

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 38 посёлка Эльбан
Амурского муниципального района
Хабаровского края



УТВЕРЖДЕНО
приказом и.о. заведующего
МБДОУ № 38 пос. Эльбан
от «30» августа 2024 г. № 64 -Д

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми подготовительной к
школе группы № 8, компенсирующей направленности для детей с
тяжёлыми нарушениями речи
МБДОУ № 38 пос. Эльбан

Принято с учетом мнения
педагогического совета
от «30» августа 2024 года
Протокол № 1

Разработчики программы: Вегерина С.В.
Домошонкина Т.С.

пос. Эльбан
2024 год

Содержание

1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей	6
1.1.4	Планируемые результаты освоения программы	11
1.1.5	Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми	16
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	18
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	21
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	21
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	52
2.3.	Учебный план на 2024 -2025 учебный год	55
2.4.	Взаимодействие с семьями воспитанников	56
2.5.	Взаимодействие с социальными партнерами	61
2.6	Содержание коррекционной работы	62
2.7.	Содержание психолого-педагогической работы по реализации регионального компонента	66
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	68
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	71
3.1	Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы	71
3.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	72
3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы	73
3.4.	Кадровые условия реализации Программы	75
3.5	Режим и распорядок дня	75
3.6.	Расписание занятий	77
3.7.	Система физкультурно-оздоровительной работы в группе	77
3.8	Календарный план воспитательной работы с детьми с ТНР	80
3.9.	Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	80
	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	86

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи, разработана на основе АОП Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад №38 пос. Эльбан Амурского муниципального района Хабаровского края, в соответствии с ФОП воспитания.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учетом их возрастных индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому развитию, социально-коммуникативному развитию, художественно-эстетическому развитию, познавательному развитию, речевому развитию. Программа составлена с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования на основании Федеральной рабочей программы воспитания и коррекционной программы «Программа коррекционного воспитания и обучения детей с ОНР» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.М.: 1989.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2021);
2. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
3. Комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;
4. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
5. Приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 №2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части здоровья обучающихся, воспитанников»;
6. Письмо Минобрнауки России от 07.06.2013г. №ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
7. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648-20;
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020г. №32 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организации общественного питания населения» СанПиН 2.3./2.4.3590-20.
9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021г. №2 «Гигиенические нормативы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» СанПиН 1.2.3685-21.
10. Уставом образовательного учреждения, утверждённым 28 декабря 2021г. №625-Д

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности в МБДОУ №38 пос. Эльбан и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне учреждения.

Программа позволяет реализовать основополагающие функции дошкольного образования:

- обучение и воспитание ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования вне зависимости от места проживания.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, осуществление коррекционно-развивающей деятельности, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей русского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях русского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Приоритетное направление деятельности – речевое и социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

Задачи:

- реализация содержания АООП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития детей с ТНР;
- охрана и укрепление физического и психического детей с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- формирование общей культуры личности детей с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с ТНР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2 Принципы и подходы к формированию программ:

- *сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами;*
- *индивидуализация дошкольного образования детей с ТНР* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для

индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности;

– *развивающее вариативное образование*. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка;

– *полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей*.

В соответствии с Федеральным образовательным стандартом программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности;

– *инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы*.

Так же Программа строится на основе принципов дошкольного образования в соответствии с Федеральной рабочей программой воспитания (ФОРП ДО, пункт 29):

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
3. содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
4. признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
5. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
6. сотрудничество ДОО с семьей;
7. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
8. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
9. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
10. учёт этнокультурной ситуации развития детей.

О принципах и подходах к формированию АОО ДО для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).
2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон

актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

1.1.3 Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

На 1 сентября 2024 года списочный состав детей группы № 8 – 11 человека. Из них 6 девочек и 5 мальчиков.

Распределение воспитанников по группам здоровья

Группа здоровья	Всего детей (чел.)	% от общего количества детей
I	8	73
II	3	27
III	0	0
V	0	0
инвалиды	0	0

Социальный статус родителей

Полная семья	10
Неполная семья	1
Многодетная семья	5
Семья с опекуном	0

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей 6 -7лет

Сфера развития детей, виды деятельности	Особенности развития контингента детей	
	Возрастные особенности детей 7-го года жизни	Индивидуальные особенности контингента детей 7-го года жизни
Физическое развитие	Ребенок результативно, уверенно, технически точно, выполняет физические упражнения, музыкально-ритмические упражнения и их комбинации с пособиями и без, осваивает	У 72% детей хорошо развиты основные двигательные качества, владение своим телом, основные навыки здорового образа жизни; дети могут совершать довольно длительные прогулки, долго

	<p>элементы спортивных игр по возрасту, проявляет меткость, гибкость, глазомер, сохраняет равновесие, правильную осанку, свободно ориентируется в пространстве без ориентиров; активно и с желанием участвует в подвижных играх и эстафетах, проявляет инициативу, может их самостоятельно организовать и провести со сверстниками и младшими детьми; осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности, имеет начальные представления о правилах здорового образа жизни, мерах укрепления здоровья; владеет навыками личной гигиены, может определить и описать свое самочувствие; стремиться оказать помощь и поддержку больным людям, заботливо относится к своему здоровью и здоровью окружающих.</p>	<p>бегать, прыгать без большого утомления, выполнять более сложные трудовые поручения и физические упражнения; сформированы начальные представления о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; У 26 % достаточно приобретён опыт в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). У 2 % детей не в полной мере развиты основные двигательные качества, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Ребенок проявляет любознательность, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; обладает</p>	<p>У 42 % детей хорошо развиты общие познавательные способности, умение обобщать, прослеживать закономерности, классифицировать предметы по разным признакам; сформированы первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Сформированы представления о сезонных изменениях в природе, домашних и</p>

	<p>начальными знаниями о себе, социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности; знает названия своего города, столицы и страны, их главные достопримечательности; имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; различает времена года, месяцы, выделяет их характерные признаки и свойственные им явления природы; может привести пример влияния деятельности человека на природу; с интересом экспериментирует и проводит опыты, осознанно соблюдает правила поведения в природе, демонстрирует бережное и заботливое отношение к природе.</p>	<p>диких животных; развито понимание отношений между числами, знание цифр, умение ориентироваться во времени и пространстве. У 56 % сформированы первичные представления об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), 2 % детей имеют недостаточный объём знаний об окружающем мире, о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками, задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни; владеет формулами речевого этикета; коммуникативно-речевыми умениями; успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы; речь ребенка грамматически правильная и выразительная. Ребенок использует в речи синонимы, антонимы, многозначные слова, существительные с обобщающими значениями; согласовывает слова в предложении; владеет навыками словообразования; употребляет в речи сложные предложения; умеет пересказывать содержание литературного произведения, пользоваться выразительными средствами; составляет разные виды связных высказываний;</p>	<p>65 % детей используют речь как средство общения и обмена чувствами, налаживания взаимодействия со взрослыми и сверстниками, умеют формулировать мысли через слово, имеют хорошо развитый фонематический слух, активный словарь. Могут построить связный рассказ; знакомы с книжной культурой, детской литературой, понимают на слух тексты различных жанров детской литературы. 34% пользуются речью как средством общения, имеют представления о звуковом составе слова, достаточный словарный запас; владеют связной, грамматически правильной диалогической и монологической речью. 1 % детей недостаточный словарный запас, нарушен фонематический слух,</p>

	различает на слух и в произношении все звуки родного языка, называет слова с определенным звуком, определяет место звука в слове, осуществляет словесный анализ предложений из 2-4 слов, слоговой и звуковой анализ слов, знает буквы; участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов.	грамматическая сторона речи.
Социально–коммуникативное развитие	Ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь). Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика. Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье. Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице.	71% детей хорошо усвоили элементарные культурные нормы поведения и общения, проявляют инициативу в общении со взрослыми; сюжетные игры детей отличаются своей направленностью на общественные стороны жизни, на личные качества людей, роли которых выполняются ребенком, дети способны действовать по правилу; сформированы позитивные установки к различным видам труда и творчества. 28% усвоили основные нормы поведения и общения. Умеют ориентироваться в различных ситуациях, беседуют на различные темы; устанавливают контакты со сверстниками; сформировано уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации. 1% испытывают затруднения при ориентировке в различных ситуациях, усвоении норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитии социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
Художественно-	Ребенок выражает радость к своим	У 69% хорошо развито

эстетическое развитие	<p>успехам в изобразительном, музыкальном, театрализованном творчестве; способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства.</p> <p>Проявляет художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности; знает разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство; владеет художественными умениями, навыками и средствами художественной выразительности в изобразительной деятельности.</p> <p>Создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений; проявляет творческое воображение и использует в рисовании разные материалы и способы создания изображений. Лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения фигур; создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений; свободно владеет обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек.</p>	<p>художественное восприятие формы и цвета, умение составлять композиции, стремление создавать новые образы; в рисовании и лепке дети передают характерные признаки предмета: формы, пропорции, цвет; развиты предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.</p> <p>У 30 % детей достаточно развита реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); сформированы элементарные представления о видах искусства.</p> <p>1% недостаточно освоили базовые техники изобразительной деятельности, затрудняются составлять композиции.</p>
-----------------------	--	--

Вывод:

В сфере физического развития особое внимание следует уделить:

- развитию основных двигательных качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- закреплению элементарных навыков здорового образа жизни;
- индивидуальной работе по развитию координации движений.

В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить:

- развитию символической функции мышления и общих познавательных способностей;
- развитию логических операций;
- расширению представлений о профессиях взрослых и стремлению ценить общественную значимость труда;
- знакомству с цифрами и некоторыми математическими знаками, овладению ориентировкой в пространстве и времени;
- повышению уровня интеллектуального развития детей старшего дошкольного возраста через систему развивающих игр и пособий.
- развитию мышления, самостоятельности, внимания, памяти.

В сфере речевого развития особое внимание следует уделить:

- уделить внимание по развитию ЗКР (звуковая культура речи) у всех детей;
- умению пользоваться средствами выразительной речи;
- индивидуальной работе по активизацию словаря детей;
- развитию грамматического строя речи всех детей.

В сфере социально коммуникативного развития особое внимание следует уделить:

- обогащению представлений детей о многообразии культурных норм и ценностей, принятых в обществе;
- воспитанию чувства ответственности за порученное дело, понимания общей значимости своего труда;
- углублению представлений о правилах безопасного поведения и умению следовать им в различных ситуациях.

В сфере художественно - эстетического развития особое внимание следует уделить:

- созданию условий для свободного экспериментирования с художественными материалами, инструментами, изобразительно-выразительными средствами;
- развитию композиционных умений;
- дальнейшему освоению базовых техник рисования, аппликации, лепки.

