

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 38 посёлка Эльбан  
Амурского муниципального района  
Хабаровского края



**Рабочая программа  
совместной деятельности педагога с детьми  
средней группы №11 (4 – 5 лет)  
на 2023-2024 учебный год**

Разработчики программы:  
Калужная К.Н.  
Кузина Р.М.

Принято с учетом мнения  
педагогического совета  
от «31» августа 2023 года  
Протокол № 1

2023 год  
пос. Эльбан

## Содержание

### I. Целевой раздел программы

#### **Обязательная часть**

- 1.1. Пояснительная записка 3
- 1.1.1. Цели и задачи 3
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы 4
- 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4-5 лет 4
- 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы 8
- 1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов 10

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** 11

### II. Содержательный раздел программы 16

#### **Обязательная часть**

- 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 16
- 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы 38
- 2.3. Учебный план на 2023-2024 уч. год 42
- 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников 43
- 2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами 49
- 2.6. Традиции и ритуалы группы 50

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** 50

### III. Организационный раздел программы 53

#### **Обязательная часть**

- 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы 53
- 3.2. Материально-техническое обеспечение программы 55
- 3.3. Режим и распорядок дня в группе 56
- 3.4. Система физкультурно – оздоровительной работы 58
- 3.5. Календарный план воспитательной работы в группе 61
- 3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы 65

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений** 67

## **1. Целевой раздел программы.**

### **Обязательная часть**

#### **1.1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа средней группы №11 разработана на основе Образовательной программой дошкольного образования в МБДОУ №38 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

На основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

- 1.Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
- 2.Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- 3.Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
- 4.Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- 5.Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части здоровья обучающихся, воспитанников»;
- 6.Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
- 7.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20;
- 8.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3./2.4.3590-20.
- 9.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Гигиенические нормативы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21.
- 10.Уставом образовательного учреждения, утверждённым 28 декабря 2021г. №625-Д

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне учреждения.

#### **1.1.1. Цели и задачи**

Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека,

патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьёй;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 4 – 5 лет

Образовательные области	Параметры мониторинга	Результат
Социально - коммуникативное	Для детей характерно развитие индивидуальных действий и игра рядом. К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2-3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-	Высокий – 64% Средний – 35% Низкий – 1% Обогащение представлений детей о

	<p>ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. В совместной игре с воспитателем ребенок принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге. Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребенок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество.</p>	<p>многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе; воспитанию чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда; углублению представлений о правилах безопасного поведения и умению следовать им в различных ситуациях.</p>
<p>Познавательное</p>	<p>Расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире. Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. Ребенок, включаясь в разные виды деятельности (игру, конструирование и др.), учится более тонко различать отдельные признаки и свойства предметов (совершенствуется цветоразличение, острота зрения, восприятие формы предметов). Восприятие постепенно вычленяется из предметного действия и начинает развиваться как самостоятельный, целенаправленный процесс со своими специфическими задачами и способами. Зрительное восприятие становится одним из основных процессов непосредственного познания предметов и явлений. Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.д.), ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и</p>	<p>Высокий – 40% Средний – 43% Низкий – 17% Развитие символической функции мышления и общих познавательных способностей; развитию логических операций; расширению представлений о профессиях взрослых и стремлению ценить общественную значимость труда; знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, овладению ориентировкой в пространстве и времени; повышению уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста через систему</p>

	<p>обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. Запоминание происходит в ходе детских видов деятельности (речевое общение, активное восприятие литературных произведений, сюжетно-ролевая игра). Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений. Рассматривая объекты, ребенок, как правило, выделяет один, наиболее яркий признак предмета и, ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, однако он еще не умеет проследить процесс достижения этого результата. Способность к целеполаганию находится еще в стадии становления: дети испытывают значительные трудности при необходимости самостоятельно ставить новые цели. Они легко прогнозируют ход лишь тех событий, которые неоднократно наблюдали.</p>	<p>развивающих игр и пособий. Развитие мышления, самостоятельности, внимания, памяти.</p>
Речевое	<p>Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни — освоение связной монологической речи. Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дошкольники средней группы осваивают разные типы высказывания — описание, повествование и элементарное рассуждение. Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, то есть все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Речь детей средней группы отличается подвижностью и неустойчивостью. Дети могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно. Большинство детей не владеет в достаточной степени умением строить описание и повествование,</p>	<p>Высокий – 52% Средний – 42% Низкий – 6% Уделить внимание по развитию ЗКР (звуковая культура речи) у всех детей; умению пользоваться средствами выразительной речи; индивидуальной работе по активизацию словаря детей; развитию грамматического строя речи всех детей.</p>

	затрудняется в построении рассказов-рассуждений. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.	
Художественно - эстетическое	В среднем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание. Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений. У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. У ребенка появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности.	Высокий – 31% Средний – 46% Низкий – 23% Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами; развитие композиционных умений: дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.
Физическое	У детей интенсивно развиваются моторные функции. Их движения носят преднамеренный и целеустремленный характер. Детям интересны наиболее сложные движения и двигательные задания, требующие проявления скорости, ловкости и точности выполнения. Достаточно хорошо освоены разные виды ходьбы. У детей оформляется структура бега, отмечается устойчивая фаза полета. Дальность прыжка еще ограничена слабостью мышц, связок, суставов ног, недостаточным умением концентрировать свои усилия. При метании предмета еще недостаточно проявляется слитность замаха и броска, но в результате развития координации движений и глазомера дети приобретают способность регулировать направление полета и силу броска. На пятом году жизни у детей возникает большая потребность в	Высокий – 24% Средний – 47% Низкий – 29% Закрепить развитие основных двигательных качеств (ловкость, гибкость, скорость, сила); закрепление элементарных навыков здорового образа жизни; индивидуальная работа по развитию координации движений.

	<p>двигательных импровизациях под музыку. Растущее двигательное воображение детей является одним из важных стимулов увеличения двигательной активности за счет хорошо освоенных способов действий с использованием разных пособий (под музыкальное сопровождение).</p> <p>Достаточно высокая двигательная активность детей проявляется в подвижных играх, которые позволяют формировать ответственность за выполнение правил и достижение определенного результата.</p>	
--	---	--

### Социальный паспорт средней группы №11 «Звездочки»

Комплектование группы на 01.09.2023 г.

Возраст детей	Кол-во	Мальчики	Девочки	Фактическая наполняемость
4-5 лет	27	13	14	27

### Распределение по группам здоровья

Группы здоровья	Количество детей	Процент от общего количества
I	24	89
II	3	11
III	0	0

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

### Социальный статус семей

	Особенности семьи:	на 01.09.2023
1	1. Полные 2. Неполные	21 6
2	Опекунские семьи	0
3	Многодетные	4

#### 1.4. Планируемые результаты освоения программы

- ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению



- со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";
  - ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
  - ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
  - ребенок самостоятелен в самообслуживании;
  - ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;
  - отражает эти представления в играх;
  - ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
  - ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
  - ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
  - ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
  - ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
  - ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
  - ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
  - ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
  - ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
  - ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
  - ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
  - ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра",

- ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребенок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

#### **1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые используем для определения уровня сформированности у ребёнка того или иного критерия развития. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей. Автор: Петерсон Л.Г.; И.А Лыкова.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Результаты образовательного процесса и средства, используемые для их достижения.	– наблюдение; – проблемная (диагностическая) ситуация; – беседа; – анализ продуктов детской деятельности;	2 раза в год	2 недели	с 01.09.2023 по 15.09.2023г. с 20.05.2024 по 31.05.2024 г.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги – психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть Программы направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольника, спецификой национальных, социокультурных условий, сложившимися традициями детского сада. И предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном, творческом развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на приоритетное направление в группе
- на сложившиеся традиции группы;
- на парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые соответствуют потребностям и интересам детей.

**Задачи** вариативной части Программы:

- поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельного творческого поиска, предоставление свободы выбора способов самореализации;
- развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе, формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование представлений о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма), о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- развитие интереса к истории и формирование потребности в приобретении новых знаний;
- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края, воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает:

- приобщение дошкольников к культурно-историческим, национальным и природным особенностям родного города, края, формирование духовно-нравственных ориентаций, развитие толерантности;
- развитие познавательной активности воспитанников в процессе формирования географических представлений при изучении природы родного края.

**Приоритетное направление деятельности** – духовно-нравственной и патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### **Принципы и подходы к формированию вариативной части программы**

Вариативная часть программы строится на следующих принципах:

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.
- Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
- Принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Учет индивидуальных особенностей, как личностных, так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

Цель и задачи реализация регионального компонента: формирование целостной картины мира через ознакомление дошкольников с жизнью, бытом и культурой народов Хабаровского края.

