детей элементарные представления о частях суток; формировать умение устанавливать последовательность частей суток, деятельности человека в режиме дня; учить сравнивать части суток по характерным признакам. | |
| | II | «Посуда» О.В Бережнова, стр 102 | Конкретизировать и дополнять представления детей о предметах посуды, их разнообразии; учить называть предметы посуды и их части, материалы, из каких они сделаны; формировать умение подбирать обобщающие слова к группе предметов; учить сравнивать предметы по величине, цвету, сопоставлять количество предметов. | |
| | III | «Дома и здания» О.В Бережнова, стр 106 | Обогащать представления детей о разнообразии домов и зданий; учить сравнивать предметы по величине методом приложения, применять соответствующие умения в различных ситуациях; активизировать в речи названия различных зданий. | |
| | IV | «Детский сад» О.В Бережнова, стр 109 | Обогащать представления детей о том, что находится в детском саду, что делают дети; знакомить с представителями разных профессий (воспитатель, повар, дворник и т.д); учить брать на себя различные роли. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|--|--|------------|
| Март | I | «Праздники» О.В Бережнова, стр112 | Обогащать и конкретизировать представления детей о буднях и праздниках; формировать представление о том, какие праздники отмечают в разное время года, как к ним нужно готовиться, что делают во время праздника, какие дарят подарки; побуждать проявлять инициативу в процессе подготовки к празднику. | |
| | II | «Комнатные растения» О.В Бережнова, стр 115 | Формировать у детей представления о разнообразии комнатных растений, знакомить с понятием "комнатные растения"; формировать умение сравнивать растения по внешнему виду, называть их части (цветок, стебель, листья); учить выполнять элементарные действия по уходу за растениями. | |
| | III | «Свойства бумаги» О.В Бережнова, стр 118 | Знакомить детей со свойствами бумаги; учить экспериментировать, производить простейшие преобразования, изучая свойства бумаги; развивать наблюдательность и интерес к исследовательской деятельности. | |
| | IV | «Свойства воды» О.В Бережнова, стр 122 | Знакомить детей со свойствами воды, льда; учить высказывать предположения, проводить опыты, описывать наблюдаемые явления, делать простейшие выводы; способствовать развитию связной речи; развивать познавательный интерес. | |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|--|
| Апрель | I | «Сезонные изменения в природе» О.В Бережнова, стр 124 | Знакомить детей с характерными признаками наступления весны; формировать представления о смене времен года, особенностях весенней природы и поведения человека в связи с приходом весны; обогащать словарный запас, развивать наблюдательность. | |
| | II | «Свойства камней» О.В Бережнова, стр 127 | Знакомить детей с некоторыми свойствами камней (твердые, прочные, тяжелые), учить выявлять их экспериментальным путем; знакомить с экспериментом как способом познания; учить сравнивать свойства различных объектов, делать выводы. | |
| | III | «Книги» О.В Бережнова, стр 131 | Знакомить детей с разнообразием книг; учить узнавать и называть знакомые произведения по их героям; учить понимать суть игровой задачи; способствовать развитию связной речи; формировать интерес к книгам, воспитывать бережное отношение к ним. | |
| | IV | «Части суток» Бережнова, стр 134 | О.В | Создавать условия для систематизации и применения детьми представлений о частях суток; учить получать информацию, необходимую для решения игровой задачи, из иллюстраций, беседы со взрослым; обогащать словарный запас; воспитывать стремление быть вежливым, поддерживать хорошие отношения с окружающими. |

Образовательная область " Познавательное развитие"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|--|--|------------|
| Май | I | «Деревья и кустарники» О.В Бережнова, стр137 | Обогащать и конкретизировать представление детей о растениях ближайшего окружения; знакомить с группами растений (кустарники и деревья), учить различать их; знакомить со строением кустарников и деревьев, учить называть их видимые части; актуализировать знания некоторых растений, учить узнавать их в ходе наблюдения, на рисунках, по описанию. | |
| | II | «Свойства песка» О.В Бережнова, стр140 | Знакомить детей со свойствами песка и глины; формировать умение сравнивать, сопоставлять, делать выводы; учить осуществлять наблюдение, экспериментирование, описывать наблюдаемые явления; способствовать развитию связной речи. | |
| | III | «Растения огорода и цветника» О.В Бережнова, стр 143 | Систематизировать и дополнять представления детей о растениях огорода, их существенных признаках; создавать условия для применения полученных знаний при выполнении заданий; формировать представления о росте и развитии растений, уходе за ними; обогащать словарный запас. | |
| | IV | «Сезонные изменения в природе» О.В Бережнова, стр 146 | Знакомить детей с сезонными изменениями в природе; формировать элементарные представления о характерных признаках летнего периода, изменениях в жизни растений и животных летом; побуждать наблюдать и обобщать результаты наблюдения. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|--|---|------------|
| Сентябрь | I | Лепка «Мой веселый, звонкий мяч» И.А Лыкова, стр 18 | Вызвать интерес к лепке как виду изодейтельности, позволяющему создавать объёмные изображения. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику. | |
| | II | Аппликация «Шарики воздушные» И.А Лыкова, стр 22 | Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга, заполняя все пространство листа и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. | |
| | III | Лепка «Ягодки на тарелочке» И.А Лыкова, стр 30 | Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцами для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивание) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков. Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета, учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционное умение. Развивать чувство цвета. | |
| | IV | Аппликация «Яблоко с листочком» И.А Лыкова, стр 26 | Учить составлять цельный аппликационный образ из 2-3 готовых силуэтов. Формировать композиционное умение. Развивать чувство цвета. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение | |
|---------|--------|---|--------|---|--|
| Октябрь | I | Лепка «Репка на грядке» Лыкова, стр 34 | И.А | Вызывать интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Лепка репки в определенной последовательности, раскатывание шара, сплющивание, вытягивание хвостика, прикрепление листьев. Развивать чувство формы. Создание композиции на бруске пластилина (грядке). | |
| | II | Аппликация «Листопад» И.А Лыкова, стр 42 | | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции "Листопад". Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета на фоне, аккуратно приклеивать. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. | |
| | III | Лепка «Грибы на пенечке» И.А Лыкова, стр 46 | | Создание коллективной композиции из грибов. Лепка грибов из 3-х частей (ножка, шляпка, полянка). Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Прочное и аккуратное соединение деталей. Вызвать интерес к созданию коллективной работы. Воспитывать любознательность и аккуратность. | |
| | IV | Аппликация «Выросла репка большая-пребольшая» Лыкова, стр 36 | И.А | Наклеивание готовой формы (репки) и дополнение самостоятельно подготовленными элементами (листьями). Освоение техники обрывной аппликации. Вызвать желание работать группой. Развивать чувство формы, мелкую моторику. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--------|--|
| Ноябрь | I | Лепка «Сороконожка» Лыкова, стр 59 | И.А | Продолжить учить лепить выразительные образы животных существ по мотивам стихотворений. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. |
| | II | Аппликация «Дождь, дождь!» Лыкова, стр 52 | И.А | Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами. |
| | III | Лепка «Лесной магазин» Лыкова, стр 62 | И.А | Лепка героев стихотворения – лесных зверей – комбинированным способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Составление коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику. |
| | IV | Аппликация «Лямба» Лыкова, стр 54 | И.А | Лепка фантазийных существ по мотивам литературного образа. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и соленого теста или пластилина. Развитие образного мышления, творческого воображения. |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|---|------------|
| Декабрь | I | Лепка «Мышка-норушка» И.А. Лыкова, стр 38 | Лепка конусообразной формы и создание образа мышки: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (глазки - бусинки, ушки - семечки, хвостик - ниточка). | |
| | II | Аппликация «Снежинки-сестрички» И.А. Лыкова, стр 68 | Наклеивание шестилучевых снежинок из трёх полосок бумаги с учетом исходной формы (круг, шестигранник); дорисовывание узоров фломастерами или красками (по выбору детей). | |
| | III | Лепка «Новогодние игрушки» И.А. Лыкова, стр 70 | Моделирование игрушек (из 2-3 частей) для новогодней ёлки. Сочетание разных приемов лепки: раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков. Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить ёлочку игрушками-самоделками. | |
| | IV | Аппликация «Праздничная елочка» И.А. Лыкова, стр 76 | Создание образа новогодней ёлки из 3 - 5 готовых форм (треугольников, трапеций); украшение ёлки цветными игрушками и гирляндами (способом примакивания и тычка). Экспериментирование с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики) и материалами. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Январь | I | Лепка «Пряники» Комарова, стр. 29 | Т.С Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладонями. Развивать желание делать что-либо для других; развивать мелкую моторику. | |
| | II | Аппликация «Бублики баранки» И.А Лыкова, стр 80 | Наклеивание готовых форм- колец разного размера- в соответствии с замыслом ("нанизывание" бубликов-баранок на связку). Нанесение клея по окружности. Воспитывать аккуратность, уверенность, самостоятельность. | |
| | III | Лепка «Крамнямчики (бублики-баранки-сушки» Лыкова, стр 82 | И.А Раскатывание цилиндров (колбасок) разной толщины и длины с замыканием в кольцо. Оформление лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой). Развитие глазомера и мелкой моторики. | |
| | IV | Аппликация «Колобок на окошке» Лыкова, стр 86 | И.А Создание образа колобка: наклеивание готовой формы и дорисовывание деталей фломастерами. Оформление окошка-рисование занавесок, наклеивание декоративных элементов на ставенки. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение | |
|---------|--------|---|--------|---|--|
| Февраль | I | Лепка «Баю-бай, засыпай» Лыкова, стр 94 | И.А | Моделирование образов спящих существ. Лепка игрушек или животных в стилистике пеленашек: туловище - овоид (яйцо), голова - шар. Оформление композиций в маленьких коробочках. | |
| | II | Аппликация «Лоскутное одеяло» И.А Лыкова, стр 96 | | Создание образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивание фантиков на основу (2*2 или 3*3) и составление коллективной композиции из индивидуальных работ. Освоение понятия "часть и целое". | |
| | III | Лепка «Робин Бобин Барабек» И.А Лыкова, стр 98 | | Создание шуточной композиции по мотивам литературного произведения. Лепка отдельных изображений по замыслу (яблоки, орехи, камушки и т.д.) и выкладывание их на общей основе (живот или стол Робина Бобина). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков). | |
| | IV | Аппликация «Мойдодыр» И.А Лыкова, стр 104 | | Создание веселых композиций: наклеивание готовых фигурок игрушек на цветной фон, рисование на них "грязных" пятен, дорисовка "емкостей" для купания (тазик, ванночка, лужа, ручей). Развивать воображение. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|--|------------|
| Март | I | Лепка «Сосульки - воображульки» И.А Лыкова, стр 110 | Освоение способа лепки предметов в форме конуса. Моделирование сосулек разной длины и толщины. Поиск приемов для усиления выразительности образов: сплющивание, скручивание, вытягивание, свивание, налепы. | |
| | II | Аппликация «Букет цветов» Лыкова, стр 106 | И.А Создание красивых композиций: выбор и наклеивание вазы (из фактурной бумаги) и составление букета из готовых бумажных цветов. Развитие чувства цвета и формы. Вызвать интерес к созданию красивых композиций. | |
| | III | Лепка «Веселая неваляшка» И.А Лыкова, стр114 | Лепка фигурок, состоящих из частей одной формы, но разного размера. Развитие чувства формы и пропорций. Деление бруска пластилина на части с помощью стеки (освоение художественного инструмента). Формировать умение планировать свою работу. Воспитывать любознательность и самостоятельность. | |
| | IV | Аппликация «Ходит в небе солнышко» И.А Лыкова, стр 118 | Составление образа солнца из большого круга и 7-10 лучей (полосок, треугольников, трапеций, кругов, завитков - по выбору детей). Изображать тучку - смять салфетку в комок и приклеивать. Развитие чувства формы и ритма. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|---|--|------------|
| Апрель | I | Лепка «Мостик» Лыкова, стр124 | И.А Моделирование мостика из 3-4 "бревнышек" и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали (столбики - бревнышки) по длине, лишнее отрезается стеклой. Создание композиции из ручейка и мостика. Развивать чувство формы и величины. | |
| | II | Аппликация «Ручеек и кораблик» И.А Лыкова, стр 122 | Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развитие чувства формы, цвета и композиции. | |
| | III | Лепка «Птенчики в гнездышке» И.А Лыкова, стр 128 | Моделирование гнездышка: раскатывание шара, сплющивание в диск, вдавливание, прищипывание. Лепка от 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Воспитание интереса к лепке. Развивать чувство формы и композиции. | |
| | IV | «Аппликация Флажки такие разные» И.А Лыкова, стр 134 | Составление линейной композиции из флажков, чередующихся по цвету и /или форме. Оформление флажков декоративными элементами. Развитие чувства формы и ритма. | |