1.1.4 Планируемые результаты освоения программы

Основная задача коррекционно-педагогической работы - создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Для детей с ТНР целевые ориентиры дошкольного образования также являются рекомендательными. Следует отметить, что процесс достижения намеченных целевых ориентиров детьми с нарушениями речи имеет строго индивидуализированный характер, что зависит от особенностей психофизического, речевого, когнитивного развития ребенка, степени тяжести нарушений речи, особенностей социализации.

Учитываются индивидуальные особенности развития данной группы воспитанников, которые делают возможное достижение целевых ориентиров сугубо индивидуализированным процессом, имеющим свой темп, скорость продвижения, затрачиваемое время, специфические особенности.

Целевые ориентиры реализации АОП ДО для обучающихся с ТНР.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

Для детей с ТНР целевые ориентиры дошкольного образования также являются рекомендательными. Следует отметить, что процесс достижения намеченных целевых ориентиров детьми с нарушениями речи имеет строго индивидуализированный характер, что зависит от особенностей психофизического, речевого, когнитивного развития ребенка, степени тяжести нарушений речи, особенностей социализации.

Учитываются индивидуальные особенности развития данной группы воспитанников, которые делают возможное достижение целевых ориентиров сугубо индивидуализированным процессом, имеющим свой темп, скорость продвижения, затрачиваемое время, специфические особенности.

Логопедическая работа

Ребенок:

✓ точно и в полном объеме выполняет артикуляционные упражнения (объем движений, переключаемость и удерживание в заданной позе).

- ✓ правильно, отчетливо произносит все звуки, различает на слух и в произношении: твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки.
- ✓ имеет правильный длительный речевой выдох, отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией;
- ✓ произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе;
- ✓ делит слова на слоги, выделяет слова с заданным звуком из фразы, стихотворения,
- ✓ различает гласные и согласные, твердые – мягкие звуки
- ✓ называет первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало, середина, конец)
- ✓ называет 5-7 предметов (по логическим группам), выделяет и называет части предметов, подбирает по 3-4 слова признаков и действий к предмету; предметы к признаку или действию, употребляет обобщающие слова, подбирает антонимы к некоторым прилагательным и наречиям.
- ✓ словообразование: образует существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на). Образует некоторые относительные прилагательные.
- ✓ употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. числа и в других косвенных падежах. Употребляет глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн. числа.
- ✓ правильно согласовывает слова во фразе. Согласовывает прилагательные, местоимения с существительными в роде, числе. Употребляет предложно-падежные конструкции (в, на, под, над, за, около, к, от, по, с, из).
- ✓ употребляет простое предложение, сложносочиненные (союзы и а) и сложноподчиненные (союз потому что). Распространяет предложения второстепенными, однородными членами.
- ✓ вступает в диалог и поддерживает его, объясняет правила игры; выражает свое мнение, отношение к чему-либо. Свянно, последовательно, выразительно пересказывает небольшие сказки. Рассказывает по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетной картине, о событиях из личного опыта.
- ✓ сформированы основы речевой коммуникативной культуры и развиты речевые коммуникативные навыки. Соблюдает нормы вежливого речевого общения.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- ✓ способен к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной;
- ✓ имеет представления о способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд и мир увлечений);
- ✓ владеет различными способами достижения собственных целей;
- ✓ психологически устойчив к неудаче и способен конструктивно его преодолеть;
- ✓ имеет предпосылки трудовой деятельности;
- ✓ имеет начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнёрства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта.
- ✓ имеет навык подчинения своего поведения правилу в игре (настольной, спортивной, сюжетной, подвижной).

Познавательное развитие

Ребенок:

- ✓ способен к самостоятельной познавательной активности;
- ✓ знаком с понятиями - время, знак, символ, знаковые системы; социальные понятия — семья, Родина и т. д.:
- ✓ знаком с некоторыми конкретными знаками (буква, цифра, дорожные знаки, нота и др.) и символами (например, государственная символика, символы Олимпийских игр и пр.);

- ✓ способен фиксировать время и его определять (часы, части суток, дни недели, месяцы, год) через использование готовых календарей и создание своих (календарь природы, календарь жизни группы и др.);
- ✓ знает элементарные географические представления в соответствии с возрастными возможностями (знаком с глобусом и физической картой мира, с различными природно-климатическими зонами, с природными богатствами, со странами и народами);
- ✓ имеет представления о разных видах деятельности людей; знает, что рукотворный мир — это результат деятельности человека (через историю создания и совершенствования рукотворных предметов и объектов)
- ✓ проявляет интерес к событиям спортивной и физкультурной жизни страны;
- имеет представления о мире природы: знаком с жизнью животных и растений в разных условиях; представления об объектах и явлениях неживой природы;
- ✓ на доступном содержании (из жизни человека и природы) знает значение и роль причинно-следственных связей в нашем мире;
- ✓ разделяет животных на диких и домашних, растений на культурные и дикорастущие;
- ✓ устанавливает взаимосвязь и взаимозависимость живой и неживой природы: времена года, их ритмичность и цикличность, наблюдает и фиксирует сезонные изменения и их влияние на жизнь природы и человека.

Речевое развитие

Ребенок:

- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- ✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- ✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- ✓ составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- ✓ знаком с материалами и оборудованием для рисования, лепки, аппликации, конструирования и ручного труда;
- ✓ умеет создавать постройку, конструкцию, рисунок по образцу разной степени сложности;
- ✓ умеет действовать по алгоритму с опорой на схему;
- ✓ владеет навыками пения и движения под музыку;
- ✓ знаком с произведениями о детях в стихах, знаком с произведениями театра и кино о детях;
- ✓ знаком с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
- ✓ имеет представления о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают.

Физическое развитие

Ребенок:

- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- ✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

Логопедическая работа

Ребенок:

- ✓ владеть элементами грамоты: навыками чтения и печатания некоторых букв, слогов в пределах программы.
- ✓ точно и в полном объеме выполняет артикуляционные упражнения (объем движений, переключаемость и удерживание в заданной позе).
- ✓ правильно, отчетливо произносит все звуки, различает на слух и в произношении: твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные, свистящие, шипящие, сонорные звуки.
- ✓ имеет правильный длительный речевой выдох, отчетливо произносит слова и фразы с разной высотой, громкостью и интонацией.
- ✓ произносит слова с 2, 3, 4 слогами со стечением согласных изолированно и во фразе.
- ✓ делит слова на слоги, выделяет слова с заданным звуком из фразы, стихотворения, различает гласные и согласные, твердые – мягкие звуки.
- ✓ называет первый, последний звук, определяет место звука в слове (начало, середина, конец), определяет количество и последовательность звуков в слоге, в 3-4 звуковом слове, составляет графическую модель.
- ✓ называет 8-10 предметов (по лексическим группам), выделяет и называет части предметов, подбирает по 4-5 слов признаков и действий к предмету; предметы к признаку или действию;
- ✓ употребляет обобщающие слова, подбирает антонимы и синонимы к некоторым прилагательным и наречиям.
- ✓ образует существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Глаголы с помощью приставок (за, вы, у, на). Образует некоторые относительные прилагательные.
- ✓ употребляет существительные в И.П. и Р.П ед. и мн. числа и в других косвенных падежах. Употребляет глаголы в настоящем, прошедшем времени ед. и мн. числа.
- ✓ правильно согласовывает слова во фразе. Согласовывает прилагательные, местоимения с существительными в роде, числе. Употребляет предложно-падежные конструкции (в, на, под, над, за, около, к, от, по, с, из).
- ✓ употребляет простое предложение, сложносочиненные (союзы и а) и сложноподчиненные (союз потому что). Распространяет предложения второстепенными, однородными членами.
- ✓ вступает в диалог и поддерживает его, объясняет правила игры; выражает свое мнение, отношение к чему-либо. Связно, последовательно, выразительно пересказывает небольшие сказки. Рассказывает по образцу, алгоритму: о предмете, по сюжетной картине, о событиях из личного опыта.
- ✓ сформированы основы речевой коммуникативной культуры и развиты речевые коммуникативные навыки. Соблюдает нормы вежливого речевого общения.

Социально-коммуникативное развитие

Ребенок:

- ✓ владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- ✓ выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- ✓ участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- ✓ передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- ✓ регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами,

проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;

- ✓ отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;

- ✓ использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.

Познавательное развитие

Ребенок:

- ✓ использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;

- ✓ устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- ✓ определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- ✓ владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

- ✓ определяет времена года, части суток.

Речевое развитие

Ребенок:

- ✓ самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- ✓ пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- ✓ составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- ✓ составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

- ✓ владеет предпосылками овладения грамотой;

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок:

- ✓ стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- ✓ имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- ✓ проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- ✓ сопереживает персонажам художественных произведений.

Физическое развитие

Ребенок:

- ✓ выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- ✓ осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- ✓ знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- ✓ владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в

питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

1.1.5 Система педагогической диагностики достижения планируемых результатов

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности, в произвольной форме на основе наблюдений за детьми, бесед и создание несложных диагностических ситуаций. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служит педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий», авторы: Е.В. Трифонова, Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики - на начальном этапе (стартовая диагностика) и на завершающем этапе (финальная диагностика). Сроки проведения диагностики с 01.09.2024 по 15.09.2024 г. и с 20.05.2025 по 31.05.2025 г.

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" 2, а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- ✓ не подлежат непосредственной оценке;
- ✓ не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;
- ✓ не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- ✓ не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ТНР с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии

могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ТНР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ТНР. ФАОП предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по ФАОП:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ТНР;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии:

- разнообразия вариантов развития обучающихся с ТНР в дошкольном детстве;
- разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ТНР на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ТНР на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ТНР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ТНР.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ТНР, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ТНР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативная часть Программы направлена на учет индивидуальных потребностей, мотивов, интересов детей, членов их семей, обусловленных особенностями индивидуального развития дошкольника, спецификой национальных, социокультурных условий, сложившимися традициями детского сада. И предполагает углубленную работу в физическом, социально – коммуникативном, творческом развитии обучающихся и предусматривает включение обучающихся в процесс ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, учитывает природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и социальному запросу родителей (законных представителей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, ориентирована:

- на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- на приоритетное направление ДОУ
- на сложившиеся традиции ДОУ;
- на парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми,

которые соответствуют потребностям и интересам детей.

Цели и задачи вариативной части Программы:

Цель: обновление содержания воспитательно-образовательной работы, внедрение новых, эффективных форм, методов работы, соответствующих требованиям Федеральной образовательной программы воспитания.

Задачи:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общности;
- совершенствовать разные стороны речи у воспитанников.

Реализуя право родителей на непосредственное участие в образовательном процессе и проектировании Программы, был проведён мониторинг учёта образовательных потребностей, интересов и мотивов воспитанников, членов их семей и педагогов. С учётом результата мониторинга осуществлён подбор парциальных программ, определены приоритетные направления работы МБДОУ в соответствии с пятью направлениями развития личности ребёнка (ФГОС ДО).

