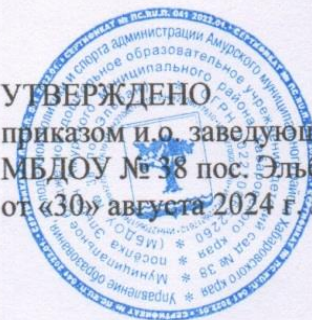


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 38 посёлка Эльбан  
Амурского муниципального района  
Хабаровского края

**УТВЕРЖДЕНО**  
приказом и.о. заведующего  
МБДОУ № 38 пос. Эльбан  
от «30» августа 2024 г. № 64-Д



**Рабочая программа  
Совместной деятельности педагога с детьми  
второй младшей группы №13 (3-4 года)  
на 2024-2025 учебный год**

Разработчики программы:  
Ткач Я.А.,  
Паргачевская Г.В.

Принято с учетом мнения  
педагогического совета  
от «30» августа 2024 года  
Протокол № 1

2024 год  
пос. Эльбан

## Содержание

<b>I. Целевой раздел программы</b>	3
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 3-4 лет	5
1.1.4. Планируемые результаты освоения программы	10
1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	11
<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	12
<b>II. Содержательный раздел программы</b>	14
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	14
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	33
2.3. Учебный план на 2024-2025 уч. год	35
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	35
2.5. Взаимодействие с социальными партнёрами	43
2.6. Традиции и ритуалы группы	43
<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	44
<b>III. Организационный раздел программы</b>	45
<b><i>Обязательная часть</i></b>	
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы	45
3.2. Материально-техническое обеспечение программы	48
3.3. Режим и распорядок дня в группе	49
3.4. Система физкультурно – оздоровительной работы	51
3.5. Календарный план воспитательной работы в группе	53
3.6. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	57
<b><i>Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений</i></b>	59

# 1. Целевой раздел программы

## Обязательная часть

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Образовательной программой дошкольного образования в МБДОУ №38 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с воспитанниками и обеспечивает физическое, социально коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

На основании следующих нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3./2.4.3590-20.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Гигиенические нормативы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21.
10. Уставом образовательного учреждения, утверждённым 28 декабря 2021г. №625-Д

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в группе №7 пос. Эльбан и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне учреждения.

Программа в группе позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Целью** программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

#### **Задачи:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;
- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы**

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей

младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);

признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество ДОО с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

### 1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей с 3 до 4 лет.

Сфера развития детей, виды деятельности	Особенности развития контингента детей	
	Возрастные особенности детей 4-го года жизни	Индивидуальные особенности контингента детей 4-го года жизни
Физическое развитие	<p>На четвертом году жизни у детей формируются элементарные навыки совместной игровой и двигательной деятельности. В самостоятельной деятельности дети начинают все больше использовать разные упражнения в ходьбе, беге, прыжках, бросании и ловле мяча, ползании и лазанье. Обладая определенным запасом движений, дети еще не способны заботиться о результатах своих действий, они поглощены самим процессом. Наряду с этим движения детей постепенно приобретают все более преднамеренный характер. Они уже способны выполнять различные движения по своему усмотрению и по указанию воспитателя.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 71% детей проявляют самостоятельность при подвижных играх;</li> <li>- 28% детей проявляют интерес к выполнению движений по образцу;</li> <li>- 1% затрудняются в умении соизмерять свои силы со своими возможностями</li> </ul> <p>Особо уделять внимание закреплению основных видов движений, развитию основных физических качеств, продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия закаливания организма.</p>
Познавательное развитие	<p>Среди познавательных процессов, наиболее развивающихся в этом возрасте, выделяется память (Л.С. Выготский). Именно она во многом влияет на развитие всей познавательной сферы ребенка на четвертом году жизни. Память пока произвольная, однако ребенок легко запоминает новые слова, стихи и сказки, которые ему читают, склонен к повторению — любит слушать один текст по нескольку раз. У большинства детей в этот период доминирует зрительно-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 52% детей проявляет устойчивый интерес к различным видам игровой деятельности;</li> <li>- 43% детей испытывают затруднения при необходимости самостоятельно ставить новые цели;</li> <li>- 5% детей память и внимание носят произвольный, пассивный характер.</li> </ul>

	<p>эмоциональная память, реже встречаются дети с развитой слуховой памятью. Постепенно ребенок начинает повторять и осмысливать те сюжеты, которые он услышал или увидел, появляются зачатки произвольности запоминания.</p> <p>Ощущение и восприятие постепенно утрачивают аффективный характер, к 4 годам восприятие приобретает черты произвольности — ребенок способен целенаправленно наблюдать, рассматривать, искать, хотя и недолгое время. Возраст 3–4 лет — это возраст формирования сенсорных эталонов — представлений о форме, цвете, размере, однако сенсорные эталоны пока остаются предметными, то есть существуют в тесной связи с предметом и не являются абстрактным.</p>	<p>Закрепить умение выделять в объектах различные формы, фигуры. Учить группировать предметы по цвету, размеру и форме, понимать смысл обозначений: вверх, впереди- сзади. Слева – справа.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. В речевом развитии – повышенная чувствительность к языку, его звуковой и смысловой стороне. Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Ребенок осваивает навыки разговорной речи, выражает свои мысли. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях. Начинает использовать в речи сложные предложения. Совершенствуется фонематический слух. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития (артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков. В ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и</p>	<p>- 54% детей в речи используют слова, обозначающие предметы обихода, игрушки, окружающих их людей .</p> <p>- 43% детей затрудняются согласовывать употребление грамматических форм по числу, времени.</p> <p>- 3% детей не используют в речи сложные предложения, затрудняются высказываться в 2-3 предложениях.</p> <p>Некоторые дети имеют минимальный словарный запас, не используют речь во время игрового взаимодействия. Многие любят рассматривать книги, с удовольствием слушают любимые произведения, ярко проявляют эмоции.</p>

	<p>литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе со взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Для детей характерно развитие индивидуальных действий и игра рядом. К 4 годам дети уже могут объединяться в небольшие группы (по 2-3 человека) для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Такие игровые объединения весьма неустойчивы (продолжительность взаимодействия детей колеблется в среднем от 3 до 10 минут) и ситуативны. В совместной игре с воспитателем ребенок принимает игровую роль, участвует в несложном ролевом диалоге. Развивается потребность в доверительном отношении к взрослому и способность почувствовать его эмоциональное состояние (радостное, восторженное, печальное, спокойное, рассерженное и т. д.). Ребенок замечает эмоциональное состояние сверстника, взрослого. Общение ребенка в младшем дошкольном возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Возникает и развивается новая форма общения со взрослым - общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности, в первую очередь игры, формируется детское общество.</p>	<p>- 29% детей проявляют умение объединяться с детьми для совместных игр; - 64% замечают эмоциональное состояние сверстника, взрослого; - В совместной игре с воспитателем лишь 7% детей принимают игровую роль, участвуют в несложном ролевом диалоге.</p> <p>Продолжать передавать детям необходимые сведения об окружающем. Развивать игровую деятельность, добиваться доброжелательного отношения друг к другу.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытка понять их содержание.</p>	<p>.</p> <p>- 69% проявляют умение соотносить образы, использовать средства выразительности; - 30% проявляют интерес к слушанию и исполнению</p>