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка - аппликация)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|--|------------|
| Май | I | Лепка «Филимоновские игрушки» И.А Лыкова, стр 138 | Знакомство с филимоновской игрушкой. Рассмотрение, обследование, сравнение, обыгрывание разных фигурок (петушок, курочка, медведь, лиса, барыня и др.). Лепка фигурок в стилистике и по мотивам народной пластики. Воспитание интереса к народному декоративно-прикладному искусству. Развитие "зрительской" культуры и художественного вкуса. | |
| | II | Аппликация «Носит одуванчик желтый сарафанчик» И.А Лыкова, стр 144 | Создание выразительных образов луговых цветов - желтых и белых одуванчиков - в технике обрывной аппликации. Развитие мелкой моторики, синхронизация движений обеих рук. | |
| | III | Лепка «Праздничное угощение для кукол» Т.С Комарова, стр 43 | Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение. | |
| | IV | Аппликация «Робин - Красношейка» И.А Лыкова, стр 100 | Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм - бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|--|--|------------|
| Сентябрь | I | Сказка «Курочка Ряба» О.С Ушакова, стр 30 | Учить детей воспроизводить знакомое литературное произведение, составляя короткий рассказ совместно со взрослыми. Уточнить и закрепить правильное произношение звука «а», научить четко, артикулировать его в звукосочетании и словах. | |
| | II | Сказка «Репка, 1» Ушакова, стр 32 | О.С Учить пересказу литературного произведения, воспроизводить текст сказки с помощью взрослого. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [а], учить четко артикулировать этот звук в словах, развивать речевое дыхание. | |
| | III | Сказка «Репка, 2» О.С Ушакова, стр 33 | Учить пересказу литературного произведения по модели, составлять текст сказки с помощью взрослого. Развивать умение ориентироваться на признаки предмета. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [у], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях и словах, развивать речевое дыхание. | |
| | IV | «Кошки-мышки» О.С Ушакова, стр 35 | Развивать умение ориентироваться на признаки предмета, называть его в правильной грамматической форме, расширять словарный запас, развивать умение называть качества и свойства мышки и кошки. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [и], учить четко артикулировать этот звук в звукосочетаниях и словах, развивать речевое дыхание. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|--|------------|
| Октябрь | I | «Наши гости Оля с Полей» О.С Ушакова, стр 36 | Учить рассматривать предметы, сформировать умение отвечать на вопросы воспитателя, составлять с помощью него короткий описательный рассказ. Учить определять цвет предмета, использовать антонимы, согласовывать существительные и прилагательные в роде и числе. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [о], обратить внимание на наличие звука в словах. | |
| | II | «Кто храбрее?» О.С Ушакова, стр 38 | Расширять словарный запас, развивать умение употреблять существительные с предлогами под, за, на. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [ш]. | |
| | III | «Вот котенок, вот-зайчонок!» О.С Ушакова, стр 39 | Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Учить образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей животных. Уточнить и закрепить правильное произношение [ы], учить правильно произносить в словах. | |
| | IV | «Козлик, ослик, пароход-рассмотрим, расскажем!» О.С Ушакова, стр 42 | Учить детей составлять короткий рассказ об игрушки с помощью воспитателя. Упражнять образование форм повелительного наклонения глаголов скакать, ехать, демонстрировать использование антонимов. Закрепить правильное произношение звуков; умение различать в словах. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|------------|
| Ноябрь | I | «Медвежонок едет к друзьям» О.С Ушакова, стр 43 | Учить составлять с помощью картинок последовательный рассказ, учить использовать глагольную лекцию, использовать предлоги, закрепить правильное произношение [с]-[с'],[б]-[б']. | |
| | II | «Игра в прятки в комнате куклы Светы» Ушакова, стр 45 | О.С Учить составлять вместе с воспитателем короткий рассказ, называть отдельные предметы мебели; упражнять в понимании и употреблении пространственных предлогов в, на, за, около; учить правильному употреблению формы родительного падежа существительных. Закреплять правильное произношение звуков [с]-[с'], учить четко произносить слова и фразы с различной громкостью. | |
| | III | «Порядок в комнате» Ушакова, стр 46 | О.С Учить составлять с помощью взрослого короткий рассказ. Расширить словарный запас; знание о назначении предметов; умение употреблять существительные с пространственными предлогами в, у, около; сравнивать предметы; знание обобщающих слов "мебель", "посуда". | |
| | IV | «Домашние животные» Ушакова, стр 48 | О.С Учить составлять рассказ по картинке из двух-трех предложений с помощью воспитателя; расширять словарный запас, знание о домашних животных и их детенышах; учить употреблять существительные в родительном падеже. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|---|------------|
| Декабрь | I | «Котенок, жеребенок, мышонок» О.С. Ушакова, стр 50 | Учить составлять с помощью воспитателя небольшой рассказ об игрушке. Учить образовывать наименования детенышей животных; объяснять значение слов, образованных с помощью суффикса <i>-онок</i> ; уточнить и закрепить правильное произношение звука [и]; учить регулировать высоту голоса. | |
| | II | «Как Эмма и Эдик спасли козочку» О.С. Ушакова, стр 52 | Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить правильно называть игрушки, их качества (цвет, величина), формировать умение использовать слова с противоположным значением. Уточнить и закрепить правильное произношение звука [э], обратить внимание на слова с этим звуком. | |
| | III | «Любимые игрушки, 1» О.С. Ушакова, стр 53 | Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить соотносить предметы с разными характеристиками; употреблять существительные в родительном падеже; использовать глагольную лексику; дать знания о частях предметов. | |
| | IV | «Любимые игрушки, 2» О.С. Ушакова, стр 55 | Учить составлять с помощью взрослого короткий повествовательный рассказ. Учить соотносить предметы с разными характеристиками; сравнивать предметы (большой-маленький, длинный-короткий). | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|---|---|------------|
| Январь | I | «Что в мешке у Буратино?» О.С. Ушакова, стр 56 | Учить правильно употреблять в речи название качеств предметов (величина, цвет); отвечать на вопросы воспитателя, составлять рассказ. Упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных. Закреплять правильное произношение звуков [н]-[н']. | |
| | II | «День рождения у куклы Кати» О.С. Ушакова, стр 58 | Учить составлять с помощью взрослого описательный рассказ об игрушках. Учить пользоваться словами, обозначающими качества, действия, промежуточные признаки; обратить внимание на слова, близкие и противоположные по смыслу; учить произносить слова громко и тихо, быстро и медленно. | |
| | III | «Медвежонок и лисенок» О.С. Ушакова, стр 60 | Учить по вопросам составлять описание игрушки; объединять с помощью воспитателя все ответы в короткий рассказ; активизировать в речи прилагательные, обозначающие свойства и качества предметов; учить сравнивать разных животных, выделяя противоположные признаки; закрепить правильное произношение слов со звуком[и]. | |
| | IV | «Составляем рассказ про Фаю и Федю» О.С. Ушакова, стр 62 | Учить составлять с помощью воспитателя рассказ; учить правильно называть предметы одежды; закреплять правильное произношение звуков [ф] - [ф'], учить плавно произносить этот звук. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|--|------------|
| Февраль | I | «Что у зайчика в мешке?» О.С. Ушакова, стр 64 | Учить составлять описание предмета; упражнять в согласовании существительных, прилагательных, местоимений в роде, числе; активизировать в речи прилагательные (в том числе антонимы); закреплять правильное произношение звуков [в]-[в'], учить произносить этот звук длительно, на одном выдохе. | |
| | II | «Игрушки-большие и маленькие, куклы-веселые и грустные» О.С. Ушакова, стр 65 | Учить составлять рассказ по вопросам воспитателя; учить правильно называть предметы, их качества действия; сравнивать предметы по величине, используя прилагательные <i>большой, маленький</i> ; согласовывать существительные с прилагательными в роде; учить использовать в речи слова с противоположным значением; закреплять произношение звуков [д]-[д']. | |
| | III | Пересказ сказки «Козлята и волк» О.С. Ушакова, стр 67 | Учить пересказывать вместе с воспитателем сказку "Козлята и волк"; приучать отчетливо и правильно произносить звук [с], изолированный в словах. | |
| | IV | «Собака-лучший друг, верный друг» О.С. Ушакова, стр 69 | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ (два-три предложения) на тему из личного опыта детей; активизировать в речи прилагательные и глаголы; закреплять правильное произношение звуков [с]-[с'], произносить фразы с разной громкостью. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|---|------------|
| Март | I | «В гостях у медвежонка» О.С. Ушакова, стр 70 | Закреплять умение образовывать наименование предметов посуды; знание правил этикета; умение употреблять существительные с пространственными предлогами <i>под, за, в</i> . Учить выражать просьбу вежливо, регулировать силу голоса. | |
| | II | «Петух, курица и цыплята» О.С. Ушакова, стр 72 | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ по картине; учить правильно называть изображенное на картине, обогащать их речь прилагательными, глаголами; закреплять правильное произношение звуков [з]-[з']. | |
| | III | «Что принес нам почтальон?» О.С. Ушакова, стр 74 | Учить составлять короткий рассказ по картинке; закрепить умение образовывать формы единственного и множественного числа существительных - названий детенышей. Учить отчетливо произносить звуки [з]-[з'], выделять эти звуки в словах. | |
| | IV | «Петрушка дает задание» О.С. Ушакова, стр 75 | Учить составлять короткий рассказ по картинке; учить четко и ясно произносить звук [ц], выделять этот звук на слух; закреплять правильное произношение звуков [с]-[з]; учить регулировать темп речи. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Апрель | I | Пересказ русской народной сказки «Теремок» О.С. Ушакова, стр 77 | Учить эмоционально воспринимать содержимое сказки, запоминать действующих лиц и последовательность действий при помощи метода моделирования. Учить четко и ясно произносить чистоговорку; закреплять правильное произношение звуков; учить регулировать темп речи. | |
| | II | «Мишка дружит с мышкой» О.С. Ушакова, стр 78 | Учить составлять совместно с воспитателем короткий рассказ об игрушках; учить детей правильно называть игрушки, обогащать их речь прилагательными, глаголами; произнести чистоговорку (быстро или медленно, громко или шепотом). | |
| | III | «Кто как передвигается» О.С. Ушакова, стр 79 | Учить использовать глагольную лексику; знать и употреблять в речи глаголы со значением передвижения. | |
| | IV | Пересказ сказки К. Чуковского «Цыпленок» О.С. Ушакова, стр 80 | Учить правильно отвечать на вопросы воспитателя; воспроизводить содержание сказки "Цыпленок" К.Чуковского по вопросам; развивать звукоподражание. | |