Цель и задачи реализация регионального компонента: формирование целостной картины мира через ознакомление дошкольников с жизнью, бытом и культурой народов Хабаровского края.

Задачи:

1. Углубить и уточнить представление о крае, в котором мы живем. Воспитывать чувство гордости за свою страну, край, город.
2. Учить чувствовать и понимать природу родного края, устанавливать взаимосвязь живой и неживой природы Хабаровского края.
3. Формировать знания о коренном населении Хабаровского края (нанайцы, ульчи, орочи), их образе жизни, о быте, традициях и фольклоре. Воспитывать у детей толерантное отношение к людям разных национальностей.
4. Развивать у детей эмоциональное состояние, гордость за родные места, желание украшать и охранять свой край, гордиться его красотой. Дать понять детям, что уникальность и красота Хабаровского края зависит от нас самих.
5. Познакомить детей с особенностями национального орнамента, национальной самобытностью через декоративно-прикладное искусство народов Хабаровского края (рисование, аппликация, лепка).
6. Через национальные игры развивать ловкость, смелость, выносливость. 7. Воспитывать любовь к своей малой Родине и ее прошлому посредством художественной литературы (сказки, мифы, легенды, предания).
8. Воспитывать чувство гордости за своих земляков, эмоционально-ценностное отношение к краю.

Приоритетное направление деятельности ДОУ - речевое и социально-коммуникативное развитие детей через инновационные подходы.

Принципы и подходы к формированию вариативной части программы

Вариативная часть программы строится на следующих принципах:

1. Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка.

2. Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей.
3. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
4. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
5. Решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.
6. Принцип построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
7. Создание проблемных ситуаций, характеризующихся определенным уровнем трудности, связанных с отсутствием у ребенка готовых способов их разрешения и необходимостью их самостоятельного поиска.
8. Создание условий для практического экспериментирования с разными материалами. Широкая ориентировка в свойствах материала существенно активизирует поисковую деятельность детей, направленную на нахождение разных вариантов решений.
9. Учет индивидуальных особенностей, как личностных, так и различий в возможностях и в темпе выполнения заданий и др.

В основу содержания работы по знакомству детей с жизнью, бытом и культурой народов Хабаровского края (региональному компоненту) взяты ведущие дидактические принципы, актуальные для современного дошкольного образования:

- принцип общего развития каждого ребенка на основе его индивидуальных возможностей;
- принцип обучения каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- принцип непрерывного развития каждого ребенка;
- принцип комплексно-тематического планирования;
- принцип последовательности;
- принцип культуросообразности;
- принцип системно-деятельностного подхода;
- принцип интегрированного подхода (познавательное развитие, художественно-эстетическое, речевое, физическое, социально-коммуникативное).

Для реализации дополнительного образования в подготовительной группе № 8 проводятся занятия «Робошкола» и кружок технического творчества «Очумелые ручки».

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Социально-коммуникативное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах.</p>	<p>1) В сфере социальных отношений. Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу. Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых. Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей. Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства. Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет. Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях. Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий. Воспитывает привычку без напоминаний использовать в</p>

	<p>общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте; развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма. Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны). Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям. Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте. Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам</p>

	<p>Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <p>Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</p>
<p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых; формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.</p> <p>Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</p> <p>Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <p>Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений</p>

	<p>реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения: формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</p> <p>Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.</p> <p>Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <p>Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</p> <p>Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</p> <p>Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28</p>

	(зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее – СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее – СанПиН 1.2.3685-21).
<i>Ценности</i>	«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране. • Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности. • Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России. • Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи. • Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции. • Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы. • Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи. <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
Познавательное развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской	1) Сенсорные эталоны и познавательные действия: в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства,

<p>деятельности, избирательность познавательных интересов;</p> <p>2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</p> <p>3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</p> <p>4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</p> <p>5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о</p>	<p>отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу; обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</p> <p>2) Математические представления: педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>3) Окружающий мир: в совместной с детьми деятельности педагог обогащает</p>
--	--

<p>богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.</p>	<p>представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</p> <p>формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>4) Природа:</p> <p>педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закрепляет правила поведения в природе, воспитывает</p>
--	--

	осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны • приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России • воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности • воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну) • воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.
Речевое развитие.	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
1) Формирование словаря: обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.	1) Формирование словаря: педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.
2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять	2) Звуковая культура речи: педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

<p>место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p>	
<p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи: педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
<p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без</p>	<p>4) Связная речь: педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного</p>

<p>наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p>	<p>рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</p>
<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</p>
<p>6) Интерес к художественной литературе: формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений); развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями; формировать положительное</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, былина; углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха); поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения • воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).
<p>Художественно-эстетическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной,</p>	<p>21.7.2.1. Приобщение к искусству. 1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в</p>

<p>изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</p> <p>формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</p> <p>расширять знания детей о</p>	<p>художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</p> <p>2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</p> <p>3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</p> <p>4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</p> <p>5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</p> <p>6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</p> <p>7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</p> <p>8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <p>9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</p> <p>10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности</p>
--	--

<p>творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</p>	<p>(форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.</p> <p>11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</p> <p>12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</p>
<p>2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое</p>	<p>21.7.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным</p>

<p>восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений; формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности; воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства; создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами; поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным; поощрять стремление детей делать самостоятельный</p>	<p>способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие – красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа – передний план или дальше от него – задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать</p>
---	--

<p>выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда; продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию; развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину; формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа; организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p>	<p>движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p>Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p>3) Аппликация:</p> <p>педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;</p>
--	--

	<p>изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p> <p>4) Прикладное творчество: при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</p> <p>5) Народное декоративно-прикладное искусство: педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном</p>
--	---

	<p>направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.</p>
<p>3) конструктивная деятельность: формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p>	<p>Конструктивная деятельность. 1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. 2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в</p>

<p>4) музыкальная деятельность: воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус; развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; развивать у детей навык движения под музыку; обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на</p>	<p>пластмассовых конструкторах).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</p> <p>2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</p>
--	--

<p>досуге;</p>	<p>б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</p> <p>7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</p>
<p>5) театрализованная деятельность: продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; поощрять желание разыгрывать в творческих</p>	<p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</p>

<p>театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями). • Приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры. • Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка. • Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности. • Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми. • Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).
<p>Физическое развитие.</p>	
<p><i>Основные задачи</i></p>	<p><i>Содержание образовательной деятельности.</i></p>
<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость,</p>	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой. В процессе организации разных форм физкультурно-</p>

<p>глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</p> <p>Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.</p> <p>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения:</p> <p>бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;</p> <p>ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</p>
---	---

бег: бег в колонне по одному, враспынную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

	<p>Общеразвивающие упражнения:</p> <p>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжатие пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;</p> <p>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</p> <p>Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <p>Ритмическая гимнастика:</p> <p>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с</p>
--	---

	<p>хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</p> <p>Строевые упражнения: педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</p> <p>2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</p>
	<p>3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</p> <p>Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и</p>

	<p>снова передвигаясь по сигналу.</p> <p>Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</p> <p>Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</p> <p>Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</p> <p>Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</p>
	<p>4) Спортивные упражнения:</p> <p>педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</p> <p>Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку «лесенкой», «ёлочкой».</p> <p>Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека. • Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.

	<ul style="list-style-type: none"> • Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам. • Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств. • Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития • Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.
--	---

Содержание образовательной деятельности выстроено на основе следующих парциальных программ по основным направлениям развития детей:

Название программ	Цели
Познавательное развитие	
Программа «Познавательное развитие. Ребенок и окружающий мир» Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.	Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, развитие познавательно - исследовательской деятельности, формирование первичных представлений о себе и других людях, объектах и явлениях окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.
Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Игралочка» Л.Г.Петерсон	Создание условий для накопления ребёнком опыта деятельности и общения в процессе освоения математических способов познания действительности.
Программа «Наш дом - природа» Рыжова Н.А.	Воспитание гуманной, социально-активной, творческой личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу и бережно относиться к ним.
Программа «Юный эколог», Николаева С.Н.	Формировать у ребенка осознанно-правильное отношение к природе.
Речевое развитие	
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду. Ушакова.О.С.	Овладение родным языком и развитие языковых способностей у детей дошкольного возраста
Нищева Н.В. Парциальная программа. Обучение грамоте детей дошкольного возраста.	Подготовка дошкольников к обучению в школе, знакомство с буквами, как знаками записи известных им звуков; речевое развитие детей через систему игровых заданий и упражнений со звуками, словами, текстами на всех этапах обучения ребенка.
Гомзьяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе»	Формирование у 6-7-летнего ребёнка навыков монологической речи, ведения диалога, составления описательного рассказа, пересказа, рассказов по предметным и сюжетным картинкам.
Социально-коммуникативное развитие	
Программа «Мир Без Опасности». Лыкова И.А.	Становление культуры безопасности личности в процессе активной деятельности, расширение социокультурного

	опыта растущего человека, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я-концепции»
Программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Л.Л.Тимофеева	Развитие мотивации к безопасной деятельности, способности осуществлять саморегуляцию, оценивать свою деятельность с точки зрения её безопасности для себя и окружающих, соответствие требованиям со стороны взрослых, первичным ценностным представлениям, элементарным общепринятым нормам
«Дорогою добра», Коломийченко Л.В.	Формирование базиса социальной культуры, проявляющейся в совокупности отношений (гуманного - к людям, бережного к достояниям культуры, как результатам человеческого труда, уважительного к истории семьи, детского сада, страны, толерантного – ко всему иному в человеке: возрасту, полу, национальности, физическим возможностям и др.). Своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально – коммуникативного развития дошкольников
Дорофеева А. Программа «Мой родной дом»	Зажечь искорку любви и интереса к жизни народа в разное историческое время, к его истории и культуре, к природе России. Воспитать у детей чувство патриотизма.
Князева О.Л., Маханёва М.Д. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»	расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.
Белоусова Р. Ю., Егорова А. Н., Калинкина Ю. С. Программа «С чистым Сердцем» духовно-нравственного воспитания детей 5–7 лет	духовно-нравственное воспитание дошкольников через приобщение к отечественным духовно-нравственным ценностям и к культурному наследию родного края.
Нищева Н.В. Парциальная программа «Я люблю Россию»	построение системы работы в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»,
Белоусова Р.Ю. Парциальная программа «Этих дней не смолкнет слава»	патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста в условиях ознакомления с героическим прошлым Родины и воинскими подвигами, формирование гражданственности в процессе поисково-исследовательской деятельности детско-взрослого сообщества.
Данилова Т.И. Программа «Светофор»	формирование навыков безопасного поведения на дорогах.
Петрова К.В. Парциальная программа «Формирование безопасного поведения детей 5-7 лет на улицах и дорогах»	научить дошкольников жить в современном мире всевозрастающих транспортных потоков, создать условия для формирования у дошкольников устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, сохранять