	<p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты), различает разные виды искусства через художественный образ, проявляет интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), к слушанию и исполнению музыкальных произведений. У ребенка возникает интерес к эстетическому восприятию окружающего: явлений природы, живых объектов, игрушек, предметов, появляется представление о том, что свои жизненные впечатления можно отображать в рисунке, лепке, аппликации, в движении. У ребенка появляется умение соотносить образы, использовать средства выразительности.</p>	<p>музыкальных произведений. - 1% детей не проявляется интерес к танцевальным движениям.</p> <p>Обратить внимание на умение использовать в лепке разные способы. Развивать интерес к рисованию различными средствами. Дети с удовольствием двигаются под музыку и эмоционально на нее откликаются.</p>
--	---	--

**Вывод:**

В сфере физического развития особое внимание следует уделить:

- желанию попробовать свои силы в более сложных видах деятельности;
- развитию самооценки при выполнении физических упражнений;
- умению соизмерять свои силы со своими возможностями и окружающими предметами;
- умению определять соответствия движений образцу;
- развитию у детей двигательной активности.

-умение согласовывать свои движения с движениями детей и взрослых.

В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить:

- развитию устойчивого интереса, любознательности к разным видам деятельности;
- формированию, обогащению предметно-практической деятельности;
- усвоению системы сенсорных эталонов (цветов спектра, геометрических форм и др.);
- способность к целеполаганию;
- становлению у детей внутреннего плана мышления;
- развитию памяти и внимания;
- формирование у детей поисковой активности, стремления к новизне, склонности к творческому воображению

В сфере речевого развития особое внимание следует уделить:

- овладению грамматическим строем речи;
- экспериментированию со словами;
- развитию звуковой культуры речи;
- использованию в речи сложных предложений;
- умению высказываться в несколько предложений;
- умению пользоваться средствами выразительности речи;
- формированию интереса к книге и литературным персонажам;
- развитие речевой активности и укрепление мелкой моторики рук детей младшего дошкольного возраста в играх, упражнениях, разных видах продуктивной деятельности.

В сфере социально-коммуникативного развития особое внимание следует уделить:

- умению объединяться в небольшие группы с детьми для совместных сюжетно-ролевых игр;
- развитие формирования элементарных способов общения;
- развитию способностей видеть различное эмоциональное состояние людей;



- участию в несложном ролевом диалоге.
- В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить:
  - формированию эстетического отношения к миру людей – к себе, родным, сверстникам, другим взрослым;
  - знакомству с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движение, жесты);
  - умение соотносить образы, используя средства выразительности.
- Обучение простейшим способам изображения в рисунке : техническим навыкам рисования красками (промыть кисть, аккуратно брать краски, вести кисть по ворсу), штриховка карандашом.

#### Группа здоровья

Общее количество детей	ЧБ	Группа здоровья			Лор патология	Заболевания опорно-двигательного аппарата	Аллергия	Другое
		I	II	III				
16		11	4	1	-	-	-	-

#### Социальный статус родителей на 01.09.2024г

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Количество детей в группе	16
Количество мальчиков	9
Количество девочек	7
<b>Особенности семей</b>	
Количество семей	16
- полные	6
- неполные (одна мама)	6
- неполные (один папа)	-
- опекаемые	-
- многодетные	4
<b>Образовательный уровень</b>	
- высшее	5
- среднее специальное	10
- среднее	12
- основное	-
<b>Социальный уровень</b>	
- рабочие	12
- служащие	5
- работники ОУ	2
- ИП	1
- безработные	7

#### **1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

##### **К четырем годам:**

ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;

ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;

ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;

ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;

ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;

ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;

ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;

ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;

ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;

ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;

ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;

ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;

ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;

ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **1.1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов:**

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе, которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации

образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Периодичность проведения педагогической диагностики: В начале учебного года (в сентябре) проводится стартовая диагностика, учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе и определяются задачи работы, проектируется образовательный маршрут воспитанника на год. В конце учебного года (в мае) на завершающем этапе освоения ребенком Рабочей программы его возрастной группой проводится заключительная, финальная диагностика, по результатам которой оценивается степень решения поставленных задач и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учётом новых задач развития данного воспитанника. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

Автор- составитель Трифонова Е.В: Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Научный руководитель Л.Г. Петерсон. Под общей редакцией Л.Г. Петерсон , И.А.Лыковой.- М.:Издательский дом «Цветной мир», 2016., Изд.: Учитель, 2020.

#### **Часть Программы, формулируемая участниками образовательных отношений**

Вариативная часть программы направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольника, спецификой национальных, социокультурных условий, сложившимися традициями детского сада. И предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном, творческом развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей,

а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

**Задачи** вариативной части Программы:

- поддержка и развитие детской инициативы и самостоятельного творческого поиска, предоставление свободы выбора способов самореализации;
- развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе, формирование отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- формирование представлений о нравственности и нравственных чувствах человека (чувство патриотизма), о его нравственном облике (доброта, милосердие, трудолюбие), нравственном поведении (умение общаться и взаимодействовать со взрослыми и сверстниками);
- развитие интереса к истории и формирование потребности в приобретении новых знаний;
- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного города, края, воспитание патриотических чувств, любви к родному краю, Родине.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, предполагает:

- приобщение дошкольников к культурно-историческим, национальным и природным особенностям родного города, края, формирование духовно-нравственных ориентаций, развитие толерантности;
- развитие познавательной активности воспитанников в процессе формирования географических представлений при изучении природы родного края.
- включение воспитанников в процесс, направленный на развитие физических качеств и оздоровления детского организма.
- организацию дополнительного образования по направлениям: художественно-эстетическое, физкультурно-спортивное, технической направленности, туристско-краеведческой, социально-педагогической, естественно-научной.

Цель и задачи реализации регионального компонента: формирование целостной картины мира через ознакомление дошкольников с жизнью, бытом и культурой народов Хабаровского края.

Задачи:

1. Углубить и уточнить представление о крае, в котором мы живем. Воспитывать чувство гордости за свою страну, край, город.
2. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Хабаровского края.
3. Формировать знания о коренном населении Хабаровского края (нанайцы, ульчи, орочи), их образе жизни, о быте, традициях и фольклоре. Воспитывать у детей толерантное отношение к людям разных национальностей.
4. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Хабаровского края зависит от нас самих.
5. Познакомить детей с особенностями национального орнамента, национальной самобытностью через декоративно-прикладное искусство народов Хабаровского края (рисование, аппликация, лепка).
6. Через национальные игры развивать ловкость, смелость, выносливость. 7. Воспитывать любовь к своей малой Родине и ее прошлому посредством художественной литературы (сказки, мифы, легенды, предания).

8. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

**Приоритетное направление деятельности** – речевое и социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

**Принципы и подходы к формированию вариативной части программы**

Вариативная часть программы строится на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.
2. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.
3. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
5. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
6. Принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- 7 Учет индивидуальных особенностей, как личностных, так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

**2. Содержательный раздел**

**Обязательная часть**

**2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка**

**Социально - коммуникативное развитие**

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><b><u>В сфере социальных отношений:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</li> <li>▪ обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком</li> </ul>	<p>Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях;</p>

<p>окружении;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>▪ оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>▪ приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;</li> </ul>	<p>знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</p>
<p><b><u>В области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul>	<p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями. Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</p>
<p><b><u>В сфере трудового воспитания:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>▪ воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда</li> </ul>	<p>Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное</p>

<p>взрослых;</p>	<p>складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</p>
<p><b><u>В области формирования основ безопасного поведения:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>▪ приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;</li> <li>▪ обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<p>Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых</p>



	представлений.
--	----------------

### Познавательное развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> <li>▪ развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой;</li> <li>▪ помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> <li>▪ обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>▪ конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> <li>▪ расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой</li> </ul>	<p><b><u>Сенсорные эталоны и познавательные действия:</u></b> педагог развивает у детей осознательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</p> <p>при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</p> <p><b><u>Математические представления:</u></b> педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</p> <p>знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</p> <p><b><u>Окружающий мир:</u></b> педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок,</p>

<p>природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</p>	<p>дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</p> <p><b><u>Природа:</u></b></p> <p>педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</p>
---	--

### Речевое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><b><u>Формирование словаря:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>• активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul>	<p>обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда); активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения,</p>

	<p>знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</p>
<p><b><u>Звуковая культура речи:</u></b> продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</p>	<p>педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</p>
<p><b><u>Грамматический строй речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже;</li> <li>• составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</li> </ul>	<p>педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <p>педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</p>
<p><b><u>Связная речь:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;</li> <li>• свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок.</li> </ul>	<p>педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого</p>

<p>Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</p>
<p><b><u>Подготовка детей к обучению грамоте:</u></b> формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</p>	<p>педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</p>
<p><b><u>Интерес к художественной литературе:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);</li> <li>• способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>• формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>• поддерживать общение детей друг с</li> </ul>	

<p>другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	
--	--

### Художественно - эстетическое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<p><b><u>Приобщение к искусству:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>• воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства;</li> <li>• содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>• формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> </ul> <p>приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</p>	<p>Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений. Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</p> <p>Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <p>Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</p> <p>Педагог начинает приобщать детей к</p>

	посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.
<p><b><u>Изобразительная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> <li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> <li>• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации; знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</p> <p><b><u>Рисование:</u></b></p> <p>педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы</p>

показа условно-обобщенной тракторки художественных образов;  
переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

(округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

**Лепка:**

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

**Аппликация:**

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной

	<p>клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</p> <p><b><u>Народное декоративно-прикладное искусство:</u></b></p> <p>педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p>
<p><b><u>Конструктивная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);</li> <li>• сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul>	<p>Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</p>
<p><b><u>Музыкальная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать;</li> </ul>	<p><b><u>Слушание:</u></b> педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение</p>



- выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

**Пение:** педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество:** педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения:**

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой

	<p>деятельности);</p> <p><b><u>Игра на детских музыкальных инструментах:</u></b></p> <p>педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения; поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</p>
<p><b><u>Театрализованная деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>• формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> <li>• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• развивать у детей диалогическую речь в</li> </ul>	<p>Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</p>

<p>процессе театрально-игровой деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul>	
<p><b><u>Культурно-досуговая деятельность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>• помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> </ul>	<p>Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</p> <p>Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</p> <p>Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</p>

### Физическое развитие

Задачи	Содержание образовательной деятельности.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</li> <li>• развивать психофизические</li> </ul>	<p>Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</p> <p>Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</p> <p><b><u>Основная гимнастика</u></b> (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).</p>

<p>качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;</li> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;</li> <li>• закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p><b><u>Основные движения:</u></b></p> <p>бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</p> <p>ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</p> <p>бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;</p> <p>прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</p> <p>упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</p> <p><b><u>Общеразвивающие упражнения:</u></b></p>
---	--

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

#### **Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

#### **Подвижные игры:**

педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

#### **Спортивные упражнения:**

педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в

	<p>зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</p> <p>Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</p> <p>Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</p> <p><b><u>Формирование основ здорового образа жизни:</u></b> педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</p> <p><b><u>Активный отдых.</u></b></p> <p>Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</p> <p>Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.</p>
--	--

Содержание образовательной деятельности в группе выстроено на основе следующих парциальных программ по основным направлениям развития детей:

<b>Дошкольный возраст</b>	
<b>Название программ</b>	<b>Цели</b>
<b>Познавательное развитие</b>	
Программа «Ребенок и окружающий мир» Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие познавательно - исследовательской деятельности, формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г.Петерсон	Создание условий для накопления ребёнком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности.
Программа «Наш дом - природа» Рыжова Н.А.	Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир,

	природу и бережно относиться к ним.
Программа «Юный эколог», Николаева С.Н.	Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природе.
<b>Речевое развитие</b>	
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова.О.С.	овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	
Программа «Мир Без Опасности». Лыкова И.А.	становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции»
Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствии требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам
«Дорогою добра», Коломийченко Л.В.	формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного к достояниям культуры, как результатам человеческого труда, уважительного к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.). Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативного развития дошкольников
Дорофеева А. Программа «Мой родной дом»	Зажечь искорку любви и интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России. Воспитать у детей чувство патриотизма.
Князева О.Л., Маханёва М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
Данилова Т.И. Программа «Светофор»	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.
<b>Физическое развитие</b>	
Программа физического развития детей «Малыши-крепыши» Бережнова О. В., Бойко В. В.	охрана и укрепление здоровья ребенка, формирование привычки ЗОЖ, развитие его физических качеств и совершенствование двигательных навыков на основе индивидуально-дифференцированного подхода.
Волошина Л.Н. и др. Парциальная программа «Будь готов»	Обеспечить комплексное развитие физических качеств детей дошкольного возраста и результативность в подготовке к сдаче нормативов ГТО

Программа «Здоровье» В.Г. Алямовская	сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание понимания.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	
Программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду. Лыкова И.А.	создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».
Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».	формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
Программа «Юный эколог», Николаева С.Н.	Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природе.

### Методические пособия, используемые для реализации Программы

<b>Дошкольный возраст</b>
<b><i>Познавательное развитие</i></b>
<p><b><u>Ознакомление с окружающим миром:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие детей.</li> <li>• Тимофеева Л.Л. Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром.</li> </ul> <p><b><u>Экология:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рыжова Н.А. «Наш дом – природа»</li> <li>• Горошилова Е.П. Опыттно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы».</li> </ul> <p><b><u>Математика:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации.</li> </ul>
<b><i>Речевое развитие</i></b>
<p><b><u>Развитие речи:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ушакова О.С. «Развитие речи» методические рекомендации к программе.</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>
<p><b><u>Рисование, лепка, аппликация:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.</li> <li>• Леонова Н.Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><u>Конструирование:</u></b></li> </ul> </li> <li>• Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду.</li> <li>• Литвинова О.Э. Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми.</li> </ul> <p><b><u>Музыка:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями.</li> </ul>



<b>Социально-коммуникативное развитие</b>
<p><b><u>Духовно-нравственное и патриотическое воспитание:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. «Азбука юного россиянина» патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.</li> </ul> <p><b><u>Безопасность:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Лыкова И.А. «Детская безопасность»</li> <li>• Лыкова И.А. «Азбука безопасного общения и поведения»</li> <li>• Лыкова И.А. «Дорожная азбука»</li> <li>• Лыкова И.А. «Информационная культура и безопасность»</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физического развития дошкольников».</li> </ul>

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы

При реализации Программы педагогами группы используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей.