Образовательная область «Развитие речи»

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|--|------------|
| Май | I | «Домашние птицы» Ушакова, стр 82 О.С | Учить составлять совместно с воспитателем небольшой рассказ (два-три предложения). Закреплять знания о домашних птицах и их детенышах; умение употреблять существительные в родительном падеже. Учить звукоподражанию с разной интонацией; учить регулировать высоту голоса. | |
| | II | «Кто живет рядом с прудом» О.С Ушакова, стр 83 | Учить пересказывать с помощью воспитателя небольшой рассказ (два-три предложения). Учить использовать глагольную лексику; дать знания об основных цветах; о понятиях "один", "много", "ни одного"; учить употреблять существительные в родительном падеже. | |
| | III | «Времена года: лето, осень-любимые занятия» Ушакова, стр 85 О.С | Дать знания о приметах времен года, о названии и чередовании времен года; учить употреблять глагольную лексику. | |
| | IV | «Времена года: зима, весна-любимые занятия» О.С Ушакова, стр 87 | Дать знания о приметах времен года, о названии и чередовании времен года; учить употреблять глагольную лексику. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|--|--|------------|
| Сентябрь | I | «Мой дружок-веселый мяч» И.А Лыкова, стр 20 | Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы. Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. | |
| | II | «Разноцветные шарики» И.А Лыкова, стр 24 | Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображения карандашными рисунками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». | |
| | III | «Ягодка за ягодкой, на кустиках» И.А Лыкова, стр 32 | Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками.. Развивать чувство ритма и композиции. | |
| | IV | «Яблоко с листочком и червячком» И.А Лыкова, стр 28 | Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы(яблоко круглое, листок овальный, червячок – широкая «волна»). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов. Развивать чувство цвета, формы и композиции. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|---|------------|
| Октябрь | I | «Мышка и репка» И.А Лыкова, стр 40 | Создание простой композиции: наклеивание травки (полосы бумаги, надорванной бахромой), рисование большой репки и маленькой мышки, дорисовывание хвостика цветными карандашами. | |
| | II | «Падают, падают листья» И.А Лыкова, стр 44 | Рисование осенних листьев приёмом "примакивания" тёплыми цветами (красным, оранжевым, желтым) на голубом фоне (небе). Развитие чувства цвета и ритма. | |
| | III | «Грибная полянка»(рисуем травку к грибочкам) И.А Лыкова, стр 48 | Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции графическими элементами. | |
| | IV | «Желтые листья летят» Т.С Комарова, стр16 | Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|---|---|------------|
| Ноябрь | I | «Сороконожка в магазине» И.А Лыкова, стр 60 | Рисование сложных по форме изображений на основе волнистых линий. Согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности. | |
| | II | «Светлячок» И.А Лыкова, стр 56 | Знакомство с явлениями контраста. Рисование светлячка белой или желтой краской на бумаге чёрного или темно-синего цвета. Развитие воображение. | |
| | III | «Полосатые полотенца для лесных зверюшек» И.А Лыкова, стр 64 | Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2 – 3 цветов или разных линий). Совершенствовать технику рисования кистью. Воспитывать интерес к декоративно - прикладному искусству. | |
| | IV | «Глянь- баранки, калачи...» И.А Лыкова, стр 84 | Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом -для рисования баранок, с узким ворсом - для рисования бубликов. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|--|------------|
| Декабрь | I | «Веселые Петрушки» Л.А Парамонова, стр 316 | Развивать сюжетно- игровой замысел, вызывающий эмоциональный отклик на игровой персонаж. Учить детей украшать альбомный лист элементарными узорами, используя краски разных цветов; развивать чувство цвета. | |
| | II | «Вьюга-завируха» И.А Лыкова, стр 66 | Рисование хаотичных узоров в технике по- мокрому. Раскрепощение рисующей руки: свободное проведение кривых линий. Развитие чувств цвета (восприятие и создание разных оттенков синего). Выделение и обозначение голубого оттенка. | |
| | III | «Нарядная елочка» И.А Лыкова, стр 74 | Рисование и украшение пушистой нарядной ёлочки. Освоение формы и цвета как средства образной выразительности. Понимание взаимосвязи формы, величины и пропорций изображаемого предмета. Развивать наглядно-образное мышление и воображение. | |
| | IV | «Серпантин танцует» И.А Лыкова, стр 72 | Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных и т.д.). Самостоятельный выбор листа бумаги для фона. Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и стиля. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|------------|
| Январь | I | «Я флажок держу в руке» И.А Лыкова, стр136 | Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы (прямоугольных, квадратных, полукруглых). Развитие чувства формы и цвета. | |
| | II | «Колобок покатился по дорожке» И.А Лыкова, стр 88 | Рисование по сюжету сказки "Колобок". Создание образа колобка на основе круга или овала, петляющей дорожки - на основе волнистой линии с петлями. Самостоятельное использование таких выразительных средств, как линия, форма, цвет. | |
| | III | «Снеговик» Т.С Комарова, стр 30 | Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. | |
| | IV | «Шарики –кошарики» Л.А Парамонова, стр 370 | Воспитывать у детей заботливое отношение к животным. Развивать воображение, сюжетно-игровой замысел.Использовать умения, полученные ранее для рисования из кругов знакомый образ. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|--|------------|
| Февраль | I | «В некотором царстве» И.А Лыкова, стр 90 | Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно – образной выразительности. Развитие воображения. | |
| | II | «Большая стирка(платочки и полотенца) И.А Лыкова, стр 102 | Рисование предметов квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно-образное мышление. | |
| | III | «Неваляшка танцует» И.А Лыкова, стр 116 | Изображение неваляшки в движении (в наклонном положении). Сочетание материалов и способов создания образа. Развитие чувства формы и ритма. | |
| | IV | «Робин Красношейка» (лесенка) И.А Лыкова, стр100 | Создание образа лесенки: наклеивание готовых форм - бумажных полосок. Дорисовывание сюжета по своему замыслу. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|--|------------|
| Март | I | «Цветок для мамочки» И.А Лыкова, стр 108 | Подготовка картин в подарок мамам на праздник, Освоение техники рисования тюльпанов в вазе. Самостоятельный выбор цвета красок, размера кисточек и формата бумаги. | |
| | II | «Сосульки-плаксы» И.А Лыкова, стр 112 | Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию. | |
| | III | «Флажки такие разные» (раскрасить флажки) И.А Лыкова, стр 134 | Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма. | |
| | IV | «Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» И.А Лыкова, стр 120 | Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|------------|
| Апрель | I | «Почки и листочки» И.А Лыкова, стр 126 | Освоение изобразительно - выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и наклеивание листочков. | |
| | II | «Божья коровка» И.А Лыкова, стр 132 | Рисование выразительного, эмоционального образа жука «солнышко» (божьей коровки), на основе зелёного листика, вырезанного воспитателем. Совершенствовать технику рисования красками(повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента - кисточку и ватную палочку). Развитие чувства цвета и формы. | |
| | III | «Цыплятки-мамы курочки ребятки» Л.А Пармонова, стр 481 | Продолжать развивать сюжетно- игровой замысел. Учить рисовать фигурки красками гуашь, дополнять рисунки фломастером; изображения получать разными способами: контуром, закрашивая его, или цветовым пятном. | |
| | IV | «Град, град!» И.А Лыкова, стр 50 | Изображение тучи и града ватными палочками. С изменением частоты размещение пятен. (пятнашки на тучи близко к друг к другу, град на небе более редко с просветами.) Развивать чувство цвета и ритма. | |

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование)

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|--|--|------------|
| Май | I | «Расписные игрушки» И.А Лыкова, стр 140 | Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях. | |
| | II | «Цыплята и одуванчики» И.А Лыкова, стр 142 | Создание монохромной композиции на цветном фоне. Рисование цыплят и одуванчиков нетрадиционными способами (пальчиками, ватными палочками). Создание условий для экспериментирования с художественными материалами. Воспитание интереса к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной деятельности. | |
| | III | «Бабочки вернулись к нам» Л.А Парамонова, стр 621 | Развивать эстетическое восприятие окружающей природы. Учить рисовать элементарные узоры на силуэтах, вырезанных из бумаги разных цветов. | |
| | IV | «Самолеты летят» Т.С Комарова, стр 32 | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|--|---|------------|
| Сентябрь | I | «Цвет» Л.Г. Петерсон , стр 8 | Уточнить представления о четырех цветах - красном, синем, желтом, зеленом, и их названия. Формировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца). | |