Задачи:

- Углубить и уточнить представление о крае, в котором мы живем. Воспитывать чувство гордости за свою страну, край, город.
- Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Хабаровского края.
- Формировать знания о коренном населении Хабаровского края (нанайцы, ульчи, орочи), их образе жизни, о быте, традициях и фольклоре. Воспитывать у детей толерантное отношение к людям разных национальностей.
- Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Хабаровского края зависит от нас самих.
- Познакомить детей с особенностями национального орнамента, национальной самобытностью через декоративно-прикладное искусство народов Хабаровского края (рисование, аппликация, лепка).
- Через национальные игры развивать ловкость, смелость, выносливость.
- Воспитывать любовь к своей малой Родине и ее прошлому посредством художественной литературы (сказки, мифы, легенды, предания).
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

В 2023-2024 учебном году в группе реализуется кружковая работа «**Играем в театр**»

Программа кружка разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования и направлена на

создание условий для развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития; развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в рамках театрализованной деятельности, средствами театрального искусства.

Программа имеет художественно-эстетическую направленность, но в той или иной степени охватывает практически все образовательные области, предусмотренные ФГОС ДО:

- художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений театрального искусства, формирование элементарных представлений о театре как синтезе всех видов искусства; стимулирование сопереживания театральным персонажам; формирование эстетического вкуса;
- социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм поведения в театре, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, способности сопереживать; формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми средствами театрального искусства,
- познавательное развитие предполагает формирование интереса детей к истории театра и театральному наследию России, развитие любознательности и познавательной мотивации, воображения и творческой активности через театральную игру;
- речевое развитие включает овладение речью как средством общения и культуры, формирование и обогащение активной её выразительности; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой; развитие способности понимать на слух тексты различных жанров детской литературы через участие в инсценировках, режиссёрских играх.

Цель программы кружка: создание условий для развития личности ребёнка качествами театрального искусства, развитие мотивации ребёнка к познанию и творчеству через театрализованную деятельность, обеспечение эмоционального благополучия ребёнка.

Задачи программы кружка:

- опираясь на синтетическую природу театрального искусства, способствовать раскрытию и развитию Творческого потенциала каждого ребёнка;
- формировать у детей навык коллективного творческого взаимодействия и общения;
- формировать у детей интерес к мировой Художественной культуре, развивать у них эмоциональную отзывчивость на литературные произведения;
- формировать у детей эстетический вкус, стремление окружать себя прекрасным, создавать прекрасное;
- способствовать развитию речи каждого ребёнка: расширять и активизировать словарный запас, развивать диалогическую форму речи;
- заложить в детях первоначальную основу творческого отношения к любой работе, учить применять воображение и фантазию в различных видах деятельности;
- воспитывать понимающего, умного, культурного театрального зрителя, обладающего художественным вкусом, знаниями о театре и собственным мнением.
- Принципы построения и организации образовательной деятельности.

Принципы, которые легли в основу данной программы, согласуются с ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком такого этапа детства, как дошкольный возраст, обогащение (амплификация) детского развития через участие в играх-драматизациях и режиссёрских играх;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в театральном творчестве;
- сотрудничество Организации с семьёй, проведение совместных театральных мероприятий;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства через театральное искусство;
- формирование познавательных интересов ребёнка через театрализованную деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей и этнокультурной ситуации развития детей;
- принцип театральной педагогики: «Всё может быть всем».

В основе театральных занятий лежит игра, а для детей дошкольного возраста игра — ведущий вид деятельности, именно она помогает в постижении мира.

В процессе игры дети совместно с воспитателем моделируют реальные и вымышленные ситуации, которые будят воображение и стремление к творчеству. Живая и увлекательная форма занятий, основанных на играх-драматизациях, режиссёрских играх, театральных тренингах, пластических импровизациях, помогает детям раскрыться и проявить себя в общении, а затем и в творчестве.

Наряду с театральными занятиями желательным является посещение профессиональных театров. Это не традиционные походы в составе группы, а семейный просмотр спектакля с одним из родителей или другим взрослым родственником.

Программа предполагает открытые показы с участием всех детей группы, включающие лучшие игры-драматизации, режиссёрские игры, декламацию, тренинги, выставку работ (афиш, программ, билетов, эскизов декораций и костюмов).

Таким образом, программа предусматривает использование как классических для педагогики форм и методов работы, так и нетрадиционных: посещение театров, музеев, выставок, тематических экскурсий; просмотр спектаклей, телеспектаклей; проведение игр и упражнений из театральной педагогики, тренингов и импровизаций, сюжетно-ролевых игр, конкурсов и викторин; изготовление макетов декораций, бутафории, пальчиковых, перчаточных кукол и марионеток, в том числе из подручного материала.

Одной из идей программы является постепенное усложнение материала: от настольного театра, пальчиковых кукол к перчаточным куклам; от игр-драматизаций по мотивам русских народных сказок к спектаклям на основе инсценировок.

В образовательном процессе педагог может использовать не только литературные тексты, которые включены в программу, но и брать материалы из хрестоматий для детского сада издательства «Русское слово».

В структуре занятий можно выделить следующие

- Игровой тренинг.
- Истории о театре.
- Театральная мастерская.
- Театральный словарик.
- Речевой тренинг.
- Работа над спектаклем.

#### **Планируемые результаты освоения кружка:**

- уверенность в себе и вера в свои силы;
- развитый творческий потенциал личности, игровое поведение;
- сформированные исполнительские способности;
- владение навыками правильного произношения и культурой речи;
- сформированность целостного взгляда на мир средствами театрального искусства;

- сформированность художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств, в том числе благодаря просмотру театральных спектаклей и публичных выступлений;
- доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание чувств других людей и сопереживание им, стремление помочь, уважительное отношение к иному мнению;
- развитые навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение избегать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций, работать в команде, осмысливать поступки героев литературных произведений и сравнивать их с собственными поступками;
- уважительное отношение к истории и культуре других народов;
- интерес к истории театрального искусства, творческому труду;
- углублённые представления о профессии актёра, режиссёра, реквизитора, бутафора, гримера, художника-декоратора и др., о различных видах театрального искусства; знание элементов оформления спектакля (декорация, цвет, свет, звук, шум и т.д.); умение изготавливать плоскостные декорации (дерево, дом), макеты, эскизы декораций;
- знание основных правил поведения в театре и умение применять их на практике, умение определять своё местонахождение в зрительном зале в зависимости от места, указанного в билете, а также находить в билете информацию о спектакле;
- знание истории появления театра, понимание того, как устроены зрительный зал и театральная сцена; умение объяснить, почему «театр начинается с вешалки»;
- знание различных видов кукол, умение отличать ОДИН вид кукол от других;
- Наличие опыта публичных выступлений в режиссёрской игре, играх-драматизациях, спектаклях.

## II. Содержательный раздел программы

### Обязательная часть

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

##### Социально – коммуникативное развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><i>В сфере социальных отношений:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li><li>▪ развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li><li>▪ развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li><li>▪ воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li><li>▪ воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li><li>▪ развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в</li></ul>	<p>Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях. Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения. Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины. Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах. Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником. Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит</p>



<p>практической деятельности;</p>	<p>детей с правилами поведения в общественных местах. Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</p>
<p><i>В области формирования основ гражданственности и патриотизма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>▪ воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>▪ развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul>	<p>Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны. Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику. Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее). Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>
<p><i>В сфере трудового воспитания:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>▪ вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>▪ развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые</li> </ul>	<p>Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО. Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда. Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках</p>

<p>дела в ДОО и семье;</p>	<p>материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное). Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда. Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное). В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</p>
<p><i>В области формирования основ безопасного поведения:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>▪ знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>▪ формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> </ul> <p>формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в</p>	<p>Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</p> <p>Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром. Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому</p>

том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.	подобное.
<i>В области формирования элементарных математических представлений</i>	Развитие математических способностей у детей дошкольного и младшего школьного возраста, логические приемы умственных действий. геометрические представления, формирование понятия числа, представления об арифметических действиях, пространственные отношения.