	жизнь и здоровье.
Физическое развитие	
Кириллова Ю.А. Парциальная программа. «Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет»	создание оптимальных условий для всестороннего полноценного физического развития, укрепление здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) в дошкольных образовательных учреждениях путем повышения физиологической активности органов и систем детского организма; коррекция рече-двигательных нарушений.
Программа «Формирования привычки самообслуживания - уход за зубами у детей 4-6 лет»	Обучение детей дошкольного возраста навыкам самообслуживания по уходу за зубами.
Чеменева А.А. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый рюкзачок»	Целостное развитие личности ребёнка средствами рекреационного, эколого-оздоровительного, краеведческого туризма, формирование мотивации к самостоятельной двигательной и эколого-познавательной деятельности, освоение детьми ценностей общества, природы, здоровья, физической культуры.
Волошина Л.Н. и др. Парциальная программа «Будь готов»	Обеспечить комплексное развитие физических качеств детей дошкольного возраста и результативность в подготовке к сдаче нормативов ГТО
Тимофеева Л.Л. Парциальная программа «Бадминтон для дошкольников»	Укрепление здоровья детей; развитие основных физических качеств (сила, быстрота, выносливость, координация движений, ловкость, гибкость), интереса к самостоятельным занятиям физкультурой и спортом, подвижными играми, к самосовершенствованию.
Программа «Здоровье» В.Г. Алямовская	Сохранение и укрепление здоровья детей, воспитание понимания.
Художественно-эстетическое развитие	
Программа «Тутти» Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.	Создание необходимых условий для естественной мотивации к музыкально-творческой деятельности детей.
Радынова О.П. Программа художественно – эстетического развития «Ребёнок в мире прекрасного»	Формирование основ художественной и общей культуры детей дошкольного возраста, развитие их творческих способностей.
Программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. Лыкова И.А.	Создание условий для открытия ребенком природы, социума и человеческой культуры в процессе активной творческой деятельности, направленной на осмысленное преобразование различных материалов и конструирование гармоничных сооружений, расширение опыта позитивного взаимодействия и сотрудничества с другими людьми, содействие формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру и «Я - концепции творца».
Лыкова И.А. Парциальная программа художественно-эстетического развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки».	формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Методические пособия, используемые для реализации Программы

Познавательное развитие

Ознакомление с окружающим миром:

- Марудова Е.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование.»
- Программа «Ребенок и окружающий мир» Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л.
- Тимофеева Л.Л. «Познавательное развитие: ознакомление с окружающим миром.»
- Краузе Е.Н. «Конспекты непосредственной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим (с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР с 5 до 7 лет)»
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. – 2
- Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью».
- Горошилова Е.П., Шлык Е.В. «Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группа».

Экология:

- Рыжова Н.А. «Наш дом – природа»
- Горошилова Е.П. Опытно-экспериментальная деятельность дошкольников 3-7 лет. Перспективное планирование: вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы».
- Лаврова Л.Н. Экология и краеведение в проектной деятельности с дошкольниками.

Математика:

- Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников: методические рекомендации.

Речевое развитие

Развитие речи:

- Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам.
- Нищева Н.В. Обучение дошкольников рассказыванию по серии картинок.
- Галкина Г.Г., Дубинина Т.И. «Пальцы помогают говорить. Коррекционные занятия по развитию мелкой моторики у детей»

Обучение грамоте:

Художественно-эстетическое развитие

Рисование, лепка, аппликация:

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду.
- Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 5 до 7 лет).

Конструирование:

- Лыкова, И.А. Конструирование в детском саду.
- Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет»

Музыка:

- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями.

Театрализованная деятельность:

- А. В. Щеткин Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 6-7 лет.

Социально-коммуникативное развитие

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание:

<ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Азбука юного россиянина» патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. • Алябьева Е.А. «Поиграем в профессию» • Алямовская В.Г. «Ребенок за столом» • Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. «Дорогою добра» • Занятия для детей 6 - 7 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. <p>Безопасность:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Лыкова И.А. «Детская безопасность» • Лыкова И.А. «Азбука безопасного общения и поведения» • Лыкова И.А. «Дорожная азбука» • Лыкова И.А. «Информационная культура и безопасность» • Лыкова И.А. «Огонь - друг, огонь – враг» • Лыкова И.А. «Опасные предметы, существа и явления» • Блинова Г.М. «Познавательное развитие детей 5-7 лет»
Физическое развитие
<ul style="list-style-type: none"> • Бойко В.В., Бережнова О.В. «Физического развития дошкольников». • Кириллова Ю.А. «Комплексы общеразвивающих упражнений в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет». • Чеменева А.А. Сценарий образовательной деятельности по дошкольному рекреационному туризму.
Дополнительно
<ul style="list-style-type: none"> • Кравченко И.В., Долгова Т.Л. «Прогулки в детском саду» старшая и подготовительная к школе группа.
Педагогическая диагностика
<ul style="list-style-type: none"> • Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий», авторы: Е.В.Трифонова, Л.Г. Петерсон, И.А. Лыкова.

Также в группе используются следующие технологии:

- ✓ Здоровьесберегающих технологии;
- ✓ Технология «Геокешинг»;
- ✓ Технологии проектной деятельности;
- ✓ Технология исследовательской деятельности.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Область	Задачи инвариантной части
1. Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; - овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек); - развития представлений о своем теле и своих физических возможностях; - приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности; - формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами. - становление ценностей здорового образа жизни, овладение его

	элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
2.Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; - развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; - становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; - развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания; - формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; - формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; - формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; - формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
3.Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке. - Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Воспитывать бережное отношение к вещам. - Формировать представления о смене времен года, их очередности. - Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе. - Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами. - Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов. - Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить. - Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. - Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными. - Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни. - Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками. - Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. - Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
4.Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - владение речью как средством общения и культуры; - обогащение активного словаря; - развитие связной, грамматически правильной диалогической и

	<p>монологической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие речевого творчества; - развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; - формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте
5. Художественно – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; - становление эстетического отношения к окружающему миру; - формирование элементарных представлений о видах искусства; - восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; - стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; - реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Образовательной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

Приоритетные виды детской деятельности (активности)

Виды детской деятельности			
№ п/п	Направления развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> - Прием детей на воздухе в теплое время года; - Утренняя гимнастика (сюжетно-игровая, на полосе препятствий, обычная с предметами и без, лечебно-профилактическая, музыкально-ритмическая); - Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта); - Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны); - Физкультминутки в процессе НОД; - НОД по физической культуре; - Прогулка (самостоятельная двигательная активность, подвижные, спортивные игры, индивидуальная работа по развитию 	<ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после сна; - Закаливающие мероприятия (воздушные ванны, ходьба босиком, по «дорожкам здоровья»); - Физкультурные досуги, игры, развлечения; - Самостоятельная двигательная деятельность; - Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) - Игрогимнастика (усвоение ребёнком различных видов движений, обеспечивающих эффективное формирование умений и навыков (в раздел входят

		<p>движений).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Музыкально-подвижные игры (приёмы имитации, подражания, образные сравнения, ролевые ситуации, соревнования). - Игромассаж (формирование у ребёнка сознательного стремления к здоровью, развитию навыков собственного оздоровления). - Игротанец (формирование у детей танцевальных движений, что способствует повышению общей культуры ребёнка). 	<p>общеразвивающие упражнения, направленные на расслабление мышц, дыхательные упражнения и укрепления осанки)).</p>
2.	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по познавательному развитию - Дидактические игры; - Наблюдения; - Беседы; - Целевые прогулки; - Исследовательская деятельность - Опытно-экспериментальная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> - НОД - Игры; - Досуги; - Индивидуальная работа
3.	Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> - НОД по развитию речи; - Дидактические игры; - Беседы; - Наблюдения - Целевые прогулки - Сказкотерапия (синтез методов развития речи и личности дошкольника). - Пальчиковые игры в воде (развитие памяти ребёнка, воображения и фантазии). <p>Логоритмика – (Комплексная методика, включающая в себя речь, музыку, движения. Движения помогают осмыслить и запомнить слова, слова и музыка организуют и регулируют двигательную сферу детей, что активизирует их познавательную деятельность).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - НОД, игры; - Индивидуальная работа; - Развивающие игры - Пескотерапия (игры с песком) (развитие образного мышления, зрительно-моторной координации, ориентировке в пространстве).
4.	Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> - Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы; - Сценарии активизирующего общения; - Формирование навыков культуры еды; - Этика быта, трудовые поручения; - Формирование навыков культуры 	<ul style="list-style-type: none"> - Индивидуальная работа; - Трудовые поручения; - Работа в книжном уголке; - Сюжетно-ролевые игры.

		общения; - Театрализованные игры; - Сюжетно-ролевые игры.	
5.	Художественно-эстетическое развитие	- НОД по музыке и изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация); - Экскурсии в природу. - Пластилинография (создание картины лепкой с выпуклыми, полуобъёмными деталями). - Виртуальные экскурсии (организационная форма образовательной деятельности, отличающаяся от реальной экскурсии виртуальным отображением реально существующих объектов, позволяющая детям получить визуальные сведения о предметах искусства.	- Индивидуальная работа; - Самостоятельная художественная деятельность

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в разных видах деятельности.

Формы, способы, методы и средства реализации образовательной Программы

Возрастной период	Сквозные механизмы развития ребенка
дошкольный возраст (3 года - 7 лет)	- игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; - коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками); - познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно.

<p>Познавательно-исследовательская</p>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т.п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети Интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению.</p> <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.</p>
<p>Коммуникативная</p>	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделяться особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка.</p> <p>Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинения самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы - уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.</p>

2.3 Учебный план на 2024-2025 уч. год

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В подготовительной группе с сентября по май (включительно) проводится до 8 часов (16 занятий) в неделю развивающих, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательные области	Занятия	Количество в неделю/время
<p>Физическое развитие (Минутки здоровья)</p>	<p>Физическое развитие</p>	<p>3/90 мин в ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями</p>

Социально-коммуникативное развитие (ОБЖ, труд, человек среди людей)	Социально-коммуникативное развитие	1/30 мин
Познавательное развитие	Познавательное развитие	1/30 мин
	Формирование элементарных математических представлений	2/60 мин
Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	Речевое развитие	1/30 мин
	Подготовка к обучению грамоте/логопедическое	1/30 мин
		в ходе режимных моментов и через интеграцию с др. образ. областями
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1/30мин
	Лепка	1/30мин
	Аппликация	1/30
	Музыка	2/60мин
	Конструирование	1/30 мин
Итого:	количество в неделю	15
	время в неделю	7 час. 50 мин

Перспективное комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе компенсирующей направленности № 8 для детей 6 - 7 лет по образовательным областям (Приложение № 1)

2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников

Сентябрь		
Название мероприятия	Цель проведения мероприятия	Ответственные
Оформление родительского уголка на тему «Снова осень к нам пришла».	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей.	Воспитатели
Памятка для родителей «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста».	Психолого – педагогическое просвещение родителей.	Педагог-психолог
<u>Родительское собрание</u> «ОНР - причины, основные направления работы на учебный год»	Активизация внимания и деятельности родителей, направленных на решение коррекционных и психолого-педагогических задач, которые осуществляются в работе с детьми, для более последовательного и эффективного воспитания их в семье. Ознакомление родителей с ходом коррекционной работы на учебный год.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б. Воспитатели
Индивидуальные консультации «Выполнение артикуляционных упражнений для	Познакомить родителей со способами выполнения артикуляционных упражнений.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.