| | II | «Цвет-2» Л.Г. Петерсон , стр 11 | Уточнить представления о четырех цветах - красном, синем, желтом, зеленом, и их названия. Формировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца). | |
| | III | «Цвет, размер» Л.Г. Петерсон , стр 14 | Закреплять умение различать и называть размеры предметов - большой, маленький. Закреплять умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру. | |
| | IV | «Цвет, размер-2» Л.Г. Петерсон , стр 17 | Закреплять умение сравнивать предметы по цвету и размеру, расширять спектр цветов, известных детям. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|--|------------|
| Октябрь | I | «Цвет, размер-3» Л.Г. Петерсон , стр 19 | Закреплять представление о цвете и размере как о признаке, умение сравнивать предметы по цвету и размеру, выражать результаты сравнения в речи. | |
| | II | «Цвет, размер-4» Л.Г. Петерсон , стр 22 | Закреплять умение различать и называть размеры предметов - большой, поменьше, маленький. Закреплять умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру. | |
| | III | «Цвет, форма» Л.Г. Петерсон , стр 24 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная); тренировать умение находить предметы одинаковые и различные по форме. Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Развивать пространственные представления. | |
| | IV | «Цвет, форма-2» Л.Г. Петерсон , стр 25 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Формировать умение группировать предметы по форме и цвету. Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Развивать пространственные представления. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|---|------------|
| Ноябрь | I | «Цвет, форма, размер» Л.Г. Петерсон , стр 28 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная); тренировать умение находить предметы одинаковые и различные по форме. Закреплять умение определять и называть цвет и размер предметов. Развивать пространственные представления. | |
| | II | «Цвет, форма, размер-2» Л.Г. Петерсон , стр 30 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная), умение группировать предметы по форме. Закреплять умение определять и называть цвет и размер предметов. Формировать в простейших случаях умение видеть закономерность и составлять ряд закономерно чередующихся фигур. | |
| | III | «Цвет, форма, размер-3» Л.Г. Петерсон , стр 33 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Формировать умение группировать предметы по форме и по цвету. Развивать пространственные представления. | |
| | IV | «Один, много» Л.Г. Петерсон , стр 35 | Уточнить представления детей о понятиях "один" и "много", умение определять, где много предметов, а где один предмет. Закреплять умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|--|------------|
| Декабрь | I | «Столько же, больше, меньше» Л.Г. Петерсон , стр 38 | Формировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширять словарный запас детей выражениями "столько же", "больше", "меньше". Построить под руководством воспитателя способ сравнения групп предметов по количеству с помощью составления пар (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение определять и называть цвета предметов, формировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета. | |
| | II | «Столько же, больше, меньше-2» Л.Г. Петерсон , стр 41 | Построить под руководством воспитателя способ уравнивания групп предметов (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение определять и называть цвета предметов, сравнивать предметы по форме и размеру, умение использовать понятия "один" и "много", сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар. | |
| | III | «Столько же, больше, меньше-3» Л.Г. Петерсон , стр 45 | Закреплять умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. Закреплять умение определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру, использовать понятия "один" и "много". | |
| | IV | «Столько же, больше, меньше-4» Л.Г. Петерсон , стр 48 | Закреплять умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар и уравнивать численность групп предметов. использовать понятия "один" и "много". Закреплять умение сравнивать предметы по свойствам. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Январь | I | «Счет до двух» Л.Г. Петерсон , стр 50 | Формировать представление о числе два, умение считать до двух. Формировать опыт преодоления затруднения способом "спросить у того, кто знает". Закреплять представление о числе "один", умение использовать слова "один", "одна", "одно" в речи, умение сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам. | |
| | II | «Числа и цифры 1и 2» Л.Г. Петерсон , стр 54 | Познакомить с цифрами 1и 2, формировать умение соотносить цифры 1и 2 с количеством. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом "спросить у того, кто знает". Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа. | |
| | III | «Круг» Л.Г. Петерсон , стр 58 | Формировать представление о круге как общей форме некоторых предметов, умение распознавать круг в предметах окружающей обстановки. Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать предметы по свойствам. | |
| | IV | «Шар» Л.Г. Петерсон , стр 61 | Уточнять представление о шаре, формировать представление о его свойствах, умение распознавать шар в предметах окружающей обстановки. Закреплять представление о круге, умение выделять свойства предметов и сравнивать предметы по свойствам. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|---|--|------------|
| Февраль | I | «На, над, под» Л.Г. Петерсон , стр 64 | Уточнить представления о пространственных отношениях "на"- "над"- "под"; тренировать умение понимать и правильно употреблять слова "на", "над", "под" в речи. Закреплять умение считать до двух, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов. | |
| | II | «Длиннее, короче» Л.Г. Петерсон , стр 67 | Формировать представление о сравнении предметов по длине путем наложения и приложения. Формировать опыт преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода). Закреплять умение считать до двух, сравнивать предметы по свойствам, сравнивать группы предметов по количеству, используя числа. | |
| | III | «Слева, справа» Л.Г. Петерсон , стр 70 | Уточнить пространственные отношения "слева"- "справа", формировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. Закреплять умение выделять и называть свойства предметов. | |
| | IV | «Счет до трех» Л.Г. Петерсон , стр 73 | Формировать представление о числе 3, умение считать до трех. Закреплять представление о числах 1 и 2, умение использовать их названия в речи, сравнивать и уравнивать численность групп предметов, сравнивать предметы по свойствам. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|---|------------|
| Март | I | «Треугольник» Л.Г. Петерсон , стр 76 | Формировать представление о треугольнике как общей форме некоторых предметов, умение распознавать треугольную форму в предметах окружающей обстановки. Закреплять умение считать до трех, сравнивать предметы по свойствам. | |
| | II | «Число и цифра 3» Л.Г. Петерсон , стр 81 | Познакомить с цифрой 3, формировать умение соотносить цифру 3 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом "спросить у того, кто знает". | |
| | III | «Цвет» Повторение Л.Г. Петерсон , стр 8 | Уточнить представления о четырех цветах - красном, синем, желтом, зеленом, и их названия. Формировать умение определять и называть цвет предметов (красный, желтый, синий, зеленый), распределять предметы в группы по цвету (на основе материального образца). | |
| | IV | «Цвет, размер» Повторение Л.Г. Петерсон , стр 14 | Закреплять умение различать и называть размеры предметов - большой, маленький. Закреплять умение различать и называть цвета, сравнивать предметы по цвету и размеру. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|---|--|------------|
| Апрель | I | «Цвет, форма» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 24 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная); тренировать умение находить предметы одинаковые и различные по форме. Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Развивать пространственные представления. | |
| | II | «Цвет, форма, размер» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 33 | Формировать представление о форме предметов и сравнении предметов по форме (одинаковая, разная). Закреплять умение определять и называть цвет предметов. Формировать умение группировать предметы по форме и по цвету. Развивать пространственные представления. | |
| | III | «Один, много» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 35 | Уточнить представления детей о понятиях "один" и "много", умение определять, где много предметов, а где один предмет. Закреплять умение детей определять и называть цвет предметов, сравнивать предметы по цвету, форме и размеру. | |
| | IV | «Столько же, больше, меньше» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 38 | Формировать представление об установлении равночисленности групп предметов с помощью составления пар, расширять словарный запас детей выражениями "столько же", "больше", "меньше". Закреплять умение определять и называть цвета предметов, формировать опыт составления простейшей закономерности изменения цвета. | |