### **Познавательное развитие**

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>▪ развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> <li>▪ обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> <li>▪ расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> <li>▪ развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его</li> </ul>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b> на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</p> <p><b><u>Математические представления:</u></b> педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b> педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее); расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание</p>

<p>достопримечательностях, поддерживать интерес к стране;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</li> <li>▪ расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>▪ обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<p>возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым); показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий; педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</p> <p><b><u>Природа:</u></b></p> <p>педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</p> <p>в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.</p>
---	---

### Речевое развитие

<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p><b><u>Развитие словаря:</u></b>  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;  активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<p><b><u>Звуковая культура речи:</u></b>  закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p>	<p>педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b>  продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
<p><b><u>Связная речь:</u></b></p>	<p>педагог развивает у детей связную,</p>

<p>продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи; педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи; педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам; педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</p>
<p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b> продолжать знакомить с терминами</p>	<p>педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в</p>

<p>«слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	<p>речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</p>
<p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b>  обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;  развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);  развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);  воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</p>	

**Художественно - эстетическое развитие**

<b>Задачи</b>	<b>Содержание образовательной деятельности.</b>
<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b>  • продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение,</p>	<p>Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства,</p>

<p>художественный вкус;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>• познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> <li>• приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul>	<p>прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, край. Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности. Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира. Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки. Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению</p>
--	---



	<p>зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения. Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок. Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами. Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).</p> <p>Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</p>
<p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</li> <li>• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> </ul>	<p><b><u>Рисование:</u></b></p> <p>педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание</p>

- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

**Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розы, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

**Лепка:**

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей

	<p>приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</p> <p><b><u>Аппликация:</u></b></p> <p>педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</p>
<p><b><u>Конструктивная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li> <li>• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>• обучать конструированию из бумаги;</li> <li>• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<p>Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее). Педагог побуждает детей создавать постройки разной</p>

	<p>конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат. Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>
<p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>• воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>• развивать музыкальность детей;</li> <li>• воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> <li>• поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>• способствовать освоению элементов</li> </ul>	<p><b><u>Слушание:</u></b> педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</p> <p><b><u>Пение:</u></b> педагог учит детей выразительному</p>

<p>танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<p>пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</p> <p><b><u>Песенное творчество:</u></b> педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</p> <p><b><u>Музыкально-ритмические движения:</u></b> педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b><u>Развитие танцевально-игрового творчества:</u></b> педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u></b> педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</p>
--	--

	способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).
<p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> <li>• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<p>Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</p>
<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной</li> </ul>	<p>Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной</p>

<p>самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> <li>• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>• формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</p>
---	--

### Физическое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>• формировать психофизические качества (сила, быстрота,</li> </ul>	<p>Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</p> <p>Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</p> <p><b><u>Основная гимнастика</u></b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p><b><u>Основные движения:</u></b></p>

<p>выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;</li> <li>• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> </ul>	<p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);</p> <p>бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег в рассыпную с ловлей и увертыванием;</p> <p>прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</p>
--	--



упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

**Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связи упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному

и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**Формирование основ здорового образа жизни:** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об

	<p>отдельных видах спорта.</p> <p><b><u>Активный отдых.</u></b></p> <p>Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</p> <p>Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</p> <p>Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</p> <p>Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</p>
--	---

Содержание образовательной деятельности выстроено на основе следующих парциальных программ по основным направлениям развития детей:

Название программ	Цели
<b>Познавательное развитие</b>	
Программа «Ребенок и окружающий мир» Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие познавательно - исследовательской деятельности, формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г.Петерсон	Создание условий для накопления ребёнком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности.
<b>Речевое развитие</b>	
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова.О.С.	овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста
«Обучение грамоте в детском саду» Л.Е.Журова	Обучение в средней группе направлено на развитие фонематического слуха и речевого внимания детей, что подготавливает их к овладению звуковым анализом слов – первому действию по обучению собственно грамоте.
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Программа «Мир Без Опасности». Лыкова И.А.	становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции»

Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствие требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам
«Дорогою добра», Коломийченко Л.В.	формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного к достояниям культуры, как результатам человеческого труда, уважительного к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.). Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативного развития дошкольников
Дорофеева А. Программа «Мой родной дом»	Зажечь искорку любви и интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России. Воспитать у детей чувство патриотизма.
Князева О.Л., Маханёва М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
Данилова Т.И. Программа «Светофор»	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.
<b>Физическое развитие</b>	
Программа физического развития детей «Малыши-крепьши» Бережнова О. В., Бойко В. В.	охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.
Кириллова Ю.А. Парциальная программа. «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в дошкольных образовательных учреждениях путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма; коррекция рече-двигательных нарушений.
Программа «Формирования привычки самообслуживания - уход за зубами у детей 4-6 лет»	Обучение детей дошкольного возраста навыкам самообслуживания по уходу за зубами.
Программа «Здоровье» В.Г. Алямовская	сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание понимания.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Программа «Тутти» Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.	Создание необходимых условий для естественной мотивации к музыкально-творческой деятельности детей.

Радынова О.П. Программа художественно – эстетического развития «Ребёнок в мире прекрасного»	формирование основ художественной и общей культуры детей дошкольного возраста, развитие их творческих способностей.
Программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. Лыкова И.А.	создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».
Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».	формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

### **Методические пособия, используемые для реализации Программы**

#### Познавательное развитие:

Ознакомление с окружающим миром:

- Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие детей.
- Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.

- Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром.

Конструирование:

- Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду.
- Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми.
- Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.

Математика:

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации.

#### Речевое развитие

Развитие речи:

- Ушакова О.С. «Развитие речи» методические рекомендации к программе.
- Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам.
- Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок.

#### Художественно-эстетическое развитие

Рисование, лепка, аппликация:

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
- Комарова Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду.
- Швайко Г.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду. Программа, конспекты.
- Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОО. Перспективное планирование, конспекты.

Музыка:

- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями.

Театрализованная деятельность:

- Генералова И.А. Парциальная программа Художественно – эстетической направленности «Играем в театр».

Социально-коммуникативное развитие

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание:

- Лыкова И.А. «Азбука юного россиянина» патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.
- Алябьева Е.А. «Поиграем в профессию»

Безопасность:

- Лыкова И.А. «Детская безопасность»
- Лыкова И.А. «Азбука безопасного общения и поведения»
- Лыкова И.А. «Дорожная азбука»
- Лыкова И.А. «Информационная культура и безопасность»
- Лыкова И.А. «Огонь - друг, огонь – враг»
- Лыкова И.А. «Опасные предметы, существа и явления»

Физическое развитие

- Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физического развития дошкольников».
- Чеменева А.А. Сценарий образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму.

Также в ДОУ используются следующие технологии:

- ✓ Здоровьесберегающих технологии;
- ✓ Технологии проектной деятельности;
- ✓ Технология исследовательской деятельности;
- ✓ Информационно-коммуникационные технологии;
- ✓ Технологию «Ситуация»

**2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы**  
**Формы, способы, методы и средства реализации образовательной Программы в средней группе №11**

Вид детской деятельности	Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
Игровая	Наблюдение; Тематические беседы; ЧХЛ; Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры; Игровые упражнения; Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора; Проблемные ситуации; Проектная деятельность; Коллективное обобщающее занятие.	Игровая деятельность; Сюжетно-ролевая игра; Творческие игры; Игры с правилами.	Игровое упражнение; Совместная с воспитателем игра; Совместная игра со сверстниками; Индивидуальная игра; Ситуативный разговор с детьми; Проблемная ситуация; Беседа; Ситуация морального выбора; Проектная деятельность; Интегративная деятельность;
Коммуникативная	Задачи на решение коммуникативных ситуаций; Ситуативные	Игровая деятельность; Подвижные игры.	Индивидуальная работа во время утреннего приема; Игровые ситуации.

	разговоры; Разыгрывание игровых ситуаций; Праздники, музыкальные досуги, развлечения; Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций; ЧХЛ; Проектная деятельность		
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	Поручения; Совместный труд детей и взрослых; ЧХЛ; Беседы; Наблюдение; Разыгрывание игровых ситуаций; Рассматривание тематических иллюстраций.	Совместный труд детей; Самообслуживание ; Элементарный бытовой труд.	Обучение, показ, объяснение, напоминание; Наблюдение; Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию; Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.
<b>Познавательное развитие</b>			
Познавательно исследовательская	Проблемная ситуация; Рассматривание; Наблюдение; Игра экспериментирование; Развивающая игра; Интегративная деятельность; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование ; Экологические досуги, развлечения.	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	Наблюдение; Чтение; Игра-экспериментирование; Развивающая игра; Ситуативный разговор; Исследовательская деятельность; Беседа; Создание коллекций; Проектная деятельность; Экспериментирование ;
<b>Речевое развитие</b>			
Речевая деятельность	ЧХЛ Беседы (в том числе о прочитанном); Обсуждение; Рассматривание; Дидактическая игра; Интегративная	Сюжетно-ролевая игра; Подвижная игра с текстом; Игровое общение; Общение со сверстниками	Ситуация общения в процессе режимных моментов; Дидактическая игра; Чтение; Наблюдения на прогулке;

	<p>деятельность; Инсценирование; Викторина; Игра-драматизация; Показ настольного театра; Разучивание стихотворений; Театрализованная игра.</p>	<p>Игра-драматизация Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития; Дидактическая игра.</p>	<p>Игра на прогулке; Ситуативный разговор; Беседа (в том числе о прочитанном); Интегративная деятельность; Разучивание стихов, потешек; Сочинение загадок.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора</p>	<p>ЧХЛ; Обсуждение прочитанного; Рассказ; Беседа; Игра; Инсценирование; Викторина.</p>	<p>Продуктивная деятельность; Игра; Рассматривание; Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</p>	<p>Ситуативный разговор с детьми; Сюжетно-ролевая, театрализованная игра; Продуктивная деятельность; Беседа; Сочинение загадок; Проблемная ситуация</p>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			
<p>Изобразительная</p>	<p>Рисование, апплицирование, лепка; Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.; Экспериментирование ; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Тематические досуги; Выставки работ декоративно-прикладного искусства; Проектная деятельность; Создание коллекций.</p>	<p>Украшение личных предметов; Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; Самостоятельная изобразительная деятельность.</p>	<p>Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы; Игра; Игровое упражнение; Проблемная ситуация; Конструирование из песка; Обсуждение произведений искусства, средств выразительности); Создание коллекций</p>
<p>Конструктивно модельная</p>	<p>Конструирование и художественное конструирование; Экспериментирование ;</p>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные); Рассматривание</p>	<p>Наблюдение; Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</p>