Формы, способы, методы и средства реализации Федеральной программы педагоги группы определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагоги могут использовать различные **формы реализации Образовательной программы** во второй младшей группе в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в группе используем следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При реализации программы в группе используются различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

**Средства** используются для развития следующих видов деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);
- познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Средства, указанные в Программе, используются для развития следующих видов деятельности детей:

Виды деятельности	Средства
Двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое
предметная	образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое
игровой	игры, игрушки, игровое оборудование и другое
коммуникативная	дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое
познавательно-исследовательская и экспериментирование	натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое
чтение художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования
музыкальная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

### 2.3. Учебный план на 2024-2025 уч.год

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. Во второй младшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся 11 развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 15 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательные области	ЗАНЯТИЕ	Количество в неделю/время
<b>Физическое развитие</b>	ФИЗО	2/30 мин
	(физминутки)	в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Социально-коммуникативное развитие	1/15 мин
<b>Познавательное развитие</b>	Ознакомление с окружающим	1/15 мин
	Формирование элементарных математических представлений	1/15 мин
	Конструирование	1/15 мин
<b>Речевое развитие</b>	Речевое развитие	1/15 мин
	(Чтение художественной литературы)	в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Рисование	1/15 мин
	Лепка/Аппликация	1/15 мин
	Музыка	2/30 мин
<b>Итого:</b>	количество в неделю/время в неделю	11/3 часа

### Перспективное комплексно-тематическое планирование (Приложение №1)

#### 2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Главными целями взаимодействия педагогов с семьями детей группы дошкольного возраста являются:

1. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
2. обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской

- Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
  3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
  4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
  5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

**Принципы** построения взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих:

Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
Открытость	для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
Взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
Индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
Возрасто-сообразность	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

**Направления взаимодействия с родителями (законными представителями)  
в группе №13**

Направления	На что направлено	Формы взаимодействия с родителями
диагностико-аналитическое	включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;	– опросы, – анкетирование
Просветительское	предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;	– групповые родительские собрания, – конференции, – круглый стол, – семинары-практикумы, – тренинги, – педагогические гостиные, – родительские клубы – информационные стенды, ширмы, папки-передвижки журналы и газеты, издаваемые ДОО – сайт и социальные сети Интернет; – выставки детских работ, совместных работ родителей и детей. – совместные праздники развлечения, – семейные спортивные и тематические мероприятия. – тематические выставки. – акции – дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей.
Консультационное	объединяет в себе консультирование	– консультации

	родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.	– памятки – брошюры – информационные стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей);
--	---	---

### Перспективный план работы с родителями на 2024 – 2025 учебный год

№	Название мероприятия	Цель	Сроки	Ответственный
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	сентябрь	Воспитатели
2	Консультация: тема «Воспитание самостоятельности у детей 3-х лет» Консультация «Что мы учимся делать»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей. Обратить внимание на цели и задачи развития детей этого возраста.	сентябрь	Воспитатели
3	Родительское собрание: тема «Семья - ребенок – детский сад»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.	сентябрь	Воспитатели Заведующий Берестова. Н.Ю.
4	Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей»	Привлечь родителей к информации	сентябрь	Воспитатели
5	Беседы с родителями «Режим дня в жизни ребенка»	Дать понять родителям важность соблюдения режима в детском саду и дома.	сентябрь	Воспитатели
1	Выставка рисунков и поделок «Чудесные превращения».	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ с осенней тематикой.	октябрь	Воспитатели
2	Консультация: тема	Информировать родителей о важности	октябрь	Воспитатели

	«Возраст почемучек» Консультация: тема « Культура трапезы»	данного вопроса		
3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	октябрь	Воспитатели
4	Наглядный материал для родителей «Навыки этикета, которыми могут овладеть дошкольники»	Привлечь родителей к информации о правилах этикета детей в младшем возрасте.	октябрь	Воспитатели
5	Беседы с родителями «Воспитание самостоятельности»	Привлечь родителей к информации	октябрь	Воспитатели
1	Консультация: тема: «Зачем человеку детство» «Права ребёнка»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.	ноябрь	Воспитатели
2	Консультация тема «Упражнения, рекомендуемые детям с плоскостопием»	Дать родителям знания о профилактике плоскостопия	ноябрь	Воспитатели
3	Наглядный материал для родителей «Осторожно грипп»	Привлечь родителей к информации	ноябрь	Воспитатели Медсестра Федорова Н.Н
4	Индивидуальные беседы с родителями «Чем занять ребёнка в выходные дни и в свободный вечер»	Дать родителям знания о значении развивающих игр в развитии ребенка; заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи;	ноябрь	Воспитатели
1	Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.	декабрь	Воспитатели
2	Подготовка к Новому году.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году.	декабрь	Воспитатели

3	Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	декабрь	Воспитатели Родители
4	Наглядный материал для родителей «Новый год – весёлый праздник»	Привлечь внимание родителей к информации	декабрь	Воспитатели
5	Индивидуальные беседы с родителями: «Как учить стихи дома» «Праздник в кругу семьи»	Дать родителям знания	декабрь	Воспитатели
6	Родительское собрание: тема «Воспитание самостоятельности в самообслуживании у детей младшего дошкольного возраста».	Познакомить родителей с навыками самообслуживания для детей младшего возраста. Дать рекомендации родителям по этой теме. Сформировать у родителей представления о назначении самообслуживания в воспитании детей и их роли в процессе воспитания самостоятельности.	декабрь	Воспитатели Психолог Тобокова Г.Ю.
1	Беседа: «Нужно ли наказывать ребёнка.»	Информировать родителей о важности данной проблемы	январь	Воспитатели
2	Фотоконкурс «Зимние забавы».	Создать тёплую, доброжелательную атмосферу в коллективе.	январь	Воспитатели
3	Консультация для родителей «Лечим гимнастикой». «Как любить живое»	Информировать родителей о важности соблюдения единых требований. Привитие любви ко всему живому.	январь	Воспитатели
4	Консультация «Роль развивающих игр для детей 3-4 лет»	Привлечь внимание родителей к информации	январь	Воспитатели
1	Поздравительная газета для пап. Спортивный праздник «Папа – самый лучший друг»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.	февраль	Воспитатели
2	Консультация «Игрушка – одно из важнейших средств воспитания»	Предложить родителям как развивать ребёнка через игрушку.	февраль	Воспитатели