Образовательная область: Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП).

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|--|---|------------|
| Май | I | «Числа и цифры 1 и 2» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 54 | Познакомить с цифрами 1 и 2, формировать умение соотносить цифры 1 и 2 с количеством. Закреплять умение считать до двух, умение сравнивать группы предметов по количеству, используя числа. | |
| | II | «На, над, под» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 64 | Уточнить представления о пространственных отношениях "на"- "над"- "под"; тренировать умение понимать и правильно употреблять слова "на", "над", "под" в речи. Закреплять умение считать до двух, умение выделять, называть и сравнивать свойства предметов. | |
| | III | «Слева, справа» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 70 | Уточнить пространственные отношения "слева"- "справа", формировать представление детей о положении предмета справа и слева от них. Закреплять умение выделять и называть свойства предметов. | |
| | IV | «Число и цифра 3» Повторение. Л.Г. Петерсон , стр 81 | Познакомить с цифрой 3, формировать умение соотносить цифру 3 с количеством. Формировать опыт самостоятельного преодоления затруднения (на основе рефлексивного метода) и опыт преодоления затруднения способом "спросить у того, кто знает". | |

Образовательная область "Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|----------|--------|--|---|------------|
| Сентябрь | I | «Вот какие разные у нас дорожки» И.А Лыкова, стр 16 | Уточнить и обобщить представление о дороге как сооружении, созданном для перемещения в пространстве. Создать условия для свободного выбора материалов. Расширить опыт конструирования дорожек. Развивать воображение, наглядно-образное мышление. Воспитывать интерес к конструированию построек. | |
| | II | «Как узкая дорожка стала широкой» И.А Лыкова, стр 20 | Напомнить способы преобразования узкой дорожки в широкую: замена деталей, достраивание в ширину. Познакомить с новым способом- изменение ширины дорожки путем поворота деталей. Развивать восприятие, мышление и воображение. | |
| | III | «Как дорожка превратилась в лабиринт» И.А Лыкова, стр 24 | Вызвать интерес к конструированию лабиринта - дорожки с поворотами. Создать условия для экспериментирования и свободного конструирования. Показать связь: прямая линия-прямая дорожка, кривая линия-кривая дорожка. Воспитывать активность, любознательность, самостоятельность. | |
| | IV | «Как прямая дорожка превратилась в кривую» И.А Лыкова, стр 28 | Показать вариант преобразования прямой дорожки в кривую. Обратить внимание на связь конструкций с реальными объектами. Развивать мышление и воображение. Воспитывать позитивное отношение к совместным играм и занятиям. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|---|------------|
| Октябрь | I | «Как в лесу возле дорожки выросли грибы» Лыкова, стр 32 И.А | Вызвать у детей интерес к конструированию грибов и созданию коллективной композиции «Грибная полянка». Уточнить представление о строении грибов, создать условия для свободного выбора деталей и поиска способов конструирования. Развивать эстетическое восприятие и творческое воображение. | |
| | II | «Как на кустиках поспели ягодки» Лыкова, стр 36 И.А | Вызвать интерес к созданию кустика со спелыми ягодками. Закрепить технику скатывания шариков из бумажных салфеток и приклеивание. Развивать воображение, чувство цвета, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции, активность, уверенность, аккуратность, стремление доводить начатое до конца. | |
| | III | «Как шишки превратились в ежиков, птичек и рыбок» И.А Лыкова, стр 40 | Познакомить с новым видом конструирования - из природных материалов. Показать способ соединения деталей с помощью пластилина. Развивать воображение, чувство формы. | |
| | IV | «Как облака стали тучами и пошел дождь» Лыкова, стр 44 И.А | Закрепить технику скатывания шариков и технику раскатывания жгутиков. Познакомить с новым способом- скручивания жгутика для изображения дождя. Развивать воображение, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|---|---|------------|
| Ноябрь | I | «Как короткий заборчик стал длинным» И.А Лыкова, стр 48 | Обобщить и уточнить представление о заборчике как о сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора. Расширить опыт конструирования заборчика. Познакомить с новым способом-размещения деталей на равном расстоянии друг от друга в линейной композиции. | |
| | II | «Как на заборчике открылись ворота» И.А Лыкова, стр 52 | Расширить представление о заборчике, уточнить представление о воротах. Вызвать интерес к конструированию заборчика с воротами, показать варианты открывающихся ворот. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |
| | III | «Как заборчик превратился в загородку» И.А Лыкова, стр 54 | Расширить опыт создания построек. Познакомить с новым способом конструирования заборчика - от середины в обе стороны, т.е. синхронно двумя руками. Вызвать интерес к усложнению постройки путем добавления ворот. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. Воспитывать устойчивый интерес к конструированию и обыгрыванию построек. | |
| | IV | «Как низкая башня стала высокой» И.А Лыкова, стр 58 | Дать представление о башне как о высоком сооружении. Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек. Развивать ассоциативное восприятие, мышление, воображение, чувство ритма. | |