постановки звука».		
Консультация «Режим дня и его значение в жизни ребенка».	Приобщать родителей к жизни детского сада, объяснить значение режима для развития и обучения детей.	Воспитатели
Октябрь		
Консультация «Профилактика простуды заболеваний, закаливание».	Познакомить родителей с проводимыми в группе и в саду закаливающими мероприятиями, дать рекомендации по закаливанию в домашних условиях.	Медсестра Фёдорова Н. Н.
Конкурс на изготовление поделок из природного материала «Золотая осень».	Вовлечь родителей в совместное творчество с детьми. Призывать их развивать творческие способности своих детей.	Воспитатели
Индивидуальные консультации «Домашнее задание и как его выполнять»	Приобщение родителей к совместному выполнению домашних заданий с ребёнком. Педагогическое просвещение родителей.	Воспитатели
Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа.	Предоставить родителям информацию о необходимости вакцинации против гриппа. Объяснить, чем опасен этот вирус и его последствия.	Медсестра Фёдорова Н. Н.
Буклет «Шпаргалки для семьи» «Артикуляционные упражнения»	Ознакомление родителей с разновидностями артикуляционных упражнений.	Воспитатели
Наглядно – информационный материал для родителей «Речь на кончиках пальцев»	Познакомить родителей с упражнениями пальчиковой гимнастики, которые способствуют развитию речи детей.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Ноябрь		
Беседа: «Режим будущего первоклассника»	Информировать родителей о важности соблюдения режима для будущих школьников.	Воспитатели
Папка-передвижка для родителей «Правила дорожного движения»	Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения.	Воспитатели
Индивидуальные консультации «Как дома заниматься с ребёнком по поставке звука»	Познакомить родителей с практическими приемами автоматизации звуков.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Консультация «ОРВИ. Профилактика ОРВИ»	Ознакомление родителей с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья детей в домашних условиях и условиях д\с.	Воспитатели
Памятка для родителей	Совершенствование знаний родителей о	Воспитатели

«Театрально-игровая деятельность».	способах развития коммуникативных навыков детей дошкольного возраста.	
Выставка детских рисунков ко Дню Матери.	Воспитывать любовь, уважение к матери, бережное отношение к своей семье.	Воспитатели
Концерт, посвященный Дню матери	Воспитание у детей любви к маме, приобщение родителей к жизни детского сада.	Воспитатели Музыкальный руководитель
Декабрь		
Оформление родительского уголка на зимнюю тему: «Здравствуй, гостья Зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка.	Воспитатели
Родительское собрание «Развитие речи детей через различные педагогические технологии». Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»	Повышение уровня педагогической компетенции родителей по вопросам развития связной речи детей старшего дошкольного возраста.	Воспитатели
Консультация для родителей «Гиперактивный ребенок. Особенности поведения».	Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.	Педагог-психолог
Украшение участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.	Вовлечь родителей в совместную работу по постройке снежного городка и украшения участка с целью совместного творчества.	Воспитатели
Консультация для родителей «Развитие звукового анализа и синтеза»	Просвещение родителей по вопросам речевого развития ребёнка.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Подготовка к Новомуднему празднику.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новомуднему празднику.	Воспитатели
Консультация «Фейерверки и хлопушки – это вовсе не игрушки».	Информировать родителей о необходимости создания благоприятных условий пребывания детей дома, на новогодних мероприятиях.	Воспитатели
Новогодний утренник.	Демонстрация творческих способностей детей, сформированных творческих умений и навыков, развитие эмоционально – насыщенного взаимодействия родителей и детей.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Январь		

Анкетирование для родителей на определение готовности детей к школе.	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению.	Воспитатели
Консультация для родителей «Особенности адаптации детей к школе».	Педагогическое просвещение родителей в вопросах подготовки к школьному обучению.	Воспитатели
Консультация «Готовим руку дошкольника к письму и профилактика дисграфии».	Дать рекомендации родителям по подготовке ребёнка к школе. Помочь выстроить комплексный подход в системе коррекционной работы с детьми, имеющими речевые нарушения.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Февраль		
Родительское собрание «Состояние здоровья современных дошкольников».	Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей. Развивать интерес к использованию в домашних условиях здоровые сберегающих технологий, проводимых в ДОУ.	Воспитатели Инструктор по физическому воспитанию.
Игровой практикум «Игры со звуками и буквами»	Показать родителям необходимость для ребёнка иметь чувственный опыт игр со звуками для успешного овладения грамотой, для подготовки к чтению в школе	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6 – 7 лет для успешного обучения в школе».	Распространение педагогических знаний среди родителей по вопросам воспитания самостоятельности у детей.	Воспитатели
Спортивный праздник ко «Дню защитников Отечества»	Задействовать пап в участии на спортивном празднике; вовлечь их в творческий процесс общения с детьми.	Воспитатели Инструктор по физкультуре
Буклет «Шпаргалки для семьи» «Фонематический слух - основа речи»	Ознакомление родителей с приемами работы над развитием фонематического слуха.	Воспитатели
Март		
Оформление родительского уголка на весеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.	Воспитатели
Выставка рисунков «Моя самая любимая мамочка»	Способствовать созданию теплых взаимоотношений в семье.	Воспитатели

Праздник «Мамочка любимая моя!»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике. Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.	Воспитатели, Музыкальный руководитель
Консультация «Всё о детском питании».	Формирование единого подхода к правилам питания в детском саду и дома.	Медсестра Фёдорова Н. Н.
Апрель		
Выставка детских рисунков «С днем космонавтики»	Привлечь родителей в участия в выставках	Воспитатели,
Творческая выставка «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики.	Реализация единого воспитательного подхода к вопросам познания детьми окружающего мира.	Воспитатели
Консультация «Речевые игры по дороге в детский сад»	Советы логопеда по развитию связной речи	Педагог-логопед Абашкина Е.Б.
Памятка для родителей «Психологическая готовность родителей к школе»	Ознакомить родителей с информацией касающейся готовности ребенка к школьному обучению.	Педагог-психолог
Индивидуальная консультация «Правильная осанка у ребенка: советы родителям».	Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка. Распространение педагогических знаний среди родителей по сохранению правильной осанки у будущих школьников.	Инструктор по физкультуре
Май		
Консультация: «Как превратить чтение в удовольствие».	Предложить рекомендации, способствующие развитию интереса к чтению. Формирование взаимодействия родителей и детей. Предложить список литературных произведений для домашнего чтения.	Воспитатели
Выставка рисунков «А я, в школу иду!»	Демонстрация творческих способностей детей, умений и навыков.	Воспитатели
Итоговое родительское собрание «О наших успехах и достижениях».	Подведение итогов воспитательно – образовательной, коррекционной работы за учебный год. Познакомить родителей с результатами работы, обозначить разделы, которым необходимо уделить больше внимания при подготовке детей к школе.	Педагог-логопед Абашкина Е.Б. Воспитатели
Выпускной вечер «До свидания, детский сад!»	Создавать доброжелательную, праздничную атмосферу.	Воспитатели Музыкальный руководитель

2.5 Взаимодействие с социальными партнерами

ДОУ сотрудничает с представителями социально-культурной среды, которое осуществляется на основе договоров и планов взаимодействия.

Социальное партнерство с учреждениями посёлка и района строится по следующим направлениям развития детей:

- Социально-коммуникативному;
- Познавательному;
- Речевому;
- Художественно-эстетическому;
- Физическому

	Учреждения социума	Цель взаимодействия	Формы взаимодействия
1.	МБОУ НОШ №1	формирование позитивного отношения к школе, консультационная помощь, обеспечение преемственности ступеней образования.	Совместные общие родительские собрания, взаимопосещения образовательной деятельности, дни открытых дверей, совместные праздники.
2.	КГБУЗ «Амурская ЦРБ» - Филиал № 1 в п. Эльбан	медицинское сопровождение развития воспитанников	осмотр детей врачами-педиатрами, узкими специалистами из детской поликлиники, прививки в соответствии с календарем.
3.	МБУК Библиотечная сеть пос. Эльбан	формированию устойчивого интереса дошкольников к книге, художественной литературе через создание единой системы работы между ДОУ, библиотекой и семьей.	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии в библиотеку; • знакомство и взаимодействие дошкольников с библиотекой; • участие в совместной образовательной деятельности, проектной деятельности; • выставки рисунков и поделок; • совместные праздники;
4.	МБУ ДО «Эльбанская детская школа искусств»	формирование позитивного отношения к музыкальному искусству.	<ul style="list-style-type: none"> • взаимопосещения образовательной организации; • конкурсы;
5.	МБУК ДК «Восход»	формирование позитивного отношения к культуре посёлка	<ul style="list-style-type: none"> • взаимопосещения образовательной организации; • конкурсы;
6.	Детский эколого-биологический центр «Натуралист»	формирование экологического просвещения	<ul style="list-style-type: none"> • экскурсии в эколого - биологический центр; • воспитание ответственного экологического поведения, • повышение естественно - научной грамотности; • конкурсы
7.	ЦДЮТиЭ г. Амурск	Формирование экологического и патриотического просвещения.	<ul style="list-style-type: none"> • Экскурсии; • конкурсы;

2.6. Содержание коррекционной работы

Целью коррекционно-развивающей работы является построение коррекционной системы воспитания и обучения в группе компенсирующей направленности для детей с

тяжелыми нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечивает их всестороннее гармоничное развитие.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи**:

- Систематическое проведение необходимой профилактической и коррекционной работы с детьми в соответствии с планами индивидуальных и подгрупповых занятий.
- Проведение мониторинговых исследований результатов коррекционной работы, определение степени речевой готовности детей к школьному обучению.
- Формирование у родителей информационной готовности к логопедической работе, оказание помощи в организации полноценной речевой среды.
- Координация деятельности родителей в рамках речевого развития детей (побуждение родителей к сознательной деятельности по речевому развитию дошкольников в семье).

Коррекционно-развивающая работа строится на обще-дидактических и специфических принципах.

Одним из основных принципов работы является принцип природосообразности, который учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с общим недоразвитием речи и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Кроме того, коррекционная работа имеет в своей основе также принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации по всем направлениям работы, что позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и умения, и в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие.