	<p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</p> <p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</p> <p>Тематические досуги;</p> <p>Проектная деятельность;</p> <p>Импровизация;</p> <p>Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</p> <p>Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</p>	<p>эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</p> <p>Самостоятельная конструктивная деятельность.</p>	<p>Игра;</p> <p>Игровое упражнение;</p> <p>Проблемная ситуация;</p> <p>Конструирование из песка;</p> <p>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</p>
Музыкальная	<p>Слушание музыки;</p> <p>Экспериментирование со звуками;</p> <p>Музыкально-дидактическая игра;</p> <p>Шумовой оркестр;</p> <p>Разучивание музыкальных игр и танцев;</p> <p>Совместное пение;</p> <p>Импровизация;</p> <p>Беседа интегративного характера;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;</p> <p>Музыкальное упражнение;</p> <p>Попевка;</p> <p>Распевка;</p> <p>Творческое задание;</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p>	<p>Музыкальная деятельность по инициативе ребенка</p>	<p>Слушание музыки, сопровождающей произведение режимных моментов;</p> <p>Музыкальная подвижная игра на прогулке;</p> <p>Интегративная деятельность;</p>
<b>Физическое развитие</b>			
Двигательная	<p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Утренняя гимнастика;</p>	<p>Двигательная активность в течение дня;</p> <p>Подвижная игра;</p> <p>Самостоятельные спортивные игры и</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений;</p> <p>Интегративная деятельность;</p> <p>Утренняя гимнастика;</p>

	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование ; Физ. занятия; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность;	упражнения; Утренняя гимнастика.	Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; Подвижная игра; Экспериментирование ; Спортивные и физкультурные досуги; Спортивные состязания; Проектная деятельность.
--	--	-------------------------------------	---

### 2.3. Учебный план на 2023-2024 уч.год

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФООП ДО и ФГОС ДО. В средней группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 12 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 20 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательные области	Занятия	Количество в неделю/время
Физическое развитие (Минутки здоровья)	Физическое развитие	3/20 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, труд)	Социально-коммуникативное развитие	1/ 20мин
Познавательное развитие	Ознакомление с окружающим миром	1/ 20мин
	Формирование элементарных математических представлений	1/20 мин
Речевое развитие	Речевое развитие	1/20 мин
	Чтение художественной литературы	в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/20 мин
	Лепка/Аппликация	1/20 мин
	Музыка	2/20 мин
	Конструирование	1/20 мин
	Итого	12/4 часа

## Планирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструирование	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### Перспективное комплексно – тематическое планирование. (Приложение 1)

#### 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Задачи работы с родителями:

1. повышение педагогической культуры родителей;
2. приобщение родителей к участию в жизни детского сада через поиск и внедрение наиболее эффективных форм работы;
3. изучение семьи и установление контактов с ее членами для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
4. изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.

Формы работы с родителями

- Проведение тематических родительских собраний
- Консультации для родителей. Родители по желанию могут ознакомиться с текстом каждой консультации в бумажном варианте.
- Ежедневное открытое общение с родителями.
- Организация групповых выставок творческих работ детей и совместных творческих детей и родителей
- Организация тематических праздников с участием детей и родителей

Направления	На что направлено	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	включает получение и анализ данных о семье каждого воспитанника, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне, а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	– опросы, – анкетирование
Просветительское	предполагает просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей раннего возраста; выбора эффективных методов; информирование об особенностях	– групповые родительские собрания, – круглый стол, – семинары-практикумы, – тренинги, – информационные стенды,

	<p>реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;</p>	<p>ширмы, папки- передвижки журналы и газеты, издаваемые ДОО</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сайт и социальные сети Интернет;</li> <li>– выставки детских работ, совместных работ родителей и детей.</li> <li>– совместные праздники развлечения,</li> <li>– семейные спортивные и тематические мероприятия.</li> <li>– тематические выставки.</li> <li>– акции</li> <li>– дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.</li> </ul>
<p>Консультационное</p>	<p>объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ОП ДО МБДОУ №38 пос.Эльбан в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– консультации</li> <li>– памятки</li> <li>– брошюры</li> <li>– информационные стенды, папки- передвижки для родителей (законных представителей);</li> </ul>

Перспективный план работы с родителями на 2023-2024 год

Содержание работы	Цели	Выполнил
<b>Сентябрь</b>		
<p>Консультация «Как определить темперамент ребёнка?»</p>	<p>Познакомить родителей с видами темпераментов, повысить их компетентность в этом вопросе.</p>	<p>Воспитатели</p>
<p>Организационное родительское собрание «Итоги летней оздоровительной работы. Начало нового учебного года». Форма проведения: педагогическая гостица.</p>	<p>Нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе в новом учебном году Ознакомление родителей с изменениями, в связи с</p>	<p>Воспитатели</p>

	переходом на ФОП ДО.	
Стенд для родителей «Дети в деятельности?» - отражающий культурно досуговую деятельность детей.	Рассказать и показать родителям жизнь и быт детей в группе.	Воспитатели
Консультация «Здоровье сберегающие мероприятия в ДОУ».	Предложить родителям при воспитании детей соблюдать режим дня, проводить закаливающие мероприятия.	Воспитатели
<b>Октябрь</b>		
Папка-передвижка «Роль семьи и детского сада в формировании здоровья детей»	Формировать у родителей потребность в здоровом образе жизни, помочь овладеть теоретическими и практическими навыками и знаниями об укреплении и сохранении здоровья.	Воспитатели
Консультация: тема «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка	Воспитатели
Осенний праздник.	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	Воспитатели Муз. руководитель
Наглядная информация для родителей «Как одеть ребенка осенью?».	Передача информации родителям о важности и значимости одежды детей осенью.	Воспитатели
Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности»	Привлечь родителей к информации.	Воспитатели
<b>Ноябрь</b>		
Консультация: «Что делать если ребенок не хочет убирать за собой игрушки»	Дать рекомендации родителям о способах воздействия на ребенка	Воспитатели
Изготовление фотогазеты «Нет моей мамы лучше на свете!»	Поздравление мам детей с праздником	Воспитатели
Памятка для родителей и детей по экологическому воспитанию «Берегите природу», «Как привить детям любовь к окружающему миру?»	Дать представление о ценности природы, способах ее сохранения.	Воспитатели
Выставка творческих работ, сделанных для мам. Стенгазета «Тебе моя любимая мама»	Порадовать в День матери мам группы поделками, сделанными своими руками, газетой.	Воспитатели
<b>Декабрь</b>		
Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи	Воспитатели

	наглядного метода.	
Родительское собрание «Общение ребенка в семье» «Особенности звукопроизношения у детей 4 – 5 лет»	Показать родителям актуальность формирования у детей правильной и красивой речи.	Воспитатели
Оформление участка «Зимняя сказка» Наглядный материал для родителей «Новый год – весёлый праздник»	Приобщить малоактивных родителей к совместной групповой деятельности. Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	Воспитатели
Индивидуальные беседы с родителями: «Как учить стихи дома»	Привлечь внимание родителей к информации Дать родителям знания.	Воспитатели
Консультация: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения.	Воспитатели
<b>Январь</b>		
Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».	Расширить представление детей и родителей о времени года «Зима». Создание Доброжелательной обстановки для отдыха детей.	Воспитатели
Обсуждение особенностей поведения, характера и привычек ребёнка.	Установление доверительных отношений с родителями. Демонстрация заинтересованности воспитателя в воспитании конкретного ребёнка.	Воспитатели
Стенд для родителей «Как превратить чтение в удовольствие»	Дать родителям углубленные знания о развивающих играх, их влиянии на развитие творческих способностей ребенка.	Воспитатели
<b>Февраль</b>		
Поздравительная газета для пап. Спортивный праздник «Папа – самый лучший друг»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	Воспитатели Физкультурный работник
Создание фотоальбома «Моя группа»	Воспитывать у детей любовь и уважение к друзьям, взрослым, показать ценность дружбы.	Воспитатели
Родительское собрание «Духовно-нравственное воспитание в	Повышение уровня знаний родителей по духовно-	Воспитатели