3	Родительское собрание « Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада»	Повышение психологической компетенции родителей по вопросам общения с детьми.	февраль	Воспитатели Логопед Абашкина Е.Б.
4	Наглядный материал для родителей «Поздравляем наших пап»	Привлечь внимание родителей к информации	февраль	Воспитатели
5	Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»	Информировать родителей о важности данной проблемы.	февраль	Воспитатели
1	Праздничное поздравление мамам (утренник).	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.	март	Воспитатели
2	Индивидуальные беседы с родителями: « Как осуществлять закаливание в семье»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	март	Воспитатели
3	Оформление родительского уголка на весеннюю тему«Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	март	Воспитатели
4	Консультации для родителей «Закаливание» «Мальш не разговаривает»	Проконсультировать родителей о значении закаливания. Проконсультировать родителей о том, что необходимо делать, если ребёнок не разговаривает.	март	Воспитатели
1	Консультация для родителей: «Как развивать речь младших дошкольников» Рекомендации «Чтение народных потешек, песенок в повседневной жизни детей»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.	апрель	Воспитатели Логопед Абашкина. Е.Б.
2	Наглядный материал для родителей « День смеха» « День космонавтики»	Привлечь внимание родителей к информации	апрель	Воспитатели
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Прогулки и их значение в развитии и	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	апрель	Воспитатели

	воспитании ребёнка»			
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Пример родителей – основа воспитания»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.	май	Воспитатели
2	Консультация «Осторожно улица»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	май	Воспитатели
3	Наглядный материал для родителей «День Победы»	Привлечь внимание родителей к информации	май	Воспитатели
4	Родительское собрание «Наши успехи и достижения»	Дать информацию об успехах детей на конец года. Познакомить с планом работы на летне- оздоровительный период.	май	Воспитатели
1	Наглядный материал для родителей «День защиты детей»	Привлечь внимание родителей к информации	июнь	Воспитатели
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июнь	Воспитатели
3	Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка	июнь	Воспитатели Родители
4	Консультация «Безопасность детей летом»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июнь	Воспитатели
1	Консультация «Купание – прекрасное закаляющее средство»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	июль	Воспитатели
2	Наглядный материал для родителей «Травмы»	Привлечь внимание родителей к информации	июль	Воспитатели
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Берегите природу»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	июль	Воспитатели
1	Консультация «Насекомые»	Проконсультировать родителей по данному вопросу	август	Воспитатели
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Мойте фрукты и овощи»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.	август	Воспитатели

## 2.5. План Взаимодействия с социальными партнерами

ДОУ сотрудничает с представителями социально-культурной среды, которое осуществлялось на основе договоров и планов взаимодействия.

Социальное партнерство с учреждениями посёлка и района строится по следующим направлениям развития детей:

- Социально-коммуникативному;
- Познавательному;
- Речевому;
- Художественно-эстетическому;
- Физическому

	Учреждения социума	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	КГБУЗ «Амурская ЦРБ» - Филиал № 1 в п. Эльбан	медицинское сопровождение развития воспитанников	осмотр детей врачами-педиатрами, узкими специалистами из детской поликлиники, прививки в соответствии с календарем.
2.	МБУ ДО «Эльбанская детская школа искусств»	формирование позитивного отношения к музыкальному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• взаимопосещения образовательной организации;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
3.	Детский эколого-биологический центр «Натуралист»	формирование экологического просвещения	<ul style="list-style-type: none"> <li>• экскурсии в эколого - биологический центр;</li> <li>• воспитание ответственного экологического поведения,</li> <li>• повышение естественно - научной грамотности;</li> <li>• конкурсы</li> </ul>
4.	ЦДЮТиЭ г. Амурск	Формирование экологического патриотического просвещения.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Экскурсии;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>

## 2.6 Традиции и ритуалы группы

Традиция	Время проведения
День рождения ребенка	Ежемесячно
День рождения детского сада	Раз в год
Подведение итогов дня	Ежедневно
Совместные досуги, праздники	По перспективному плану
«Читаем всей семьей» - обмен познавательной литературой	В течение года
Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом	По перспективному плану
Праздник с папами, посвященный Дню Защитников Отечества	По перспективному плану

### *Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.*

Содержание образовательной деятельности вариативной части Программы выстроено на основе парциальных программ и пособий по основным направлениям развития детей.

Для реализации **Приоритетного направления деятельности в группе используются следующие программы:**

- Дорофеева А. Программа «Мой родной дом»
- Князева О.Л., Маханёва М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»
- Нищева Н.В. Парциальная программа «Я люблю Россию»

#### **Содержание работы по реализации регионального компонента**

Образовательные области	Задачи	Содержание и формы работы с дошкольниками
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- встречи с интересными людьми, коренными жителями Хабаровского края;</li> <li>- проведение экологических акций: «Спасем дальневосточные леса от пожаров», «Накорми зимующих птиц» и т.д.;</li> <li>- знакомство с трудом коренных народов (охота, рыбалка), профессиями родителей, жителей Амуурска;</li> <li>- трудовые поручения, организация мини-огородов, участие в озеленении территории детского сада;</li> <li>- посещение городского музея, социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.);</li> <li>- закрепление правил поведения ребенка в природе (лесу, на воде и т.д.), на улицах города, при возникновении опасных ситуаций;</li> <li>- поддержание желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности.</li> </ul>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине через приобщение к культуре, истории, географии родного края.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомство с историей Хабаровского края, города;</li> <li>- знакомство с символикой края, района, города;</li> <li>- беседы с интересными людьми, их достижениями;</li> <li>- знакомство с дальневосточными писателями;</li> <li>- игры в уголках для экспериментирования, в центрах игр с песком, водой;</li> <li>- дидактические игры экологической направленности, коллекционирование;</li> <li>- проектная деятельность по изучению флоры и фауны Амурского района, края;</li> <li>- экскурсии в городской краеведческий музей для знакомства с экспозициями по темам: «Одежда», «Посуда», «Жилище», «Первостроители», «Великая Отечественная война», «Жизнь народов Приамурья» и др.;</li> <li>- целевые прогулки, экскурсии по городу;</li> </ul>

		- экологические праздники, акции, игры экологического содержания.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Хабаровского края, народов Приамурья	- обогащение словаря через расширение знаний об окружающем мире; - чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей, поэтов Дальнего Востока, народным творчеством; - беседы, решение проблемных ситуаций; - словесные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Хабаровского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.	- экскурсии в детскую библиотеку на выставки изостудий, детских работ, местных художников, с целью расширения кругозора о различных жанрах искусства; - слушание произведений народной музыкальной культуры; - знакомство с Дальневосточными композиторами, музыкантами; - знакомство с промыслами народов Приамурья; - знакомство с народными праздниками, обычаями; - инсценировка, драматизация сказок народов Приамурья.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы народов Приамурья	- народные игры, спортивные праздники и развлечения; - соревновательные состязания; - физкультурные досуги; - неделя здоровья; - подвижные игры, игры на асфальте; - зимние игры-забавы, катание на лыжах, санках, с ледяной горки; - занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

### III. Организационный раздел программы

#### *Обязательная часть*

#### **3.1 Организация развивающей предметно- пространственной среды группы**

В группе педагогами созданы условия для воспитательно-образовательной работы, отвечающие возрастным, психологическим особенностям детей дошкольного возраста и соответствующие санитарно-гигиеническим требованиям. Развивающая среда соответствует ФГОС ДО и обеспечивает реализацию развития детей по всем направлений.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольного учреждения, группы, а также территории, прилегающей к дошкольному учреждению, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда нацелена на обеспечение возможности общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает: реализацию различных образовательных программ; учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей; учет полоролевой специфики.