Таким образом, выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач обеспечивается благодаря комплексному подходу и тесной взаимосвязи работы специалистов педагогического и медицинского профилей.

Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей и предусматривает совместную работу учителя - логопеда, музыкального руководителя, медицинского работника ДОУ, воспитателей.

В логопедической группе *коррекционное* направление работы является ведущим, а *общеобразовательное* — подчиненным. Все педагоги, следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством логопеда занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов, в своей работе учитывают возрастные и личностные особенности детей, состояние их двигательной сферы, характер и степень нарушения речевых и неречевых процессов: пространственного гнозиса и праксиса, слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти и т.д. Воспитатель, музыкальный руководитель, осуществляют общеобразовательные мероприятия, предусмотренные программой массового детского сада, занимаются умственным, нравственным, эстетическим, физическим, патриотическим воспитанием, обеспечивая тем самым гармоничное всестороннее развитие детей.

Коррекционная работа осуществляется в течение 2 лет (старшая и подготовительная группы) и основывается на программе «Воспитание и обучение детей с общим недоразвитием речи» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной.

Система коррекционно-развивающей работы обеспечивает вариативность и личностную ориентацию образовательного процесса с учетом индивидуальных возможностей и потребностей детей.

Реализация содержания образовательной области осуществляется через регламентируемые (непосредственно образовательная деятельность) и не регламентируемые виды деятельности (образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов).

При планировании занятий учитель-логопед и воспитатель *учитывают тематический принцип* отбора материала, с постоянным усложнением заданий. При изучении каждой темы определяется словарный минимум (пассивный и активный), исходя из речевых возможностей детей. Тематическое планирование соотносится со временем года, праздниками, яркими событиями в жизни детей. В рамках изучения каждой темы учитель-логопед и воспитатели проводят работу по уточнению, обогащению и активизации словаря, формированию навыков словоизменения и словообразования, развитию связного высказывания. Обязательным требованием к организации обучения является создание условий для практического применения формируемых знаний.

Достижение цели, решение поставленных задач осуществляется: учителем-логопедом, музыкальным руководителем и воспитателями на специальных индивидуальных и фронтальных занятиях, а также созданием единого речевого режима в группе (контроль за речью детей в течение всего дня). Закрепление материала производится в подгруппах (2-3 человека) на вечерних занятиях воспитателя по заданию логопеда. Систематически проводятся индивидуальные занятия с одним ребенком или 2-4 детьми, имеющими однородные формы речевой патологии.

Коррекционная работа ведется по следующим направлениям:

В старшей группе – формирование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи, формирование фонетических представлений.

В подготовительной к школе группе – совершенствование лексико-грамматических представлений и развитие связной речи, совершенствование навыков звукового анализа и обучение грамоте.

Результативность логопедической работы отслеживается через мониторинговые (диагностические) исследования три раза в год с внесением последующих корректив в содержание всего коррекционно-образовательного процесса и в индивидуальные маршруты коррекции. Результаты мониторинга находят отражение в табличном документе «Результаты обследования речевого развития детей группы компенсирующей направленности», ежегодном отчете и речевых картах детей. Для диагностики используют методики логопедического обследования Акименко В.М.

Планируемый результат – достижение каждым ребёнком уровня речевого развития, максимально приближенного к возрастным нормам, предупреждение возможных трудностей в усвоении школьных знаний, обусловленных речевым недоразвитием, и обеспечивающим его социальную адаптацию и интеграцию в обществе. Коррекционная работа в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи строится по следующим программам и технологиям.

Особенности осуществления коррекционно-образовательного процесса.

При выборе образовательного маршрута, определяемого требованиями программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также его индивидуально-типологические особенности. Таким образом, программа направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;

- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с ТНР модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целенаправленная и последовательная работа по всем направлениям развития детей с ТНР в дошкольной образовательной организации обеспечивается целостным содержанием программы. Включает в себя: образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию речевых нарушений, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению. Коррекционно-развивающая работа по программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Организационная форма коррекционно-развивающей работы рассматривается в программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций. Вариативные формы организации деятельности детей учитывают их индивидуально-типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда и т. д. В современной дошкольной педагогике эти формы работы рассматриваются как взаимодействие ребенка и взрослого. Таким образом, реализация программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его физическому здоровью. При разработке адаптированной программы учитывалось, что приобретение дошкольниками с ТНР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (учителей-логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Программное содержание обеспечивает организацию и синтез разных видов деятельности, которые помогают ребенку овладевать средствами и способами получения элементарных знаний, дают возможность проявлять самостоятельность, реализовывать позицию субъекта деятельности. Это позволяет детям в игре, труде, общении усвоить некоторые общие понятия и затем перейти к выделению частных представлений и отношений. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с ТНР в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с ТНР, используют в разных формах организации деятельности детей именно игровой метод как ведущий. Содержание программного материала изложено в соответствии с концентрическим принципом. Это означает, что ознакомление детей с определенной областью действительности, включенной в содержание логопедической работы и образовательных областей, от ступени к ступени усложняется, то есть содержание одной и той же темы раскрывается в следующей последовательности: предметная, функциональная и смысловая стороны, сфера отношений, причинно-следственных, временных и прочих связей между внешними признаками и функциональными свойствами. Кроме того, между разделами программы существуют тесные межпредметные связи, активно используется интеграция логопедической работы и

образовательных областей, а также образовательных областей между собой и т. п. В одних случаях это тематические связи, в других — общность педагогического замысла. Это позволяет формировать у детей достаточно прочные представления об окружающем мире, социализировать детей, обеспечивать их всестороннее развитие, предупреждать и преодолевать психомоторные нарушения. Многоаспектное содержание «Программы», учитывающее особенности дошкольников с ТНР, способствует грамотной организации коррекции отклонений в речевом развитии детей, дает возможность подключить к участию в педагогическом процессе смежных специалистов, родителей или лиц, их заменяющих, что может положительно сказаться на его сроках и эффективности. Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется четкой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: учителя-логопеда, родителей, или лиц, их заменяющих, и воспитателя. Определение приоритетных направлений и установление преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей с ТНР. Распределение занятий по развитию речи, проводимых в течение недели в соответствии с требованиями к максимальной образовательной нагрузке на ребенка в ДОУ, определенными СанПиНами № 2.4.1.2660-10.

Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекции речевых нарушений у детей с ТНР

Успех коррекционно-воспитательной работы в логопедической группе определяется продуманной системой, частью которой является логопедизация всего учебно-воспитательного процесса. Поиски новых форм и методов работы с детьми, имеющими речевые нарушения, привели к необходимости планирования и организации четкой, скоординированной работы учителя-логопеда и воспитателей в условиях логопедической группы МБДОУ, в работе выделяются следующие основные направления:

- коррекционно-воспитательное;
- общеобразовательное.

Воспитатель совместно с учителем-логопедом участвует в коррекции у детей речевых нарушений, а также связанных с ними внеречевых психических процессов. Кроме того, он должен не только знать характер этих нарушений, но и владеть основными приемами коррекционного воздействия для исправления некоторых из них. Основными задачами в работе учителя-логопеда и воспитателя в преодолении речевых нарушений можно назвать всестороннюю коррекцию не только речи, но и тесно связанных с ней неречевых процессов и формирование личности ребенка.

Совместная коррекционная работа в речевой группе предусматривает решение следующих задач:

- учитель-логопед формирует первичные речевые навыки у детей;
- воспитатель закрепляет сформированные речевые навыки.

В соответствии с этими задачами следует разделить функции логопеда и воспитателя.

Функции логопеда:

- Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально-личностных особенностей детей, определение основных направлений и содержание работы с каждым ребенком.
- Формирование правильного речевого дыхания, чувства ритма и выразительности речи, работа над просодической стороной речи.
- Коррекция звукопроизношения.
- Совершенствование фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза.
- Устранение недостатков слоговой структуры слова.

- Формирование послогового чтения.
- Отработка новых лексико-грамматических категорий.
- Обучение связной речи.
- Предупреждение нарушений письма и чтения.
- Развитие психических функций.

Функции воспитателя:

- Учет лексической темы при проведении всех занятий в группе в течение недели.
- Пополнение, уточнение и активизация словарного запаса детей по текущей лексической теме в процессе всех режимных моментов.
- Систематический контроль за поставленными звуками и грамматической правильностью речи детей в процессе всех режимных моментов.
- Включение отработанных грамматических конструкций в ситуацию естественного общения у детей.
- Формирование связной речи (заучивание стихотворений, потешек, текстов, знакомство с художественной литературой, работа над пересказом и составление всех видов рассказывания).
- Закрепление навыков чтения и письма.
- Закрепление речевых навыков на индивидуальных занятиях по заданию логопеда.

**2.7. Содержание психолого-педагогической работы по реализации
регионального компонента**

Образовательные области	Задачи	Содержание и формы работы с дошкольниками
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и людям.</p> <p>Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.</p> <p>Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям родного края, стремление сохранять национальные ценности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы о интересных людях, коренных жителях Хабаровского края; - проведение экологических акций: «Спасем дальневосточные леса от пожаров», «Накорми зимующих птиц» и т.д.; - знакомство с трудом коренных народов (охота, рыбалка), профессиями родителей, жителей Амуурска; - трудовые поручения, организация мини-огородов, участие в озеленении территории детского сада; - посещение социально значимых учреждений (почта, магазины, библиотеки и т.п.); - закрепление правил поведения ребенка в природе (лесу, на воде и т.д.), на улицах города, при возникновении опасных ситуаций; - поддержание желание у детей отображать в сюжетно-ролевой игре знания об окружающей действительности.
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Хабаровского края. Формировать представления о традиционной культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей Хабаровского края, пос. Эльбан; - знакомство с символикой края, района, посёлка; - беседы с интересными людьми, их

	родного края через ознакомление с природой. Воспитывать патриотические чувства к своей малой родине через приобщение к культуре, истории, географии родного края.	достижениями; - знакомство с дальневосточными писателями; - игры в уголках для экспериментирования, в центрах игр с песком, водой; - дидактические игры экологической направленности, коллекционирование; - проектная деятельность по изучению флоры и фауны Амурского района, края; - целевые прогулки, экскурсии по посёлку; - экологические праздники, акции, игры экологического содержания.
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, через знакомство с культурой Хабаровского края, народов Приамурья	- обогащение словаря через расширение знаний об окружающем мире; - чтение художественной литературы, знакомство с произведениями писателей, поэтов Дальнего Востока, народным творчеством; - беседы, решение проблемных ситуаций; - словесные игры.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Хабаровского края. Формировать практические умения по приобщению детей к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.	- экскурсии в детскую библиотеку на выставки изостудий, детских работ, местных художников, с целью расширения кругозора о различных жанрах искусства; - слушание произведений народной музыкальной культуры; - знакомство с Дальневосточными композиторами, музыкантами; - знакомство с промыслами народов Приамурья; - знакомство с народными праздниками, обычаями; - инсценировка, драматизация сказок народов Приамурья.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры, забавы народов Приамурья	- народные игры, спортивные праздники и развлечения; - соревновательные состязания; - физкультурные досуги; - неделя здоровья; - подвижные игры, игры на асфальте; - зимние игры-забавы, катание санках с ледяной горки; - занятия из серии «Забочусь о своем здоровье».