детском саду и семье» Форма проведения: тренинг.	нравственному воспитанию детей среднего дошкольного возраста.	
Фотовыставка «Лучше папы друга нет».	Включение родителей в совместную деятельность.	Воспитатели
Папка-передвижка «Азбука общения с ребенком»	Обогащать педагогическое умение родителей новыми приемами в общении с ребенком	Воспитатели
Март		
Развлечение «Мамочки роднее нет». Тематическая выставка семейных поделок «Золотые руки наших мам».	Привлечь детей к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки, проявлять творчество.	Воспитатели Музыкальный руководитель
Оформление папки-передвижки «Детские конфликты»	Дать рекомендации родителям о способах разрешения детский конфликтов	Воспитатели
Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Консультация для родителей	Дать рекомендации для родителей о том, какие русские народные сказки читать детям 4-5 лет.	Воспитатели
Апрель		
День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».	Продолжать приобщать родителей к активной жизни в группе и умению совместно с детьми проводить отдых, праздники.	Воспитатели Музыкальный руководитель
Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»	Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.	Воспитатели
Уголок здоровья	Пропаганда здорового образа жизни	Воспитатели
Консультация: «Детские истерики»	Помочь родителям определить причины появления истерики у детей и способы их решения	Воспитатели
Май		
Памятка «Безопасность ребенка в быту»	Нацелить родителей проявлять особое внимание к особенно подвижным детям в весенний пожароопасный период по их безопасному	Воспитатели

	поведению	
Уголок здоровья	Обогащение знаний родителей о правильном питании в летний период.	Воспитатели
Консультация для родителей «Закаливание» в домашних условиях	Дать представление о формах закаливания в ДОУ, о солевом закаливании.	Воспитатели
Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей". Форма проведения: дискуссия.	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, подготовить родителей к началу следующего года. Дать возможность обдумать и предложить новые виды деятельности на следующий год.	Воспитатели
<b>Июнь</b>		
Папка передвижка «Лето»	Расширить представление детей и родителей о времени года «Лето»	Воспитатели
Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка	Воспитатели
Консультация «Игры с песком дома»	Дать рекомендации родителям о способах игры с песком в летнее время	Воспитатели
<b>Июль</b>		
Консультация «Купание – прекрасное закаливающее средство»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	Воспитатели
Наглядный материал для родителей «Травмы»	Привлечь внимание родителей к информации	Воспитатели
Индивидуальные беседы с родителями: «Берегите природу»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Консультация для родителей «Леворукий ребенок»	Привлечение внимания родителей к проблемам ребёнка.	Воспитатели
<b>Август</b>		
Консультация «Насекомые»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	Воспитатели
Индивидуальные беседы с родителями: «Мойте фрукты и овощи»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели



Консультация: «Играйте вместе с детьми»	Формировать у детей уровня развития познавательных интересов, путем наблюдения ребенка в разных видах познавательной деятельности.	Воспитатели
Беседа: «Здоровый образ жизни в домашних условиях»	Пропаганда здорового образа жизни. Привлечение внимания семьи к вопросам оздоровления детей в домашних условиях.	Воспитатели

## 2.5. План взаимодействия с социальными партнёрами.

ДОУ сотрудничает с представителями социально-культурной среды, которое осуществлялось на основе договоров и планов взаимодействия.

Социальное партнерство с учреждениями посёлка и района строится по следующим направлениям развития детей:

- Социально-коммуникативному;
- Познавательному;
- Речевому;
- Художественно-эстетическому;
- Физическому

	Учреждения социума	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	МБОУ НОШ №1	формирование позитивного отношения к школе, консультационная помощь, обеспечение преемственности ступеней образования.	Совместные общие родительские собрания, взаимопосещения образовательной деятельности, дни открытых дверей, совместные праздники.
2.	КГБУЗ «Амурская ЦРБ» - Филиал № 1 в п. Эльбан	медицинское сопровождение развития воспитанников	осмотр детей врачами-педиатрами, узкими специалистами из детской поликлиники, прививки в соответствии с календарем.
3.	МБУК Библиотечная сеть пос. Эльбан	формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии в библиотеку;</li> <li>• знакомство и взаимодействие дошкольников с библиотекой;</li> <li>• участие в совместной образовательной деятельности, проектной деятельности;</li> <li>• выставки рисунков и поделок;</li> <li>• совместные праздники;</li> </ul>
4.	МБУ ДО «Эльбанская детская школа искусств»	формирование позитивного отношения к музыкальному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимопосещения образовательной организации;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
5.	МБУК ДК «Восход»	формирование позитивного отношения к культуре посёлка	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимопосещения образовательной организации;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
6.	Детский эколого-биологический	формирование экологического просвещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии в эколого - биологический центр;</li> <li>• воспитание ответственного</li> </ul>

	центр «Натуралист»		экологического поведения, • повышение естественно - научной грамотности; • конкурсы
7.	ЦДЮТиЭ г. Амурск	Формирование экологического патриотического просвещения.	и • Экскурсии; • конкурсы;

## 2.6. Традиции и ритуалы группы

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества. Традиции распределены на воспитанников, родителей.

Традиции	Время проведения
День рождения ребенка	Ежемесячно
День рождения детского сада	Раз в год
«День матери»	Раз в год
Подведение итогов дня	ежедневно
Неделя Здоровья	По перспективному плану
Совместные досуги, праздники	По перспективному плану
Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом	По перспективному плану
Праздник с папами, посвященный Дню Защитников Отечества	По перспективному плану
Проводы Зимы «Масленица»	Раз в год
Встречаем «Пасху»	Раз в год
«День Победы»,	По перспективному плану

### *Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений*

Содержание образовательной деятельности вариативной части Программы выстроено на основе парциальных программ и пособий по основным направлениям развития детей.

Для реализации **Приоритетного направления деятельности в группе:**

- Дорофеева А. Программа «Мой родной дом»
- Князева О.Л., Маханёва М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

**Содержание работы по реализации регионального компонента.**

Образовательные области	Задачи	Содержание и формы работы с дошкольниками
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине через приобщение к культуре, истории, географии родного края.	- знакомство с историей Хабаровского края, города; - знакомство с символикой края, района, города; - беседы с интересными людьми, их достижениями; - знакомство с дальневосточными писателями; - игры в уголках для экспериментирования, в центрах игр с песком, водой;

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические игры экологической направленности, коллекционирование;</li> <li>- проектная деятельность по изучению флоры и фауны Амурского района, края;</li> <li>- экскурсии в городской краеведческий музей для знакомства с экспозициями по темам: «Одежда», «Посуда», «Жилище», «Первостроители», «Великая Отечественная война», «Жизнь народов Приамурья» и др.;</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии по городу;</li> <li>- экологические праздники, акции, игры экологического содержания.</li> </ul>
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Хабаровского края, народов Приамурья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обогащение словаря через расширение знаний об окружающем мире;</li> <li>- чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей, поэтов Дальнего Востока, народным творчеством;</li> <li>- беседы, решение проблемных ситуаций;</li> <li>- словесные игры.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям. Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение экологических акций: «Спасем дальневосточные леса от пожаров», «Накорми зимующих птиц» и т.д.;</li> <li>- знакомство с трудом коренных народов (охота, рыбалка), профессиями родителей, жителей Амурска;</li> <li>- трудовые поручения, организация мини-огородов, участие в озеленении территории детского сада;</li> <li>- посещение городского музея, социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.);</li> <li>- закрепление правил поведения ребенка в природе (лесу, на воде и т.д.), на улицах города, при возникновении опасных ситуаций;</li> </ul>

		- поддержание желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Хабаровского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- экскурсии в детскую библиотеку на выставки изостудий, детских работ, местных художников, с целью расширения кругозора о различных жанрах искусства;</li> <li>- слушание произведений народной музыкальной культуры;</li> <li>- знакомство с Дальневосточными композиторами, музыкантами;</li> <li>- знакомство с промыслами народов Приамурья;</li> <li>- знакомство с народными праздниками, обычаями;</li> <li>- инсценировка, драматизация сказок народов Приамурья.</li> </ul>
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы народов Приамурья	<ul style="list-style-type: none"> <li>- народные игры, спортивные праздники и развлечения;</li> <li>- соревновательные состязания;</li> <li>- физкультурные досуги;</li> <li>- неделя здоровья;</li> <li>- подвижные игры, игры на асфальте;</li> <li>- зимние игры-забавы, катание на лыжах, санках, с ледяной горки;</li> <li>- занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».</li> </ul>

Для реализации кружковой работы в группе проводится кружок «Играем в театр», программа кружка разработана на основе парциальной программы И.А. Герасимова «Играем в театр»

#### **Учебный план по кружковой деятельности**

Образовательные области	Количество в неделю/время
«Играем в театр»	1/20мин

## 1. Организационный раздел

### Обязательная часть

#### 3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.

Предметно-пространственная среда группы организована с учётом возможности для детей играть, заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Было спланировано гибкое зонирование предметно-пространственной среды с учётом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Нами подобраны соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры. В течение года регулярно обновляется игровой материал.