Развивающая предметно-пространственная среда обладает следующими характеристиками:

Насыщенность среды: соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы). Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость: воспитатель имеет возможность изменять предметно-пространственную среду в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов: разнообразное использование различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм...; наличие в группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов - заместителей в детской игре).

Вариативность среды:

- наличие в группах различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В групповом помещении имеются благоприятные условия для развития как общих, так и специальных способностей воспитанников, поддержки индивидуальности, детской инициативы и самостоятельности в различных видах деятельности.

группа оснащена необходимой мебелью, оборудованием, играми и игрушками в соответствии с возрастными особенностями воспитанников, требованиями Образовательной программы и ФГОС ДО.

Развивающая предметно-пространственная среда группы предусматривает создание условий для упражнений и практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игровая среда построена с учетом половых и возрастных различий детей, что предоставляет возможность как мальчикам, так и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с половым поведением. В группе предусмотрено игровое «зонирование», которое не разобщает играющие группировки, а способствует их взаимодействию. Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде центров детской активности:

Предметно-пространственная среда группы организована с учётом возможности для детей играть, заниматься любимым делом индивидуально или отдельными подгруппами. Было спланировано гибкое зонирование предметно-пространственной среды с учётом детских интересов и индивидуальных потребностей. Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. Нами подобраны соответствующие возрасту и потребностям детей игрушки и игры. В течение года регулярно обновляется игровой материал.

Строго соблюдаем требования безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребёнка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям. Важно, чтобы всё содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащение личного опыта, самостоятельности и давало ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

Центр	Оборудование
Спортивный	Мячи большие, мячи маленькие, обручи, флажки, дорожки здоровья, кегли, платочки, палочки, кубики, массажные дорожки, мячи – массажеры, колецбросы, напольный баскетбол, мешочки с песком для метания, набивные мячи.
Музыкальный	Металлофон, дудочки, бубны, трубы, погремушки, аудио записи, диски с различными детскими песнями и мелодиями, классической музыкой, музыкально-дидактические игры
Художественно – эстетический	Магнитно – маркерная доска, маркеры, гуашь, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага, кисти для рисования и аппликации, стеки, емкости для воды, ватные палочки, салфетки, подставки для кисточек, клеенки, трафареты, паралоновые губки, оттиски.
Экспериментальный	Камни, песок, ракушки, шишки, ватные диски и ватные палочки, песочные часы, водяные часы, лупы, магниты.
Театральный	Пальчиковый театр, маленькие игрушки (по сказкам), настольный театр, кукольный театр, ширма.
Художественной литературы	Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам, портреты детских писателей, книги для мальчиков и девочек, детские журналы.

Строительный	Пластмассовый крупный строительный материал, конструктор – Лего, напольный конструктор, деревянный материал среднего размера.
Сенсорный	Мелкие конструкторы различных видов, мозаика, стаканчики вкладыши, пирамидки, втулки, шнуровки, сортировщик пластмассовый, разные виды тканей, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.
Центры сюжетно-ролевых игр	Кухонная мебель, детская посуда, куклы, кроватка, ванночка для купания, постельные принадлежности, уголок ряжения, телефоны, машины большие и маленькие, медицинский уголок, столик детский, муляжи продуктов питания, атрибуты парикмахера, игрушки для режиссерских игр, комплекты сезонной одежды и обуви к ним, наборы игрушечных инструментов (молоток, пила и т.д)

### Оборудование участка для прогулок

Оборудование	Количество на участке
Песочница	1
Домик	1
Стол	1
Скамейка	2
Дорожка здоровья	1
Беседка	1
Паровоз	1
Лесенка	1
Качели	1

### 3.2. Материально-техническое обеспечение программы

#### Оборудование приемной (раздевальная комната)

№ п/п	Наименование	Количество
1	Освещение: лампы люминесцентные	3 плафона
2	Наличие дневного света	1 окно.
3	шкафчики для детей	24
4	Шкаф для сотрудников	1
5	Магнитная доска	1
6	Скамейка	5
7	Стенды	3

#### Оборудование спальни комнаты.

№	Наименование	Количество
1	Освещение: лампы люминесцентные	6
2	Наличие дневного света	3 окна
3	детские кровати	20
4	шкаф	1

#### Оборудование групповой комнаты

1	Учебная магнитно – маркерная доска	1
2	Уголок для физического оборудования	1
3	Детская мебель для с/р. игр	1
4	стол детский	12
5	стул детский	20
6	стул	2



7	стол	1
8	шкаф для деревянного конструктора	1
9	кухонный уголок	1
10	парикмахерская	1
11	магазин	1
12	набор детской мебели:	1
13	Мольберт	1

#### **Технические средства**

1	Телевизор	1
---	-----------	---

### **3.3. Режим и распорядок дня в группе**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений. Основными компонентами режима в нашей группе является: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно. При организации режима педагоги группы предусматривают оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивают сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

### Режим дня группы на холодный период

Режимные моменты	Время проведения 3-4 года
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Подготовка к занятиям	8.50-9.00
НОД	9.00-10.20
Самостоятельная деятельность детей, игры	10.20-10.30
Второй завтрак (сок)	10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30-11.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	11.30-12.00
Обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.30
Полдник	15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-17.00
Возвращение с прогулки	17.00-17.10
Ужин	17.10-17.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, уход детей домой	17.30-19.00

### Режим дня группы на теплый период

Режимные моменты	Время проведения 3-4 года
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к прогулке, занятиям и выход на улицу	8.50 – 9.10
Занимательная деятельность на участке	9.10-9.25
Второй завтрак (сок)	10.30
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.25-11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры, игры	11.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, закаливание	15.00-15.30
Полдник	15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30-16.40
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	16.40-17.10
Ужин	17.10-17.30
Самостоятельная деятельность, игры, уход детей домой	17.30-19.00

### Расписание занятий во второй младшей группе №13

Понедельник	1. Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром) 9.00-9.15 <b>2 половина дня</b> Художественно-эстетическое развитие (музыка) 16.15-16.30
Вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00-9.15; 9.25-9.40. <b>2 половина дня</b> Художественно-эстетическое развитие (Лепка, аппликация) 15.50-16.05; 16.15-16.30.
Среда	1. Познавательное развитие (конструирование) 9.00-9.15; 2. Социально-коммуникативное развитие 9.25-9.40. <b>2 половина дня</b> Художественно-эстетическое развитие (музыка) 15.50-16.05
Четверг	1. Физическое развитие 9.00-9.15 <b>2 половина дня</b> Художественно-эстетическое развитие (рисование) 15.50-16.05; 16.15-16.30
Пятница	1. Физическое развитие 9.00-9.15 2. Речевое развитие 9.25-9.40 <b>2 половина дня</b> Развлечение

#### 3.4. Система физкультурно –оздоровительной работы

Физкультурно-оздоровительная работа в группе строится с учетом принципов здоровьесберегающей педагогики и здоровьесберегающих образовательных технологий во всех формах организации двигательного режима.