Методическое обеспечение коррекционной работы

Название программы	Название технологий и пособий
Т.Б.Филичева, Г.В. Чиркина «Программа воспитания и обучение детей с ОНР»	Т.А.Ткаченко «В первый класс без дефектов речи», М.И.Лобзякова «Учимся правильно и чётко говорить» Р.А.Кирьянова «Комплексная диагностика» О.А. Новиковская Логопедическая грамматика для малышей;

	<p>Диагностика нарушений речи у детей и организация логопедической работы в условиях ДОУ; Н.В.Нищева «Будем говорить правильно». Т.А.Ткаченко «Коррекция фонетических нарушений у детей»; «Если дошкольник плохо говорит» О.С. Гомзяк «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной логогруппе» З.Е.Агронович «Сборник заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников», В.В.Коноваленко «Развитие связной речи в подготовительной группе для детей с ОНР» Т.Р.Буденная «Логопедическая гимнастика» Теремкова Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»</p>
--	---

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка вариативной части программы

Содержание образовательной деятельности вариативной части Программы выстроено на основе парциальных программ и пособий по основным направлениям развития детей.

Для реализации **приоритетного направления деятельности ДОУ используются:**

- Парциальная программа Нищева Н.В. «Обучение грамоте детей дошкольного возраста».
- Ушакова О.С. «Программа развития речи дошкольников»
- Программа социально-коммуникативного развития и социального воспитания дошкольников Л.В. Коломийченко «Дорогою добра»
-

Для реализации дополнительного образования и кружковой деятельности:

	Название кружка	Используемые программы и пособия
1	РОБОШКОЛА	–Волосовец Т.В. Парциальная образовательная программа «От Фрёбеля до робота»; –Аленина Т.И, Енина Л.В, Колотова И.О, Сичинская Н.М, Смирнова Ю.В. Шаульская Е.Л «Образовательная робототехника во внеурочной деятельности дошкольников –Мирошина Т.Ф, Соловьева Л.Е, Могилёва А.Ю, Перфильева Л.П. «Образовательная робототехника в ДОУ»
2	«Очумелые ручки»	– Большаков В.П. Основы 3D моделирования

Традиции группы

Традиция	Время проведения
День рождения ребенка	Ежемесячно
Подведение итогов дня	Ежедневно
Совместные досуги, праздники	По перспективному плану
«Читаем всей семьей» - обмен познавательной литературой	В течение года
«Поздравление пожилых людей»	По перспективному плану
Выпуск поздравительных газет с 8 марта, Новым годом	По перспективному плану
«Самые сильные», посвященное Дню	По перспективному плану

Защитников Отечества	
«Праздник Мам»	По перспективному плану
День рождения детского сада	Раз в год

Особенности взаимодействия с семьями обучающихся вариативной части программы

Полноценное развитие личности ребенка в условиях дошкольного учреждения невозможно без включения родителей в образовательную деятельность. В группе сложилась система взаимодействия с семьей, основанная на принципе сотрудничества и партнерства.

Родительский клуб «Семейная гостиная». Цель создания и функционирования родительского Клуба: повышение психолого- педагогической культуры родителей, путем приобретения ими психологических и педагогических знаний и умений; предоставление возможности общения и обмена опытом в решении проблем.

Задачи: создание и поддержание условий для сохранения целостности семьи и полноценного развития детей в семье, гармонизация семейных отношений, способствующих формированию равноправных партнёров:

- оказание психолого-педагогической помощи родителям;
- пропаганда положительного опыта семейного воспитания;
- повышение педагогической культуры родителей в области воспитания детей и способствовать формированию родительских навыков;
- развитие новых форм общественно-семейного взаимодействия и обучение продуктивным способам разрешения семейных конфликтов;
- обогащение семейного досуга культурными мероприятиями.

Используются разнообразные современные формы работы с родителями:

1. Информационно – аналитические:

- обновляется сайт ДОО, социальные сети, где размещена информация об учреждении, отчеты о проделанной работе;

2. Наглядно-информационные (наглядно-ознакомительные и наглядно-просветительные):

- * Мини-библиотека оборудованная в методическом кабинете в помощь родителям по разным аспектам и направлениям воспитания ребенка.
- * Информационные стенды, расположенные в коридоре и в каждой возрастной группе, из которых родители могут получить информацию.

3. Познавательные:

- * Родительские гостиные, на которых родители знакомятся с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста;
- * Родительские собрания. Собрания проводятся в форме дискуссий, круглых столов, посиделок;
- * Семинары - практикумы, мастер- классы;
- * Заседания родительского клуба;
- * Выставки совместного творчества родителей, детей, педагогов.

4. Досуговые:

- * Совместные праздники, развлечения, досуги. Такие как «День Матери», «Встреча Нового года», «День защитника Отечества», «8 марта».
- * Метод проектов, способствующий сближению родителей, детей и педагогов, в котором родители подключаются к выполнению определенной части общего задания.
- * Акции разного характера: экологические, оздоровительные, познавательные. Взаимодействие ДОО и социальных партнёров строится на основе принципов:

- добровольность;
- равноправие сторон;
- уважение интересов друг друга;
- соблюдение законов и иных нормативных актов;
- учета запросов общественности;
- сохранения имиджа учреждения в обществе;
- установление коммуникаций между ДОО и социумом;
- обязательность исполнения договоренности;
- ответственность за нарушение соглашений.

Взаимодействие с социальными партнерами носит вариативный характер построения взаимоотношений по времени сотрудничества и по оформлению договоренностей (планов) совместного сотрудничества.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации Федеральной программы.

Успешная реализация Федеральной программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1) признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

7) индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9) совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10) психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;

11) вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13) непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14) взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социальнозначимой деятельности;

15) использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;

16) предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17) обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда в ДОО должна обеспечивать реализацию АОП ДО, разработанных в соответствии с ФАОП ДО.

Большая роль в эффективности качества воспитательно-образовательного процесса отводится материально-техническому обеспечению группы и оснащенности образовательного процесса. В группе созданы все условия для полноценного развития детей. Работа педагогов направлена на создание комфорта, уюта, положительного эмоционального климата воспитанников.

Подготовительная к школе группа № 8 оборудована игровой комнатой, приемной, туалетом. Игровое помещение разделено на несколько зон:

Игровое помещение разделено на несколько центров:

Центр	Оборудование
Спортивный уголок	Мячи большие, мячи маленькие, обручи, мешочки с песком для метания, флажки, ленты, дорожки здоровья, кегли, мячи массажеры, кубики, массажные дорожки.
Музыкальный уголок	Металлофон, дудочки, бубен, барабаны, трубы, погремушки и другие музыкальные инструменты.
Художественно – эстетический	Магнитно – маркерная доска, маркеры, гуашь, пластилин, карандаши, фломастеры, восковые мелки, цветная бумага, цветной и белый картон, гофрированная бумага, кисти для рисования и аппликации, стеки, емкости для воды, ватные палочки, салфетки, подставки для кисточек, клеенки, трафареты, поролоновые губки, оттиски.
Экспериментальный	Камни, песок, ракушки, шишки, ватные диски, земля, палочки, песочные часы, весы, лупы.
Театральный	Пальчиковые, маленькие игрушки (по сказкам), ширма, настольный театр, теневой театр, магнитный театр.
Художественной литературы	Книжная полка, литературные издания по различным направлениям и темам.
Строительный уголок	Пластмассовый крупный строительный материал, деревянный строительный материал среднего размера,

	конструктор «Лего», металлический конструктор, железный конструктор, альбомы со схемами.
Математический уголок	Палочки Кюизинера, блоки Дьенеша, кубики Никитина, различные дидактические игры, Математические планшеты.
Центры сюжетно-ролевых игр	Кухонная мебель, детская посуда, куклы, ванночка для купания, ряженья, телефоны, клавиатуры, машины большие и маленькие, медицинский уголок, столик детский, муляжи продуктов питания, атрибуты парикмахера, игрушки для режиссерских игр и т.д.

Оборудование участка для прогулок

Оборудование	Количество на участке
Веранда	1
Скамейка деревянная - цветник	2
Стол деревянный	1
Качели на цепях	1
Детская машина	1
Домик -беседка	1
Детский «Кораблик» металлический	1
Стойка гимнастическая	1
Бум для хождения	1
Детский электромобиль, мотоцикл	2

3.3. Материально-техническое обеспечение программы

№ п/п	Наименование	Количество
Оборудование приемной (раздевальная комната)		
1	Шкаф для сотрудников	1
2	Шкафчики с крючками для верхней одежды и подножием для обуви детей	12
3	Стенд «Меню»	1
4	Стенд «Режим дня»	1
5	Стенд времена года	1
6	Стенд работа с родителями	2
7	Лавка-скамья	2
8	Стенд (магнитная доска) «Наше творчество»	1
Оборудование групповой комнаты и спальни		
1	Стол раздаточный	1
2	Стол письменный	1
3	Ковёр	1
4	Стул взрослый	2
5	Стол детский	8
6	Стул детский	11
7	Учебная зона для дидактического и раздаточного материала	1
8	Шкаф для игрового оборудования	1
9	Мольберт магнитный	1
10	Полка в изобразительном центре	1
11	Крючки и тумба для атрибутов к сюжетным играм	1

12	Кровати	12
13	Зеркало напольное для сюжетно-ролевой игры «Парикмахерская»	1
14	Игровой кухонный гарнитур	1
15	Спортивный уголок	1
Технические средства		
1	Телевизор	1
2	Магнитно-маркерная доска	1

Наглядный и дидактический материал для занятий

№ п/п	Наименование объектов и средств учебно-методического и дидактического обеспечения	Виды объектов и средств учебно-методического и дидактического обеспечения
1	Дидактические игры и пособия.	<p>Логические блоки Дьенеша; «Сложи узор» (кубики Никитина); Палочки Кюизенера «Весёлая логика» (набор карточек для развития операций анализа и сравнения); «Весёлый счёт»; «Цифры» (набор карточек на соотнесение кол-ва с цифрой); «Математический планшет»; «Мои первые цифры» (набор карточек на соотнесение кол-ва с цифрой); «Мы считаем» (карты в виде пазлов); Логическое домино; Домино; Шашки; Конструктор «Лего»; Кубики деревянные; Конструктор деревянный «Времена года»; «Части суток»; Лото «Животные», «Растения», «Ассоциации»; «В гостях у сказки»; «Цепочка из слов»; учебный материал для обучения детей началам грамоты, элементарным математическим представлениям; «Что сначала, что потом»; «Профессии»; «Ребусы»; «Слоги»; «Весёлая азбука»; «Дорожные знаки»; «Основы безопасности»; «Цепочка из слов».</p>
2	Демонстрационные, раздаточные и иллюстративные материалы (альбомы, комплекты открыток, наборы сюжетных картинок, портреты, плакаты, фотографии, транспаранты) в соответствии с образовательной программой	<ol style="list-style-type: none"> 1. Распорядок дня. 2. Дом и его части. 3. Посуда. 4. Инструменты. 5. Профессии. 6. ПДД. 7. Овощи. 8. Насекомые. 9. Листья и плоды. 10. Цветы. 11. Деревья и кустарники. 12. Мой посёлок. Моя Родина.