Строго соблюдаем требования безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребёнка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы всё содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащение личного опыта, самостоятельности и давало ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Центр	Оборудование
<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
Центр безопасности	Книги: «Правила поведения для воспитанных детей», «Чтобы не было беды», Л.Н.Толстой «Пожарная собака Булька» Развивающие карточки: «Транспорт», «Опасные ситуации», «Пожарная безопасность», «Хорошо – плохо» и др. Настольные пособия: «Азбука безопасности», «Опасные предметы», «Безопасность на дороге», «Не играй с огнем» Макеты домов, деревьев, светофоров, полотно с изображением улиц города Игровой дидактический материал: «Учим дорожные знаки», «Как избежать неприятностей», лото «Дорожные знаки» Наглядно – иллюстративный материал: транспорт, дорожные знаки Атрибуты для с/р игр с пожарной, дорожной тематикой. Мелкий и специальный транспорт Раскраски, лабиринты по основам пожарной безопасности.
Центр трудовой деятельности	Стенд «Мы дежуриим», лейки, фартуки, колпаки, салфетки Дидактические игры «Что сначала, что потом», «Профессии» и др.
Центр психологической разгрузки	Ширма, Картинки с эмоциями, Массажные мячи Игры «Эмоции» Наборы картинок о взаимоотношениях детей друг с другом, детей и взрослых Листы бумаги, карандаши Альбом «Моя семья»
<b>Речевое развитие</b>	
Центр театрализованной деятельности	Набор мебели «Театральный уголок», игрушки – забавы, костюмы, маски, атрибуты для постановок сказок и спектаклей, куклы и игрушки для постановок спектаклей, магнитная доска – мольберт, аудиозаписи
Центр художественной	Детские книги по программе и любимые книги детей, детские журналы, энциклопедии, книги по интересам, портреты писателей и поэтов, рисунки детей к произведениям

литературы	
Центр игры	С/р игры «Дочки-матери», «Семья», «Супермаркет», «Аптека», «Салон красоты» и др. Атрибуты для с/р игр Д/мебель: стол, стулья, шкаф, детская мебель: магазин, парикмахерская, кровать для кукол, кухонный уголок, игрушечная посуда, куклы в одежде мальчиков и девочек разных размеров, коляски для кукол, комплекты одежды и постельные принадлежности, машины грузовые, легковые, специальные, кассы, весы, калькулятор, счеты, кондитерские и хлебобулочные изделия, фрукты, овощи, набор детских бытовых инструментов, наборы игрушек
Центр Грамотейки	Пособия для формирования правильного дыхания, тренажер «Мыльные пузыри», надувные игрушки, материал для звуко – буквенного анализа: фишки, магниты Развивающие игры для совершенствования навыков звукового анализа «Буквы и звуки», «Слоги и слова», «Продолжи слова» и др. Демонстрационный материал: плакат «Алфавит», касса букв, Наборы «Азбука на магнитах, разрезная азбука и др. Конструктор букв
<b>Познавательное развитие</b>	
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Развивающие задания «Занимательные опыты» Набор прозрачных сосудов разной вместимости, мерные стаканы, пробирки, ложки, воронки, весы, песочные часы, лупы, микроскоп, Технические материалы: гайки, болты, шприцы, марля и др. Природные материалы, сыпучие продукты, предметы из различных материалов
Центр экологического воспитания	Инструменты для ухода за растениями, календарь природы со сменными карточками, дневник наблюдений за растениями, библиотека познавательной природоведческой литературы, наглядно – дидактический материал, иллюстрации с изображением животных жарких стран и Севера, перелетных и зимующих птиц и др.
Центр занимательной математики	Игры на развитие ориентировки по схеме, модели, плану Игры на составление целого «Пазлы», «Собери узор» Игры на установление последовательности предметов по степени возрастания Игры «Развивающие блоки Дьенеша», «Танграм» Комплекты цифр и математических знаков для магнитной доски, счетные палочки, головоломки, числовые домики, перекидное табло для устного счета, рабочие тетради по математике, графический тренажер «Игровизор», «Геоконт» - для формирования навыков конструирования и решения творческих задач, игровой комплекс «Коврограф» Ларчик, кораблик Буль Буль, Шнур - затейник, Прозрачный квадрат, Чудо – крестики, Змейка, Шашки, шахматы.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Центр творчества	Наглядно – дидактические пособия по народному искусству «Хохлома». «Гжель» и др. Материалы для рисования: карандаши, краски, палитры, кисти,

	восковые мелки, фломастеры, материалы для лепки, аппликации, Альбомы для раскрашивания, образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы рисования животных, людей
Центр музыкальной деятельности	Игрушки – музыкальные инструменты: ложки, погремушки, барабаны, бубен и др. Музыкальные игрушки: молоточки, шумелки, игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные книги), аудиозаписи: детские песни, записи звуков природы и др.
<b>Физическое развитие</b>	
Физкультурно – оздоровительный центр	Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия Массажная дорожка Нетрадиционное спортивное оборудование Оборудование для катания, бросания, ловли Корзина для метания мячей Игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, скакалки, дуги, кегли, кольцеброс, дартс, гантели Оборудование для спортивных игр Шапочки для подвижных игр

### **Оборудование участка для прогулок**

Оборудование	Количество на участке
Веранда	1
Стол	2
Спортивные снаряды (массажная дорожка)	1
Скамейка	2
Детская машина	1
Беседка	1
Песочница	1
Малые архитектурные формы	3

### **3.2. Материально-техническое обеспечение программы.**

№ п/п	Наименование	Количество
<b>Оборудование приемной (раздевальная комната)</b>		
1	Кабинки для детей	27
2	Скамейки	3
3	Шкаф для сотрудников	1
4	Стол	1
5	Стенд «Меню»	1
6	Стенд «Поздравляем с днем рождения»	1
7	Стенд «Группа звездочки» (информационный)	1
8	Стенд «Для вас родители»	1
9	Стенд «Наш день»	1
10	Магнитная доска для выставки	1
11	Табличка «Выставка Звездочек»	1
12	Уголок «Наше творчество»	1
<b>Оборудование групповой комнаты и спальни</b>		
1	Столы для детей	12
2	Стульчики для детей	27
3	Стол для педагога	1

4	Стул	2
5	Диван детский	1
6	Учебная зона для дидактического и раздаточного материала	1
7	Шкаф напольный для дидактических игр и пособий	1
8	Мольберт магнитный	1
9	Полка в изобразительном центре	2
10	Кровати	27
11	Подушки	27
12	Матрасы	27
13	Одеяло	27
14	Зеркало напольное для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	1
15	Игровой кухонный гарнитур	1
16	Комнатный термометр	1
17	Массажные коврики	8
<b>Технические средства</b>		
1	Телевизор	1
2	Музыкальная колонка с подсветкой	1

### 3.3. Режим и распорядок дня в группе.

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в ДОО являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенных возрастных периодах закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса должны соответствовать требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

**Продолжительность занятий:** для детей 4-5 лет - не более 20 минут

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей средней группы и способствует их гармоничному развитию. Продолжительность двигательной активности детей 4-5 лет составляет 14 часов 20 мин в неделю.

#### Режим дня группы средней группы на холодный период

1	Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, игры	07.00-08.25
2	Подготовка к завтраку, завтрак	08.25-08.45
3	Игры, подготовка к занятиям	08.45-09.00
4	Занятия (общая длительность, включая перерывы)	09.00-09.50



5	Второй завтрак	10.00-10.10
6	Игры, самостоятельная деятельность детей	09.50-10.00 10.10-10.45
7	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.45-11.55
8	Подготовка к обеду, обед	11.55-12.30
9	Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00
10	Постепенный подъем, закаливающие процедуры	15.00-15.15
11	Игры, самостоятельная деятельность детей	15.15-15.25
12	Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.50
13	Занятия, кружки, развлечения, игры	15.50-16.40
14	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	16.40-17.30
15	Подготовка к ужину, ужин	17.30-18.00
16	Игры, ИКР	18.00-18.30
17	Уход детей домой	18.30-19.00

#### Режим дня группы на теплый период

Режимные моменты	Время проведения
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на улицу	8.50 – 9.10
Занимательная деятельность на участке:	9.10 - 9.25
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.25 – 11.40
Второй завтрак	10.10 – 10.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.40 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20 – 15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00 – 15.20
Полдник	15.20 – 15.30
Индивидуальная работа, кружковая деятельность	15.30 - 16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15 - 17.15
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.15 – 17.30
Ужин	17.30 – 17.50
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.50 – 19.00

При температуре воздуха ниже -22 градусов двигательная активность на прогулке сокращается, при температуре ниже 32 градусов двигательная активность (п/и, физ.упражнения, индивидуальная работа по развитию движений) проводится в физкультурном зале.