Система оздоровительных мероприятий включает в себя различные виды массажа и самомассажа, авторским разработкам М.Ю. Картушиной; развитие дыхания по методике Б.С. Толкачева, А.Лукьяновой. Комплексы развивающих упражнений и корригирующей гимнастики, подвижные игры, занятия из цикла «Забочусь о своем здоровье» все это помогает формировать у детей мотивацию здорового образа жизни.

Для осуществления физкультурно-оздоровительных мероприятий в нашей группе имеется физкультурный уголок и уголок здоровья, которые оснащены необходимым спортивным инвентарем. Процесс обучения носит дифференцированный, вариативный характер, используется принцип чередования активной деятельности с упражнениями на дыхание, релаксацию. Педагоги используют различные виды гимнастики в группе: дыхательная гимнастика в течение дня, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика с самомассажем, музыкально-ритмическая гимнастика, артикуляционная гимнастика, корригирующая. Ежемесячно проводятся физкультурные досуги, спортивные развлечения.

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки. В зимний период проводятся ходьба на лыжах, катание с горы, на санках, скольжение по ледяным дорожкам, в летний период спортивные игры и упражнения. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе.

В целях оздоровления организма детей в группе проводятся различные виды закаливания- это воздушные ванны и ходьба по корригирующим дорожкам, дыхательная гимнастика и массаж. Параллельно с физическим развитием педагоги ведут обучение детей основам культуры здоровья. Валеологический материал органично включается в структуру занятий, способствуя расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм, о безопасности жизнедеятельности. С детьми разучиваются комплексы упражнений, направленных на профилактику плоскостопия, дыхательной системы, формируются навыки самомассажа.

Вся физкультурно-оздоровительная работа в группе строится с учётом состояния здоровья и физического развития детей, согласно рекомендаций врача.

#### **Схема закаливания детей дошкольного возраста в летне-оздоровительный период**

закаливающие процедуры	младшая группа
прогулка	от 4,5 ч
солнечные ванны	от t 20 <sup>0</sup> С до 30 мин
общие воздушные ванны	t 22-20 <sup>0</sup> С 10-15 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	t 23 <sup>0</sup> С до 30 мин
обливание рук до локтя	t 28-26 <sup>0</sup> С после сна
игры с водой	ежедневно 30 мин

#### **Схема закаливания детей дошкольного возраста в холодный период**

закаливающие процедуры	младшая группа
прогулка	до - 15 <sup>0</sup> С, без ветра до 4 ч
солнечные ванны	-
общие воздушные ванны	t 18-16 <sup>0</sup> С до 10 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	t 18 <sup>0</sup> С до 5 мин
обливание рук до локтя	t 28-26 <sup>0</sup> С после сна
игры с водой	-

#### **Сетка двигательной активности детей II -й младшей группы №13**

Виды двигательной активности Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя разминка	ежедневно 8 минут				
Двигательная деятельность между занятиями	ежедневно 10 минут				
Физкультурные занятия	-	15 минут	-	-	15 минут
Двигательная активность на прогулке № 1	ежедневно 70 минут				
Разминка после сна	ежедневно 10 минут				
Двигательная активность на прогулке № 2	ежедневно 50 минут				
Оздоровительный бег	ежедневно 3 минут				

Физкультминутка	ежедневно 4 минуты				
Итого в неделю – 13 часов 40 минут	155 мин.	170 мин.	155 мин.	155 мин.	170 мин.

### 3.5. Календарный план воспитательной работы в группе

Календарный план воспитательной работы сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций, а также с учетом региональных особенностей. Все мероприятия плана проводятся в группе с учетом возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся. В календарный план воспитательной работы в обязательном порядке включаются воспитательные события, указанные в Примерном перечне основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### Календарный план воспитательной работы в группе №13 пос. Эльбан на 2024/25 уч. год

Направления воспитания	Мероприятия	Ответственные
	<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
Патриотическое, познавательное	Праздник «Детский сад очень рад, вновь встречает он ребят» «День знаний» Игра-беседа «Что такое театр» (показ слайдов, картин, альбома с иллюстрациями « Все о театре»)	Зам.зав по УВР, Старший воспитатель, Музыкальные руководители Воспитатели
Познавательное	Неделя безопасности «Азбука безопасности» Беседа-рассказ «Давайте познакомимся с видами театров»	Воспитатели
Социальное направление	«Утро радостных встреч» Знакомство с театральными профессиями (артист, художник, гример, парикмахер, музыкант, костюмер)	Воспитатели
	<i>Месяц хорошего воспитания</i> «Что такое хорошо и что такое плохо» «Правила поведения в детском саду» «Секреты дружбы» Знакомство с устным народным творчеством (потешки, загадки, скороговорки)	Воспитатели
Спортивно – оздоровительное, познавательное	Спортивное развлечение «Утро начинается с зарядки»	Инструктор по физической культуре
	Сюжетно – ролевая игра «Детский сад» «Потешки в гости к нам пришли»	Воспитатели
	<b>ОКТАБРЬ</b>	
Познавательное, этико-эстетическое	Музыкальная гостиная «В мире музыки» Просмотр музыкальной сказки « Колобок»	Музыкальные руководители Воспитатели
Патриотическое, познавательное,	Чтение сказок про животных, дидактические игры	

социальное направление	Экологический досуг «Берегите животных» «Наши уточки с утра» (театр картинок)	Воспитатели
Познавательное, социальное, трудовое	Выставка семейных творческих работ ко Дню отца «Вместе с папой: творим, рисуем, мастерим» Фотоколлаж «Папа и я – лучшие друзья!» Поиграем игрушками «Сказка на столе»	Воспитатели
Физическое и оздоровительное	Неделя здоровья «Растем здоровыми»	Инструктор по физической культуре
Познавательное, этико-эстетическое, трудовое	Выставка совместного творчества детей и родителей «Осень в моём городе» Посещение детского театра	Старший воспитатель воспитатели
Этико-эстетическое направление	Музыкальные праздники «Осенние истории» Разыгрывание сказки «Теремок» (настольный театр)	Музыкальные руководители Воспитатели
<b>НОЯБРЬ</b>		
Патриотическое, познавательное, этико-эстетическое	3 ноября – День рождения С.Я.Маршака Театрализованные представления «По сказкам С.Я.Маршака» Выставка детских работ «Герои сказок С.Я. Маршака»	Музыкальные руководители Воспитатели
	«Книжный мир С.Я.Маршака» (выставка книг)	Воспитатели
Познавательное, социальное	12 ноября – Синичкин день Краткосрочный экологический проект «Синичкин день»	Воспитатели
	18 ноября – день рождения Деда Мороза Чтение русской народной сказки «Колобок», рассматривание иллюстраций к сказке.	
Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное	26 ноября - День Матери в России Выставка семейных творческих работ «Вместе с мамой: творим, рисуем, мастерим»	Старший воспитатель Воспитатели Инструктор по физической культуре Воспитатели
	Спортивный праздник «Вместе с мамой веселей» Фотоколлаж «Мама и я – лучшие друзья»	
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Социальное, познавательное	«Хоровод доброты» (аппликация из разноцветных ладошек) Слушание русской народной сказки «Репка», рассматривание иллюстраций к сказке.	Воспитатели
Патриотическое, социальное, познавательное	Поиграем пальчиками-разыгрывание русской народной сказки «Репка» (пальчиковый театр) Знакомство с приемами кукловождения игрушек.	