Образовательная область "Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|--|------------|
| Декабрь | I | «Как обычная башня стала необычной» И.А Лыкова, стр 62 | Уточнить представление о башне как сооружении. Закрепить способ конструирования вертикальных построек. Создать условие для поиска вариантов сочетания кубиков и полукубов в постройке. Развивать творческое воображение, чувство формы, цвета, ритма, пропорций. | |
| | II | «Как башня превратилась в пирамиду» И.А Лыкова, стр 64 | Дать представление о пирамиде как сооружении, созданном людьми. Расширить опыт конструирования вертикальных построек. Создать условия для экспериментирования. Учить сравнивать и группировать детали по размеру. Развивать творческое воображение, чувство формы, величины, пропорций. | |
| | III | «Вот какие разные у нас елочки» И.А Лыкова, стр 68 | Вызвать интерес к конструированию елочек на плоскости из разных материалов. Уточнить общее представление о строении елки (ствол, ветки). Познакомить со способом симметричного конструирования (от ствола ветки идут в обе стороны). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы, пропорций. | |
| | IV | «Как орешки превратились в яблочки с хвостиками» И.А Лыкова, стр 72 | Вызывать интерес к созданию елочных игрушек с функциональной деталью "крючок" для размещения на ветках. Дать представление о каркасном способе конструирования, освоение способа "оборачивание" и "скручивание". Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, мелкую моторику. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Январь | I | «Как снеговик превратился в неваляшку» И.А Лыкова, стр 75 | Расширить опыт конструирования из природного материала. Показать возможность создания различных образов на основе базовой конструкции, состоящей из двух шаров разной величины (туловище и голова). Развивать восприятие, творческое воображение, чувство формы. | |
| | II | «Как лесенка превратилась в высокую горку» И.А Лыкова, стр 76 | Вызвать интерес к конструированию лесенки и ее преобразованию в горку. Уточнить представления о лесенке и горке, их строении и назначении. Расширить способы создания вертикальных построек. Познакомить с новой деталью - пластиной. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, творческое воображение. | |
| | III | «Как неудобная кроватка стала удобной» И.А Лыкова, стр 80 | Уточнить и обобщить представление о кроватке как о сооружении, созданном людьми для удобного, спокойного сна. Расширить опыт конструирования кроватки. Инициировать поиск способов изменения кроватки по разным параметрам: в длину, высоту, ширину. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. | |
| | IV | «Как кресло стало раскладным диваном» И.А Лыкова, стр 84 | Уточнить и обобщить представление о кресле и диване как о сооружении, созданном людьми для хорошего отдыха. Расширить опыт конструирования дивана. Инициировать поиск способов изменения постройки - преобразовать кресло в диван, а затем собранный диван в раскладной. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|---------|--------|--|---|------------|
| Февраль | I | «Как лесенка превратилась в железную дорогу» И.А Лыкова, стр 86 | Вызвать интерес к конструированию лесенки с перекладинами и ее преобразованию в железную дорогу со шпалами. Инициировать освоение нового способа конструирования из брусков разной длины. Развивать мышление, воображение, чувство ритма. | |
| | II | «Вот какие разные у нас машинки» И.А Лыкова, стр 88 | Вызвать интерес к конструированию машинок из строительных материалов. Познакомить со способом создания неустойчивой конструкции из разных деталей. Учить подбирать детали для изображения основных частей машины (кабина, кузов). Для изображения колес предложить новую деталь - цилиндр. Развивать мышление, воображение, чувство формы и равновесия. | |
| | III | «Как мы построили гараж для машины» И.А Лыкова, стр 90 | Вызвать интерес к конструированию гаража для конкретной машины. Уточнить представление о назначении и строении гаража (стены, крыша, ворота). Расширить опыт создания замкнутых построек. Показать способ создания крыши. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |
| | IV | «Как морковка превратилась в сосульку» И.А Лыкова, стр 92 | Вызывать интерес к созданию образов сосуллек из фольги с опорой на готовую форму (морковку). Продолжать знакомить с каркасным способом конструирования. Показать возможность объединения отдельных сосуллек в общую композицию - гирлянду. Развивать творческое воображение, тактильные ощущения, мелкую моторику. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|---|--|------------|
| Март | I | «Вот какие разные у нас букеты(подарки) И.А Лыкова, стр 96 | Вызвать интерес к конструированию цветов и цветочных букетов из бумажных салфеток. Закрепить технику скатывания шарика и технику раскатывания жгутика. Показать способ складывания листа бумаги пополам. Развивать воображение, чувство цвета и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. Воспитывать эстетические эмоции. | |
| | II | «Как мы построили стол на четырех ножках» И.А Лыкова, стр 98 | Уточнить и обобщить представление о столе как предмете мебели, его строении и назначении. Познакомить со способом конструирования стола на четырех ножках. Учить выбирать нужное количество деталей и создавать постройку по объяснению. Продолжать знакомить с пластиной и ее вариантами. Развивать наглядно-образное мышление, творческое воображение. | |
| | III | «Как кресло превратилось в тумбочку» И.А Лыкова, стр 100 | Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к конструированию удобного кресла с высокой спинкой и подлокотниками. Инициировать освоение способа превращения кресла в тумбочку. Учить конструировать синхронно с показом педагога. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |
| | IV | «Как тумбочка превратилась в шкаф» И.А Лыкова, стр 102 | Расширить опыт создания предметов мебели из строительного материала. Вызвать интерес к превращению тумбочки в шкаф. Напомнить способы конструирования замкнутых построек с открывающимися воротами. Развивать восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|--------|--------|--|--|------------|
| Апрель | I | «Как сугробы превратились в ручейки и лужи» И.А Лыкова, стр 104 | Вызвать интерес к конструированию последовательного изображения ряда событий (превращений сугроба в ручейки и лужи). Закрепить технику скатывания шара и скручивания жгутиков. Продолжать освоение каркасного способа конструирования с элементами арт-терапии. Развивать воображение, чувство формы и композиции, мелкую моторику, обогащать тактильные ощущения. | |
| | II | «Как опасный мостик стал безопасным» И.А Лыкова, стр 108 | Уточнить и обобщить представление о мостике. Расширить опыт конструирования мостиков. Инициировать поиск способов создания более удобного и безопасного мостика - со спуском, лесенкой и перилами. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |
| | III | «Как лодка превратилась в кораблик» И.А Лыкова, стр 110 | Расширить опыт конструирования транспорта. Вызвать интерес к созданию лодки из кирпичиков и ее преобразованию в кораблик. Напомнить способ конструирования замкнутых сооружений и помочь увидеть замкнутую кривую линию в новой постройке. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление. | |
| | IV | «Как лодка превратилась в ракету» И.А Лыкова, стр 112 | Продолжать расширять опыт конструирования транспорта на основе представления о его строении и назначении. Вызвать интерес к повторному созданию лодки и ее преобразованию в ракету. Помочь установить сходство и отличие. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |

Образовательная область " Конструирование"

| Месяц | Неделя | Тема | Задачи | Выполнение |
|-------|--------|--|--|------------|
| Май | I | «Вот какие красивые у нас клумбы» И.А Лыкова, стр 116 | Вызвать интерес к конструированию клумбы на основе представления о ее строении и назначении. Расширить опыт создания замкнутых конструкций. Начинать знакомство с "изящными постройками". Дать представление о круговой композиции по аналогии с цветком, звездой, солнышком. Учить анализировать и сравнивать постройки. Развивать ассоциативное восприятие, наглядно-образное мышление, воображение. | |
| | II | «Как мы запускаем праздничный салют» И.А Лыкова, стр 118 | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции "Праздничный салют". Помочь подобрать способ конструирования: выкладывание огоньков из смятых комочков, а хвостиков из скрученных жгутиков. Развивать воображение, чувство формы, цвета и композиции. | |
| | III | «Вот какие красивые домики у нас в деревне» И.А Лыкова, стр 120 | Вызвать интерес к конструированию красивых домиков из строительного материала. Продолжить серию освоенных конструкций (гараж, тумбочка, шкаф). Начать знакомить с аркой для изображения окошек. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. | |
| | IV | «Как наш город рос-рос и вырос!» И.А Лыкова, стр 122 | Вызвать интерес к созданию коллективной тематической композиции из строительного материала. Показать возможность объединения отдельных построек (домиков) общей темой и размещение в пространстве для изображения улицы. Развивать восприятие, пространственное мышление, воображение. | |