#### Расписание занятий в средней группе №11

Понедельник	1-я половина дня	
	1. «Познавательное развитие» (Ознакомление с окружающим миром)	09.00 - 09.20
	2. «Физическое развитие» (ФИЗО)	09.30 - 09.50
	2-я половина дня	
	«Художественно-эстетическое развитие» (Лепка/аппликация)	15.50 - 16.10

Вторник	1-я половина дня 1. Социально-коммуникативное развитие 2. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 2-я половина дня «Художественно-эстетическое развитие» (Конструирование)	09.00 - 09.20 09.30 - 09.50 15.50 - 16.10
Среда	1-я половина дня 1. «Познавательное развитие» (ФЭМП) 2. «Физическое развитие» (ФИЗО-3) 2-я половина дня	09.00 - 09.20 09.30 - 09.50
Четверг	1-я половина дня 1. «Физическое развитие» (ФИЗО) 2. «Художественно-эстетическое развитие» (Рисование) 2-я половина дня Развлечение	09.00 - 09.20 09.30 - 09.50 15.50 - 16.10
Пятница	1-я половина дня 1. «Художественно-эстетическое развитие» (Музыка) 2. «Речевое развитие» (Развитие речи) 2-я половина дня Кружок по дополнительному образованию	09.00 - 09.20 09.25 - 09.40 15.50-16.10

### 3.4. Система физкультурно – оздоровительной работы

На повышение двигательного статуса детей оказывает большое влияние двигательный режим. Вся физкультурно-оздоровительная работа строится с учётом структуры усовершенствованного двигательного режима для детей. Организованной формой в этом двигательном режиме является занятия по физической культуре, которая проводится 3 раза в неделю (2 – в физкультурном зале). Проводятся разные виды занятий:

- игровая, построенные на основе подвижных игр, игр-эстафет.
- сюжетно-игровая;
- сюжетная;
- тренировочная;
- контрольная;
- комплексная и др.

Процесс обучения носит дифференцированный, вариативный характер, используется принцип чередования активной деятельности с упражнениями на дыхание, релаксацию. Используются различные виды гимнастики: дыхательная гимнастика в течение дня, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика с самомассажем, музыкально-ритмическая гимнастика, артикуляционная гимнастика. Разработаны и проводятся разные виды утренней гимнастики.

Ежемесячно проводятся физкультурные досуги, спортивные развлечения. Традиционно проводится каникулярная неделя, где дети принимают участие в спортивных мероприятиях, показывая уровень своего физического развития, получают эмоциональный заряд от своих достижений. Особенно детям нравится, когда в праздниках активное участие принимают мамы и папы.

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки. В зимний период проводятся ходьба на лыжах, катание с горы, на санках, скольжение по ледяным дорожкам, в летний период спортивные игры и упражнения. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе.

### Система закаливания

В целях оздоровления организма ребёнка в группе проводятся различные виды закаливания: это воздушные ванны и ходьба по корригирующим дорожкам, гимнастика после сна и др.

Параллельно с физическим развитием идёт обучение детей основам культуры здоровья. Валеологический материал органично включается в структуру занятий, способствуя расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм, о безопасности жизнедеятельности. Педагоги включают в свою деятельность цикл занятий «Забочусь о своём здоровье». С детьми разучиваются комплексы упражнений, направленных на профилактику плоскостопия, дыхательной системы, формируются навыки самомассажа.

Вся физкультурно-оздоровительная работа в группе строится с учётом состояния здоровья и физического развития детей, согласно рекомендациям врача.

#### Схема закаливания детей дошкольного возраста летне-оздоровительный период

закаливающие процедуры	средняя группа
прогулка	от 4,5 ч
солнечные ванны	от $t 20^{\circ}\text{C}$ до 30 мин
общие воздушные ванны	$t 22-20^{\circ}\text{C}$ 10-20 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	$t 22^{\circ}\text{C}$ до 30 мин
обливание рук до локтя	$t 28-26^{\circ}\text{C}$ после сна
полоскание горла водой	$t 28^{\circ}\text{C}$ после обеда
игры с водой	ежедневно 30 мин
плавательный бассейн	$t$ воды от $34-26^{\circ}\text{C}$
распределение детей по группам здоровья	
<u>1 группа закаливания</u> – здоровые, ранее закаливаемые дети. Режим закаливания оптимальный (стандартная методика закаливания) с переходом в последующем на специальный режим (интенсивный метод закаливания)	
<u>2 группа закаливания</u> – дети здоровые, впервые приступившие к закаливающим мероприятиям, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья. Начальная или конечная $t$ действующих факторов должна быть на 2 градуса выше, чем для детей 1 группы закаливания, а темп ее более медленным.	
<u>3 группа закаливания</u> – дети, имеющие хронические заболевания или дети, с м/о. Начальная $t$ действующих факторов должна быть на 4 градуса выше, чем у детей 1 группы, а темп более медленный. Закаливание детей 3 группы проводят не менее 1,5 месяцев по начальному режиму закаливания. Специальный режим не используется.	

#### Схема закаливания детей дошкольного возраста в холодный период

закаливающие процедуры	средняя группа
прогулка	до $- 18^{\circ}\text{C}$ , без ветра до 4 ч
солнечные ванны	-
общие воздушные ванны	$t 18-16^{\circ}\text{C}$ до 12 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	$t 18^{\circ}\text{C}$ до 5 мин
обливание рук до локтя	$t 28-26^{\circ}\text{C}$ после сна
Чистка зубов	ежедневно 3 мин
Распределение детей по группам здоровья	

<p><u>1 группа закаливания</u> – здоровые, ранее закаливаемые дети. Режим закаливания оптимальный (стандартная методика закаливания) с переходом в последующем на специальный режим (интенсивный метод закаливания)</p>
<p><u>2 группа закаливания</u> – дети здоровые, впервые приступившие к закаливающим мероприятиям, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья. Начальная или конечная t воздействующих факторов должна быть на 2 градуса выше, чем для детей 1 группы закаливания, а темп ее более медленным.</p>
<p><u>3 группа закаливания</u> – дети, имеющие хронические заболевания или дети, с м/о. Начальная t воздействующих факторов должна быть на 4 градуса выше, чем у детей 1 группы, а темп более медленный. Закаливание детей 3 группы проводят не менее 1,5 месяцев по начальному режиму закаливания. Специальный режим не используется.</p>

Сетка двигательной активности детей средней группы №11

Виды двигательной активности Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя разминка	ежедневно 10 минут				
Оздоровительный бег	ежедневно 5 минут				
Физкультурные занятия	20 минут	-	20 мин (прогулка)	20 минут	-
Двигательная активность на прогулке № 1	ежедневно 70 минут				
Разминка после сна	ежедневно 10 минут				
Двигательная активность на прогулке № 2	ежедневно 50 минут				
Физкультминутка	ежедневно 5 минут				
Двигательная разминка между занятиями	ежедневно 10 минут				
Итого в неделю – 14часов 20минут	180 мин.	160 мин.	180 мин.	180 мин.	160 мин.

График утренних гимнастик

День проведения	Время проведения	Место проведения
Понедельник	Физкультурный зал	8:00
Вторник	Музыкальный зал	8:00
Среда	Физкультурный зал	8:00
Четверг	Музыкальный зал	8:00
Пятница	Физкультурный зал	8:00

### 3.5. Календарный план воспитательной работы в группе.

Направления воспитания	Мероприятия	Ответственные
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
Патриотическое, познавательное	Праздник «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» «День знаний»	Зам. зав по УВР, Старший воспитатель, Музыкальные руководители
Познавательное	Неделя безопасности «Азбука безопасности» Театр «Маша и медведь»	Воспитатели
Эстетическое, познавательное, трудовое		
Социальное направление	«Утро радостных встреч»	Воспитатели
	<i>Месяц хорошего воспитания</i> «Что такое хорошо и что такое плохо» «Правила поведения в детском саду» «Секреты дружбы»	Воспитатели
Спортивно – оздоровительное, познавательное	Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	Инструктор по физической культуре
Познавательное, этико-эстетическое	Литературно-музыкальная гостиная «Ах, как хорошо, в садике живется» (ко Дню воспитателя и всех дошкольных работников)	Музыкальные руководители Воспитатели
	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад»	Воспитатели
Патриотическое, познавательное социальное	«День пожилого человека» (беседы, продуктивная деятельность)	Воспитатели
<b>ОКТАБРЬ</b>		
Патриотическое, познавательное, социальное	«День пожилого человека» (беседы, продуктивная деятельность)	Воспитатели
	Выставка детских рисунков, фотовыставка «Бабушка рядышком с дедушкой»	Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое	Музыкальная гостиная «В мире музыки»	Музыкальные руководители
Патриотическое, познавательное, социальное направление	Чтение сказок про животных, дидактические игры Экологический досуг «Берегите животных»	Воспитатели
	Виртуальные экскурсии «В мире животных»	
Патриотическое, познавательное, социальное направление	Театр «Руковичка» «День учителя» (беседы, игровые ситуации, сюжетно - ролевые игры)	Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое направление	Праздничная игровая программы «А ну-ка, девочки» <i>11 октября – Всемирный день девочек</i>	Музыкальные руководители