Социальное, трудовое, этико-эстетическое	Выставка совместного творчества детей и родителей «Карнавал масок» Знакомство с куклами би-ба-бо. Выставка кукол.	Воспитатели
Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое	Утренники «Новый год у ворот, он торопится, идет!» Разыгрывание русской народной сказки «Колобок» (театр би-ба-бо)	Воспитатели Музыкальные руководители
	<b>ЯНВАРЬ</b>	
Патриотическое, социальное, познавательное	Тематический день «Спасибо» <i>11 января Международный день «Спасибо»</i> Чтение русской народной сказки «Волк и семеро козлят», рассматривание иллюстраций к сказке	Воспитатели
Патриотическое, этико-эстетическое	Развлечение «Прощание с ёлочкой» Инсценировка сказки «Лиса, заяц и петух»	Музыкальные руководители
Физическое и оздоровительное, познавательное, трудовое	<i>3-е воскресенье января</i> <i>«Всемирный день снега и зимних видов спорта»</i> Спортивный праздник «Зимние забавы» Экспериментальная деятельность «Что можно сделать со снегом?» «Чудеса из снега» Снежные постройки совместно с родителями «Курочка Ряба» Танец по теме сказки.	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
Социальное, познавательное	<i>8 февраля - День российской науки</i> Тематический день «Хочу всё знать!» «Путешествие в страну науки» Имитационные упражнения «Изобрази героя» Экспериментирование и исследовательская деятельность	Воспитатели
Патриотическое, познавательное	<i>10 февраля – День памяти А.С.Пушкина</i> Литературно – театральная гостиная «По сказкам А.С.Пушкина» Выставка книг, детских рисунков	Музыкальные руководители Воспитатели
Социальное, познавательное	<i>14 февраля - Международный день дарения книг</i> Акция «Подари книгу другу»	Воспитатели
Патриотическое, познавательное	Тематический день «День родного языка»	Воспитатели
Патриотическое, физическое и оздоровительное, познавательное	Спортивный праздник совместно с родителями, посвящённый Дню Защитника Отечества. Проект «Наши Защитники»	Инструктор по физической культуре Воспитатели
	<b>МАРТ</b>	
Патриотическое,	Фотовернисаж «Я и кошка»	Воспитатели

познавательное	<i>1 марта – День кошек в России</i>	
Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	Праздничные мероприятия к Международному женскому дню. Выставка детских рисунков. Фотоколлаж «Я люблю театр»	Музыкальные руководители Воспитатели
Патриотическое, социальное, этико-эстетическое	«Широкая Масленица» 11.03.2024-17.03.2024	Музыкальные руководители Инструктор по физической культуре
Патриотическое, социальное, трудовое, этико-эстетическое	Создание мини-музея «Театральная игрушка»	Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое	«Театральная весна» (показ театрализованных представлений)	Музыкальные руководители Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое	«По сказкам К.И.Чуковского» Выставка книг, детских рисунков	Воспитатели
	<b>АПРЕЛЬ</b>	
Познавательное, социальное	«День смеха» <i>1 апреля – День смеха</i> Показ музыкальной сказки (мини-спектакль) «Курочка Ряба»	Воспитатели
Физическое и оздоровительное, познавательное	Неделя здоровья. <i>7 апреля – Всемирный день здоровья.</i>	Инструктор по физической культуре Воспитатели
Патриотическое, социальное, трудовое, этико-эстетическое	«Удивительный мир космоса» Оформление книжной выставки Выставка совместного творчества детей и родителей Посещение детского театра	Старший воспитатель Воспитатели
Познавательное	Неделя безопасности. Пожарная безопасность. <i>30 апреля – День пожарной охраны.</i> Просмотр сказки К.Чуковского «Цыпленок»	Воспитатели
	<b>МАЙ</b>	
Патриотическое, этико-эстетическое	Тематический досуг «9 мая - День Победы» Рассказывание сказки «Почему плакал котенок?» с использованием настольного театра	Музыкальные руководители Воспитатели
Познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное	Праздничная игровая программа «А ну-ка, мальчики»	Воспитатели Музыкальные руководители
	<i>16 мая – Международный день мальчиков</i>	Воспитатели
Патриотическое, познавательное	Книжная выставка «Почитаем всей семьей» Рисунки на асфальте «Моя дружная семья»	Воспитатели
	<i>«15 мая – Международный день семьи.</i>	Воспитатели



Патриотическое, познавательное, трудовое	Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню поселка Праздничное развлечение «В гости к сказке»	Воспитатели
--	--	-------------

Формы организации воспитательных событий: рассказ, беседа, чтение художественной или познавательной литературы, конкурс или выставка детских рисунков (поделок), театрализованная деятельность, презентация, создание коллекций, издание детских книг, реализация проектов, акций, утреников и др.

### 3.6. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы

<b>Малые формы фольклора.</b>	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабули...», «Зайнышка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурисенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики- чикалочки...».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработано М. Булатова); «Волк и козлята» (обработано А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработано М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обработано В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработано М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработано М. Серовой).
<b>Фольклор народов мира.</b>	Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обработано С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обработано А. Краснова и В. Важдыаева; «Упрямые козы», узб. обработано Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обработано Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.
<b>Поэзия.</b>	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жади́на»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору; Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха- цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит, «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).

<b>Проза.</b>	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	<p><b>Поэзия.</b> Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.</p> <p><b>Проза.</b> Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.</p>

#### **Примерный перечень музыкальных произведений.**

**Слушание.** «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег»

А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличеевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличеевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб.

В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

### **Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Елка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

### **Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

Для реализации приоритетного направления в группе создан патриотический центр

Цель: создания патриотического центра: создание предметной развивающей среды для решения задач патриотического воспитания, для организации самостоятельной деятельности и развития инициативы детей.

Задачи: воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, родному поселку.

- Расширение представлений о городах России, знакомство детей с символами государства (флаг, герб, гимн России).
- Формирование толерантности, чувства уважения к людям других национальностей , их традициям.

Для реализации приоритетного направления в группе создан патриотический центр

<p>Центр патриотический</p>	<p>Флаг России, герб России, портрет президента. Гимн РФ, «Гербы городов России». Игра «Костюмы народов России». Папка «Символы России». Раскраски «Праздники России». Бумажная модель « Московского кремля». Фигурка медведя, матрешки. Кукла в национальном костюме</p>
-----------------------------	---