2.7. План работы с родителями на 2021 – 2022 учебный год

| № | Название мероприятия | Цель | Сроки | Ответственные |
|---|---|---|----------|---|
| 1 | Оформление родительского уголка на осеннюю тему. | Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | сентябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Консультация: тема «Воспитание самостоятельности у детей 3-х лет» Консультация «Что мы учимся делать» | Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста. | сентябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Родительское собрание: тема «Возрастные особенности детей 3-4 лет.» Знакомство с годовыми задачами. | Познакомить с задачами воспитательно- образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год. | сентябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей» | Привлечь родителей к информации | сентябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 5 | Беседы с родителями «Режим дня в жизни ребенка» | Дать понять родителям важность соблюдения режима в детском саду и дома. | сентябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 1 | Выставка рисунков и поделок «Чудесные превращения». | Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой. | октябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

| | | | | |
|---|--|--|---------|--|
| 2 | Консультация: тема «Возраст почемучек» Консультация: тема « Культура трапезы» | Информировать родителей о важности данного вопроса | октябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Осенний праздник для детей | Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций. | октябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Музыкальный руководитель Шишкина Т.М |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники» | Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте. | октябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 5 | Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности» | Привлечь родителей к информации | октябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 1 | Консультация: тема: «Зачем человеку детство» «Права ребёнка» | Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации. | ноябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Консультация тема «Упражнения, рекомендуемые | Дать родителям знания о профилактике плоскостопия | ноябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

| | | | | |
|---|---|---|---------|--|
| | детям с плоскостопием» | | | Медсестра Федорова Н.Н |
| 3 | Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп» | Привлечь родителей к информации | ноябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Медсестра Федорова Н.Н |
| 4 | Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер» | Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи; | ноябрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| | | | | |
| 1 | Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!» | Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода. | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Подготовка к Новомуднему празднику. | Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику. | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Музыкальный руководитель Шишкина Т.М |
| 3 | Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала. | Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества. | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Родители |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Новый год – весёлый праздник» | Привлечь внимание родителей к информации | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

| | | | | |
|---|---|---|---------|--|
| 5 | Индивидуальные беседы с родителями: «Как учить стихи дома» «Праздник в кругу семьи» | Дать родителям знания | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 6 | Родительское собрание: тема «Играем пальчиками» | Формировать у родителей представления о роли мелкой моторики в психофизическом развитии детей. | декабрь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Психолог Острожная И.А |
| 1 | Беседа: «Нужно ли наказывать ребёнка.» | Информировать родителей о важности данной проблемы | январь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Фотоконкурс «Зимние забавы». | Создать тёплую, доброжелательную атмосферу в коллективе. | январь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Консультация для родителей «Лечим гимнастикой». «Как любить живое» | Информировать родителей о важности соблюдения единых требований. Привитие любви ко всему живому. | январь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 4 | Консультация «Роль развивающих игр для детей 3- | Привлечь внимание родителей к информации | январь | Воспитатели: Королева Н.В |

| | | | | |
|---|---|--|---------|---|
| | 4 лет» | | | Чигиринская Е.В |
| 1 | Поздравительная газета для пап. Спортивный праздник «Папа – самый лучший друг» | Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу. | февраль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Физкультурный работник Малахова М.А |
| 2 | Консультация «Игрушка – одно из важнейших средств воспитания» | Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку. | февраль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Родительское собрание «Игра – не забава». | Информировать родителей о важности игры в развитии ребёнка | февраль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 4 | Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап» | Привлечь внимание родителей к информации | февраль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 5 | Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома» | Информировать родителей о важности данной проблемы. | февраль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

| | | | | |
|---|---|---|--------|--|
| 1 | Праздничное поздравление мамам (утренник). | Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. | март | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Музыкальный руководитель Шишкина Т.М |
| 2 | Индивидуальные беседы с родителями: « Как осуществлять закаливание в семье» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | март | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» | Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации. | март | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 4 | Консультации для родителей «Закаливание» «Малыш не разговаривает» | Проконсультировать родителей о значении закаливания. Проконсультировать родителей о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает. | март | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Логопед Абашкина Е.Б |
| 1 | Консультация для родителей: «Как развивать речь младших дошкольников» Рекомендации «Чтение | Проконсультировать родителей по данной проблеме. | апрель | Логопед Абашкина Е.Б Воспитатели: Королева Н.В |

| | | | | |
|---|---|---|--------|---|
| | народных потешек, песенок в повседневной жизни детей» | | | Чигиринская Е.В |
| 2 | Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики» | Привлечь внимание родителей к информации | апрель | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Индивидуальные беседы с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и воспитании ребёнка» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | апрель | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| | | | | |
| 1 | Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей – основа воспитания» | Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье. | май | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Консультация «Осторожно улица» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | май | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Наглядный материал для родителей «День Победы» «Советы родителям» | Привлечь внимание родителей к информации | май | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 4 | Родительское собрание «Наши успехи» | Дать информацию об успехах детей на конец года. Познакомить с планом работы на летне- | май | Воспитатели: Королева Н.В |

| | | | | |
|---|--|---|------|---|
| | | оздоровительный период. | | Чигиринская Е.В |
| 1 | Наглядный материал для родителей «День защиты детей» «День родины» «Осторожно, клещи» | Привлечь внимание родителей к информации | июнь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | июнь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Украшение участка | Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка | июнь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В Родители |
| 4 | Консультация «Безопасность детей летом» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | июнь | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 1 | Консультация «Купание – прекрасное закаливающее средство» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | июль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

| | | | | |
|---|---|--|--------|---|
| 2 | Наглядный материал для родителей «Травмы» | Привлечь внимание родителей к информации | июль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 3 | Индивидуальные беседы с родителями: «Берегите природу» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | июль | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 1 | Консультация «Насекомые» | Проконсультировать родителей по данному вопросу | август | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |
| 2 | Индивидуальные беседы с родителями: «Мойте фрукты и овощи» | Привлечь родителей к полезной и нужной информации. | август | Воспитатели: Королева Н.В Чигиринская Е.В |

2.8. Организация предметно-пространственной среды.

В группе созданы центр строительно-конструктивных игр с наборами конструкторов «Лего», мелкого и крупного строительного материала, центр занимательной математики с различными дидактическими, развивающими играми, наглядными, демонстрационными материалами, имеется центр опытно-экспериментальной деятельности с пособиями и материалами для исследовательской деятельности детей – предметы из природного, магниты, лупы, песочные часы, весы, микроскопы,

Работа с родителями:

- разработка памяток и буклетов по основам формирования у ребенка целостной естественно-научной картины мира;
- консультации;
- участие родителей в совместной проектной деятельности- приобщение родителей к реализации тематических недель;

2.9. Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента

| Образовательные области | Задачи | Содержание и формы работы с дошкольниками |
|-------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - проведение экологических акций: «Спасем дальневосточные леса от пожаров», «Накорми зимующих птиц» и т.д.; - знакомство с трудом коренных народов (охота, рыбалка), профессиями родителей, жителей поселка; - трудовые поручения, организация мини-огородов, участие в озеленении территории детского сада; - посещение городского музея, социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.); - закрепление правил поведения ребенка в природе (лесу, на воде и т.д.), на улицах города, при возникновении опасных ситуаций; - поддержание желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности. |
| Познавательное развитие | <p>Приобщать детей к истории Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p> <p>Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине через приобщение к культуре, истории, географии родного края.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей Хабаровского края, города; - знакомство с символикой края, района, поселка; - игры в уголках для экспериментирования, в центрах игр с песком, водой; - дидактические игры экологической направленности, коллекционирование; - проектная деятельность по изучению флоры и фауны Амурского района, края; - целевые прогулки, экскурсии по поселку; - экологические праздники, акции, игры экологического содержания. |
| Речевое развитие | <p>Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Хабаровского края, народов Приамурья</p> | <ul style="list-style-type: none"> - обогащение словаря через расширение знаний об окружающем мире; - чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей, поэтов Дальнего Востока, народным творчеством; - беседы, решение проблемных ситуаций; - словесные игры. |
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать</p> | <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в детскую библиотеку на выставки, детских работ, с целью расширения кругозора о различных жанрах искусства; |

| | | |
|---------------------|--|--|
| | любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Хабаровского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> - слушание произведений народной музыкальной культуры; - знакомство с Дальневосточными композиторами, музыкантами; - знакомство с промыслами народов Приамурья; - знакомство с народными праздниками, обычаями; - инсценировка, драматизация сказок народов Приамурья. |
| Физическое развитие | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы народов Приамурья | <ul style="list-style-type: none"> - народные игры, спортивные праздники и развлечения; - физкультурные досуги; - неделя здоровья; - подвижные игры, игры на асфальте; - зимние игры-забавы, катание на лыжах, санках, с ледяной горки; - занятия из серии «Забочусь о своем здоровье». |

2.10. Традиции второй младшей группы №10

| Традиция | Время проведения |
|---|-------------------------|
| День рождения ребенка | Ежемесячно |
| День рождения детского сада | Раз в год |
| Подведение итогов дня | Ежедневно |
| Совместные досуги, праздники | По перспективному плану |
| Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом | По перспективному плану |
| Праздник с папами, посвященный Дню Защитников Отечества | По перспективному плану |

3. Организационный раздел

3.1. Оформление предметно - пространственной среды

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса отводится материально техническому обеспечению группы и оснащённости образовательного процесса. В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Группа оборудована игровой комнатой, спальней, приемной, туалетом. Игровое помещение разделено на несколько центров:

- центр познавательного развития;
- центр физического развития;
- центр музыкального развития;
- центр художественно – эстетического развития;
- экспериментальный центр;
- центр театрального развития;
- центр художественной литературы;
- центр сенсорного развития;
- центр развития строительных способностей и т.д.