Познавательное, социальное, трудовое	Выставка семейных творческих работ ко Дню отца «Вместе с папой: творим, рисуем, мастерим» Фотоколлаж «Папа и я – лучшие друзья!»	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Неделя здоровья «Растем здоровыми»	Инструктор по физической культуре
Познавательное, этико-эстетическое, трудовое	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень в моём городе»	Старший воспитатель воспитатели
Этико-эстетическое направление	Музыкальные праздники «Осенние истории»	Музыкальные руководители Воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>		
Патриотическое, познавательное	Флешмоб «День народного единства»	Воспитатели Музыкальные
Физическое и оздоровительное, познавательное	Спортивный досуг «Подвижные игры народов мира»	Инструктор по физической культуре
Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	3 ноября – День рождения С.Я.Маршака Театрализованные представления «По сказкам С.Я.Маршака»	Музыкальные руководители
	«Книжный мир С.Я.Маршака» (выставка книг)	Воспитатели
Познавательное, социальное	<i>Театр «Волк и семеро козлят»</i> 12 ноября – Синичкин день Краткосрочный экологический проект «Синичкин день» 18 ноября – день рождения Деда Мороза	Воспитатели
Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное	26 ноября - День Матери в России Выставка семейных творческих работ «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим» Спортивный праздник «Вместе с мамой веселей» Фотоколлаж «Мама и я – лучшие друзья»	Старший воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре Воспитатели
Патриотическое, познавательное	Тематический день «День государственного герба Российской Федерации»	Воспитатели
<b>ДЕКАБРЬ</b>		

Социальное, познавательное	Этические беседы о добре, заботе, сочувствии к детям с ограниченными возможностями здоровья Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик - семицветик» (по мотивам сказки В. Катаева) Коллективная работа «Хоровод доброты» (аппликация из разноцветных ладошек) Теарт « Заюшкина избушка»	Воспитатели
Физическое и оздоровительное, познавательное	Спортивный досуг «Мы мороза не боимся, в играх с холодом сразимся!» Презентации «День героев Отечества»	Воспитатели Инструктор по физической культуре
Патриотическое, социальное, познавательное	Беседы «Что такое Конституция», «Я гражданин России» Выставка детских рисунков «Я живу в России»	
Социальное, трудовое, этико-эстетическое	Выставка совместного творчества детей и родителей «Карнавал масок»	Воспитатели
Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идет!»	Воспитатели Музыкальные руководители
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Патриотическое, социальное, познавательное	Тематический день «Спасибо» <i>11 января Международный день «Спасибо»</i> <i>Театр «три медведя»</i>	Воспитатели
Патриотическое, этико-эстетическое	Развлечение «Прощание с ёлочкой»	Музыкальные руководители
Физическое и оздоровительное, познавательное, трудовое	<i>3-е воскресенье января</i> <i>«Всемирный день снега и зимних видов спорта»</i> Спортивный праздник «Зимние забавы» Экспериментальная деятельность «Что можно сделать со снегом?» «Чудеса из снега» Снежные постройки совместно с родителями	Инструктор по физической культуре Воспитатели
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Социальное, познавательное	<i>8 февраля - День российской науки</i> Тематический день «Хочу всё знать!» «Путешествие в страну науки» Экспериментирование и исследовательская деятельность	Воспитатели
Патриотическое, познавательное	<i>10 февраля – День памяти А.С.Пушкина</i> Литературно – театральная гостиная «По сказкам А.С.Пушкина» Выставка	Музыкальные руководители

	книг, детских рисунков	
Социальное, познавательное	14 февраля - Международный день дарения книг Акция «Подари книгу другу» Театр « Теремок»	Воспитатели
Патриотическое, познавательное	Тематический день «День родного языка»	Воспитатели
Патриотическое, физическое и оздоровительное, познавательное	Спортивный праздник совместно с родителями, посвященный Дню Защитника Отечества. Проект «Наши Защитники»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
<b>МАРТ</b>		
Патриотическое, познавательное	Фотовернисаж «Я и кошка» 1 марта – День кошек в России	Воспитатели
Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	Праздничные мероприятия к Международному женскому дню. Выставка детских рисунков.	Музыкальные руководители Воспитатели
Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	«Широкая Масленица» 11.03.2024-17.03.2024	Музыкальные руководители Инструктор по физической культуре
Патриотическое, социальное, трудовое, этико-эстетическое	Создание мини-музея «Театральная игрушка» Теарт « Репка»	Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое	«Театральная весна» (показ театрализованных представлений)	Музыкальные руководители Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое	«По сказкам К.И.Чуковского» Выставка книг, детских рисунков	Воспитатели
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Познавательное, социальное	«День смеха» 1 апреля – День смеха Театр « Пощучьюему веленью» отрывок ..	Воспитатели
Физическое и оздоровительное, познавательное	Неделя здоровья. 7 апреля – Всемирный день здоровья.	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Патриотическое, социальное, трудовое, этико-эстетическое	«Удивительный мир космоса» Оформление книжной выставки Выставка совместного творчества детей и родителей	Старший воспитатель Воспитатели
Познавательное	Экологический проект «День Земли» 22 апреля – Международный день Земли	Воспитатели
Познавательное	Неделя безопасности. Пожарная безопасность. 30 апреля – День пожарной охраны.	Воспитатели
<b>МАЙ</b>		
Патриотическое, этико-	Тематический досуг «9 мая - День Победы»	Музыкальные руководители Воспитатели



эстетическое		
Патриотическое, познавательное	Книжная выставка «Почитаем всей семьей» Пальчиковый театр «Кот и петух»	Воспитатели
Патриотическое, познавательное, трудовое	Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню города Санкт – Петербурга «Люблю тебя, Петра творенье!»	Старший воспитатель воспитатели

### 3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### Перечень художественной литературы

<b>Малые формы фольклора.</b>	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?...», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Гуси-лебеди» (обработано М.А. Булатова); «Жихарка» (обработано И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработано А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработано И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработано М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработано О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработано В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработано М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработано М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработано М.А. Булатова).
<b>Фольклор народов мира.</b>	<b>Песенки.</b> «Утята», француз., обработано Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежцев, нар. песенка (обработано Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработано К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработано С. Маршака). <b>Сказки.</b> «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработано А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработано С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	<b>Поэзия.</b> Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов А. Я. «Колыбельная»; Бунин И. А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по

	<p>выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p> <p><b>Проза.</b> Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зоценко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p> <p><b>Литературные сказки.</b> Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору). Произведения поэтов и писателей разных стран.</p>
<i>Поэзия</i>	<p>Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.</p>
<i>Литературные сказки.</i>	<p>Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги</p>

	«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).
--	--

**Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений**  
**Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды вариативной части программы**

В группе созданы условия для реализации вариативной части программы, которая реализуется через приоритетное направление и кружковую деятельность.

Для реализации приоритетного направления деятельности ДООУ в группе имеется «Патриотический уголок», направленный на воспитание у дошкольников чувства патриотизма, гордости, любви и уважения к родному краю, посёлку, району, стране. Который оформлен в соответствии с требованием:

- эстетическая направленность;
- рациональное размещение уголка;
- учет возрастных особенностей детей;
- воспитательная и развивающая направленность;
- целесообразность размещения «экспонатов», доступность, научность, достоверность представленного материала.

**Организация центров по нравственно-патриотическому воспитанию по группам:**

**В группе создан центр патриотического воспитания.**

**Материал**

- Пополняется материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература соответствующей тематики.
- Материал для ознакомления детей с малой родиной: Группа, детский сад, улица, где расположено ДООУ, тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города, флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Могут быть представлены материалы об истории возникновения города.
- Материал по приобщению детей к истокам народной культуры: Предметы старины, народные игрушки, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.); различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.); куклы в национальных костюмах; дидактические игры.
- Художественная литература (сказки, песенки, пословицы и т. д.).
- Элементы государственной символики РФ (флаг, герб, текст гимна), Портрет президента
- Элементы краевой символики (флаг, герб).
- Альбомы: «Моя семья», «Наш детский сад», «Мой родной город»;
- Иллюстрации с изображением животных наших лесов, природы в разное время года, деревья, цветы, характерные для края;
- Куклы (мальчик и девочка) в национальном костюме;
- Предметы декоративно-прикладного искусства;
- Иллюстрации с изображением памятников архитектуры, современных зданий родного края;
- Книги, альбомы с русскими народными сказками, потешками, прибаутками;
- Иллюстрации, фотографии с изображением народных и государственных праздников.

Для реализации кружковой деятельности в группе имеется следующее:

Маски театральные, костюмы для ряженья, настольные театры, ручной театр, магнитный театр, марионетки, ширмы, декорации для театра.

### **Материально-техническое обеспечение вариативной части программы**

Для реализации приоритетного направления в группе имеется: телевизор, полки, шкаф, мольберт.

Для реализации кружковой деятельности в группе имеется: столы 4шт, стулья 8шт, мольберт, магнитная доска, ширма, телевизор, музыкальная колонка.

### **Расписание занятий кружка «Волшебные ручки»**

	<b>Название кружка</b>	<b>Время проведения</b>
1	«Играем в театр»	Пятница 15.50-16.10