| Центр | Оборудование |
|------------------------------|---|
| Спортивный уголок | Мячи большие, мячи маленькие, флажки, дорожки здоровья, кегли, кубики, массажные дорожки, мячи – массажеры. |
| Музыкальный уголок | Металлофон, дудочки, бубны, трубы, погремушки, аудио записи, диски с различными детскими песнями и мелодиями, классической музыкой, музыкально-дидактические игры |
| Художественно – эстетический | Магнитно – маркерная доска, маркеры, гуашь, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, цветной и белый картон, кисти для рисования и аппликации, стеки, емкости для воды, ватные палочки, салфетки, подставки для кисточек, клеенки, трафареты, паралоновые губки. |
| Экспериментальный | Камни, песок, ракушки, шишки, ватные диски и ватные палочки, песочные часы, водяные часы, лупы, магниты. |
| Театральный | Пальчиковый театр, маленькие игрушки (по сказкам), настольный театр, кукольный театр, ширма. |
| Художественной литературы | Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам, портреты детских писателей, книги для мальчиков и |

| | |
|----------------------------|--|
| | девочек, детские журналы. |
| Строительный уголок | Пластмассовый крупный строительный материал, конструктор – Лего, напольный конструктор, деревянный материал среднего размера. |
| Сенсорный уголок | Мелкие конструкторы различных видов, мозаика, стаканчики вкладыши, пирамидки, втулки, шнуровки, сортировщик пластмассовый, разные виды тканей, блоки Дьенеша. |
| Центры сюжетно-ролевых игр | Кухонная мебель, детская посуда, куклы, кроватка, ванночка для купания, постельные принадлежности, уголок ряжения, телефоны, машины большие и маленькие, медицинский уголок, столик детский, муляжи продуктов питания, атрибуты парикмахера, игрушки для режиссерских игр, комплекты сезонной одежды и обуви к ним, наборы игрушечных инструментов (молоток, пила и т.д) |

3.2. Распорядок и режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей второй младшей группы и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность двигательной активности детей 3-4 лет составляет 6-7 час. в неделю.

Режим дня группы на холодный период

| Режимные моменты | Время проведения 3-4 года |
|--|------------------------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15-8.50 |
| Подготовка к занятиям | 8.50-9.00 |
| НОД | 9.00-9.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры | 9.40-10.10 |
| Второй завтрак (сок) | 10.10-10.15 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 10.15-11.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к обеду | 11.40-12.00 |
| Обед | 12.00-12.30 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.30-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.30 |
| Полдник | 15.30-15.50 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-16.30 |
| Возвращение с прогулки | 16.30-17.30 |
| Ужин | 17.30-18.00 |
| Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой | 18.00-19.00 |

Режим дня группы на теплый период

| Режимные моменты | Время проведения 3-4 года |
|--|------------------------------|
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 7.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на улицу | 8.50 – 9.10 |
| Занимательная деятельность на участке | 9.10-9.25 |
| Второй завтрак (сок) | 10.30 |
| Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры | 9.25-11.30 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры | 11.30-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливание | 15.00-15.20 |
| Полдник | 15.20-15.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 15.30-16.40 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину | 16.40-17.10 |
| Ужин | 17.10-17.30 |
| Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой | 17.30-19.00 |

3.3. Расписание непосредственно образовательной деятельности

| | |
|-------------|---|
| Понедельник | Познавательное развитие 9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие(Лепка/аппликация) 9.25-09.40 2-я половина дня Художественно-эстетическое развитие(Музыка) 16.00-16.15 |
| Вторник | Познавательное развитие (конструирование) 9.00-9.15 2-я половина дня Физическое развитие (спортивный зал) 16.00-16.15 |
| Среда | «Познавательное развитие» (ФЭМП) 9.00-9.15 9.25-9.40 2-я половина дня Художественно-эстетическое развитие(Музыка) 16.00-16.15 |
| Четверг | Экология 9.00-9.15 2-я половина дня Художественно-эстетическое развитие(рисование) 15.50-.16.05 |
| Пятница | Физическое развитие (спортивный зал) 9.00-9.15 Речевое развитие (развитие речи) 9.25-9.40 Развлечения |

| <u>Непосредственно образовательная деятельность</u> | | | |
|--|---------------------|-------------------|--------|
| 1. | Физическая культура | Три раза в неделю | 15 мин |
| 2. | Музыка | Два раза в неделю | 15 мин |

Физкультурно-оздоровительная работа

| | | | |
|----|--|---|-----------|
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | 5-6 мин |
| 2. | Двигательная разминка | Ежедневно во время перерыва между разными видами организованной совместной деятельности | 7-10 мин. |
| 3. | Физкультминутка | Ежедневно по мере необходимости от вида и содержания организованной совместной деятельности | 3-5 мин. |
| 4. | Подвижные игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно | 10-20 мин |
| 5. | Индивидуальная работа по развитию движений | Ежедневно во время прогулки | 10-15 мин |
| 6. | Физические упражнения после дневного сна в сочетании с закаливающими процедурами | Ежедневно по мере пробуждения и подъема детей | 10-15 мин |

Активный отдых

| | | | |
|----|---------------------|------------------|------------|
| 1. | Физкультурный досуг | Один раз в месяц | 25-35 мин. |
|----|---------------------|------------------|------------|

Самостоятельная двигательная деятельность

Итого в неделю: 6ч.30мин.

При температуре воздуха ниже -22 градусов двигательная активность на прогулке сокращается, при температуре ниже 32 градусов, в дождливую погоду двигательная активность (п/и, физ.упражнения, индивидуальная работа по развитию движений) проводится в физкультурном зале.

3.4. Система физкультурно-оздоровительной работы

На повышение двигательного статуса детей оказывает большое влияние двигательный режим. Вся физкультурно-оздоровительная работа строится с учётом структуры усовершенствованного двигательного режима для детей. Организованной формой в этом двигательном режиме является НОД по физической культуре, которая проводится 3 раза в неделю (2 – в физкультурном зале). Проводятся разные виды НОД:

- игровая, построенные на основе подвижных игр, игр-эстафет.
- сюжетно-игровая;
- сюжетная;
- тренировочная;
- контрольная;
- комплексная и др.

Процесс обучения носит дифференцированный, вариативный характер, используется принцип чередования активной деятельности с упражнениями на дыхание, релаксацию. Используются различные виды гимнастики: дыхательная гимнастика в течение дня, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика с самомассажем, музыкально-ритмическая гимнастика, артикуляционная гимнастика. Разработаны и проводятся разные виды утренней гимнастики.

Ежемесячно проводятся физкультурные досуги, спортивные развлечения. Традиционно проводится каникулярная неделя, где дети принимают участие в спортивных мероприятиях, показывая уровень своего физического развития, получают эмоциональный заряд от своих достижений. Особенно детям нравится, когда в праздниках активное участие принимают мамы и папы.

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки. В зимний период проводятся ходьба на лыжах, катание с горы, на санках, скольжение по ледяным дорожкам, в летний период спортивные игры и упражнения. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе.

Система закаливания

В целях оздоровления организма ребёнка в группе проводятся различные виды закаливания: это воздушные ванны и ходьба по корригирующим дорожкам, гимнастика после сна и др.

Параллельно с физическим развитием идёт обучение детей основам культуры здоровья. Валеологический материал органично включается в структуру НОД, способствуя расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм, о безопасности жизнедеятельности. Педагоги включают в свою деятельность цикл занятий «Забочусь о своём здоровье». С детьми разучиваются комплексы упражнений, направленных на профилактику плоскостопия, дыхательной системы, формируются навыки самомассажа.

Вся физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ строится с учётом состояния здоровья и физического развития детей, согласно рекомендаций врача.

3.5. График утренних гимнастик

| День недели | Время проведения | Место проведения |
|-------------|------------------|------------------|
| Понедельник | 8-05 | гр. 1 |
| Вторник | 8-05 | гр. 1 |
| Среда | 8-05 | гр. 1 |
| Четверг | 8-05 | гр. 1 |
| Пятница | 8-05 | гр. 1 |

3.6. Описание материально-технического обеспечения

3.6.1. Технические средства и крупное оборудование

| Крупное оборудование | Крупное оборудование |
|--|----------------------|
| Стол | 1 |
| Стулья | 1 |
| Детские столы | 12 |
| Детские стулья | 23 |
| Мольберт | 1 |
| Учебная магнитно – маркерная доска | 1 |
| Уголок для физического оборудования | 1 |
| Детская мебель для с/р. игр | 1 |
| Стеллаж для строительного материала | 1 |
| Телевизор | 1 |

3.6.2. Оборудование участка для прогулок

| Оборудование | Количество на участке |
|---------------------------|-----------------------|
| Песочница | 1 |
| Домик | 1 |
| Стол | 1 |
| Скамейка | 1 |
| Малые архитектурные формы | 3 |

3.6.3. Стенды:

- «Работа с родителями»
- «Наше творчество»,
- «Поздравляем с днем рождения».
- «Информационный стенд»

4. Список литературы

- Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова «Физическая культура в дошкольном детстве»
- Тимофеева Л.Л. Программа «Формирование культуры безопасности»
- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Программа «Ребенок и окружающий мир»(познавательное развитие)
- Лыкова И. А. Программа «Умные пальчики» (конструирование)
- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Программа «
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа «Тутти» (музыкальное воспитание)
- Лыкова И.А. Программа «Цветные ладошки» (изобразительное творчество)
- О.С. Ушакова развитие речи