		13. Кто где живет. 14. Человек. 15. Машины. 16. Расскажите детям о космосе. 17. Водный мир. Морские обитатели. 18. Пожарная безопасность (беседы с ребенком) 19. Народные промыслы. Русские народные традиции. 20. Виды спорта. 21. Цирк. 22. Продукты питания. 23. Профессии. 24. Одежда. 25. Мебель. 26. Головные уборы. 27. Животные (севера, жарких стран, домашние, дикие, детеныши) 28. Птицы 29. Времена года 30. Ягоды 31. Грибы 32. Обувь 33. Портреты детских писателей 34. Декоративно-прикладное искусство 35. Фрукты 36. День Победы 37. Комнатные растения 38. Почта 39. Моя семья 40. Мамин праздник - 8 марта. 41. День Защитника Отечества. 42. Народы Дальнего Востока
--	--	---

3.4. Кадровые условия реализации Программы

Образовательную деятельность в группе №8 осуществляет 3 педагога, из них:

- * учитель-логопед (1);
- * воспитатели (2);

3.5 Режим и распорядок дня в группе

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы, потребностей участников образовательных отношений.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей сокращают.

Продолжительность занятий для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине

дня в подготовительной группе 1,5 часа.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки во второй половине дня в подготовительной группе 30 минут.

В середине времени, отведенного на занятие, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями - не менее 10 минут.

Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников Учреждения предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1 раз в неделю продолжительностью до 30 минут.

Занятия с детьми включает в себя пять образовательных областей: физическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю в подготовительной к школе группе (с 6-7 лет) – до 8 часов (16 занятий).

Объем образовательной нагрузки в месяц, год в группе 7-го года жизни - 64/576.

Режим дня для воспитанников подготовительной группы № 8

Режимные моменты	Время
Прием детей, осмотр, утренняя гимнастика, игры	07.00-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.35-08.55
Игры, подготовка к занятиям	08.55-09.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, Возвращение с прогулки, водные процедуры	10.50-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40-15.10
Постепенный подъём, закаливающие процедуры	15.10-15.20
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.35
Подготовка к полднику, полдник.	15.35-16.00
Занятия, кружки, дополнительное образование, игры	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	17.00-17.50
Подготовка к ужину, ужин.	17.50-18.10
Игры, досуг, ИКР	18.10-18.30
Уход детей домой.	18.30-19.00

3.6 Расписание занятий в подготовительной группе № 8 компенсирующей направленности на 2024-2025 учебный год

Понедельник	<u>1-я половина дня.</u>	
-------------	--------------------------	--

	1. Логопедическое/ Работа с психологом 2. Физическое развитие (ФИЗО) <u>2-я половина дня.</u> 1.Художественно-эстетическое развитие (Конструирование/Аппликация) 2. ИКР	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50 16.00-16.30
Вторник	<u>1-я половина дня.</u> 1.Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2.Познавательное развитие (Ознакомление с окружающим миром)/ Логопедическое <u>2-ая половина дня.</u> <u>Кружок</u>	9.00 - 9.30 9.40 -10.10 10.20 -10.50
Среда	<u>1-я половина дня.</u> 1. Познавательное развитие (ФЭМП) 2. Социально - коммуникативное развитие 3. Физическое развитие (ФИЗО) <u>2-ая половина дня.</u> Дополнительное образование	9.00 – 9.30 9.40 -10.10 10.20 -10.50 16.35 – 17.05
Четверг	<u>1-я половина дня.</u> 1. Художественно-эстетическое развитие (Музыка) 2. Познавательное развитие (ФЭМП)/ Логопедическое <u>2-ая половина дня.</u> Развлечение	9.00 - 9.30 9.40-10.10 10.20 -10.50
Пятница	<u>1-я половина дня.</u> 1. Речевое развитие (Развитие речи) /Логопедическое 2. Художественно-эстетическое развитие (Рисование/ лепка) <u>2-ая половина дня.</u> Дополнительное образование	9.00 - 9.30 9.40 -10.10 10.20 -10.50 16.35 – 17.05

3.7 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе.

График утренних гимнастик

День недели	Время проведения	Вид гимнастики	Место проведения
Понедельник	8-10	Муз-ритмическая	Музыкальный зал
Вторник	8-10	Лечебно-профилактическая	Физкультурный зал
Среда	8-10	Муз-ритмическая	Музыкальный зал
Четверг	8-10	Лечебно-профилактическая	Физкультурный зал
Пятница	8-10	Муз-ритмическая	Музыкальный зал

На повышение двигательного статуса детей оказывает большое влияние двигательный режим. Вся физкультурно-оздоровительная работа строится с учётом структуры усовершенствованного двигательного режима. Организованной формой в

этом двигательном режиме является НОД по физической культуре, которая проводится 3 раза в неделю (2 – в физкультурном зале).

Проводятся разные виды НОД:

- игровая, построенные на основе подвижных игр, игр-эстафет;
- сюжетно-игровая
- с элементами психогимнастики;
- тренировочная,
- комплексная и др.

Процесс обучения носит дифференцированный, вариативный характер, используется принцип чередования активной деятельности с упражнениями на дыхание, релаксацию. Используются различные виды гимнастики: дыхательная гимнастика в течение дня, гимнастика для глаз, утренняя гимнастика, пальчиковая гимнастика, гимнастика с самомассажем, музыкально - ритмическая гимнастика, артикуляционная гимнастика, корригирующая.

Ежемесячно проводятся физкультурные досуги, спортивные развлечения. Традиционно проводится каникулярная неделя, где дети принимают участие в спортивных мероприятиях, показывая уровень своего физического развития, получают эмоциональный заряд от своих достижений. Особенно детям нравится, когда в праздниках активное участие принимают мамы и папы.

Большую роль в оздоровлении детей играют прогулки и походы. В зимний период проводятся ходьба на лыжах, катание с горы, на санках, скольжение по ледяным дорожкам, в летний период спортивные игры и упражнения. Для повышения выносливости проводится продолжительный бег в медленном темпе.

Система закаливания

В целях оздоровления организма ребёнка во всех группах проводятся различные виды закаливания. Это воздушные ванны и ходьба по корригирующим дорожкам, дыхательная гимнастика и точечный массаж, а также полоскание горла.

Параллельно с физическим развитием идёт обучение детей основам культуры здоровья. Валеологический материал органично включается в структуру НОД, способствуя расширению знаний детей о строении человека, влиянии физических упражнений на организм, о безопасности жизнедеятельности. С детьми разучиваются комплексы упражнений, направленных на профилактику плоскостопия, дыхательной системы, формируются навыки самомассажа.

Вся физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ строится с учётом состояния здоровья и физического развития детей, согласно рекомендаций врача.

Схема закаливания детей дошкольного возраста в летне-оздоровительный период

закаливающие процедуры	младшая группа	средняя группа	старшая группа
прогулка	от 4,5 ч	от 4,5 ч	от 4,5 ч
солнечные ванны	от t 20 ⁰ С до 30 мин	от t 20 ⁰ С до 30 мин	от t 20 ⁰ С до 30 мин
общие воздушные ванны	t 22-20 ⁰ С 10-15 мин	t 22-20 ⁰ С 10-20 мин	t 20-18 ⁰ С 10-30 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	t 23 ⁰ С до 30 мин	t 22 ⁰ С до 30 мин	t 22 ⁰ С до 30 мин
обливание рук до локтя	t 28-26 ⁰ С после сна	t 28-26 ⁰ С после сна	t 25-24 ⁰ С после сна

полоскание горла водой	t 28 ⁰ C после обеда	t 28 ⁰ C после обеда	t 25 ⁰ C после обеда
игры с водой	жедневно 30 мин	жедневно 30 мин	жедневно 30 мин
Распределение детей по группам здоровья			
<u>1 группа закаливания</u> – здоровые, ранее закаливаемые дети. Режим закаливания оптимальный (стандартная методика закаливания) с переходом в последующем на специальный режим (интенсивный метод закаливания)			
<u>2 группа закаливания</u> – дети здоровые, впервые приступившие к закаливающим мероприятиям, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья. Начальная или конечная t воздействующих факторов должна быть на 2 градуса выше, чем для детей 1 группы закаливания, а темп ее более медленным.			
<u>3 группа закаливания</u> – дети, имеющие хронические заболевания или дети, с м/о. Начальная t воздействующих факторов должна быть на 4 градуса выше, чем у детей 1 группы, а темп более медленный. Закаливание детей 3 группы проводят не менее 1,5 месяцев по начальному режиму закаливания. Специальный режим не используется.			

Схема закаливания детей дошкольного возраста в холодный период

закаливающие процедуры	младшая группа	средняя группа	старшая, подготовительная группа
прогулка	до - 15 ⁰ C, без ветра до 4 ч	до - 18 ⁰ C, без ветра до 4 ч	до - 20 ⁰ C, без ветра до 4 ч
солнечные ванны	-	-	-
общие воздушные ванны	t 18-16 ⁰ C до 10 мин	t 18-16 ⁰ C до 12 мин	t 18-16 ⁰ C до 15 мин
местные воздушные ванны (хождение босиком по профилактической дорожке)	t 18 ⁰ C до 5 мин	t 18 ⁰ C до 5 мин	t 18 ⁰ C до 5 мин
обливание рук до локтя	t 28-26 ⁰ C после сна	t 28-26 ⁰ C после сна	t 25-24 ⁰ C после сна
полоскание горла водой	t 28 ⁰ C после обеда	t 28 ⁰ C после обеда	t 25 ⁰ C после обеда
игры с водой	-	-	-
Распределение детей по группам здоровья			
<u>1 группа закаливания</u> – здоровые, ранее закаливаемые дети. Режим закаливания оптимальный (стандартная методика закаливания) с переходом в последующем на специальный режим (интенсивный метод закаливания)			
<u>2 группа закаливания</u> – дети здоровые, впервые приступившие к закаливающим мероприятиям, или дети, имеющие функциональные отклонения в состоянии здоровья. Начальная или конечная t воздействующих факторов должна быть на 2 градуса выше, чем для детей 1 группы закаливания, а темп ее более медленным.			
<u>3 группа закаливания</u> – дети, имеющие хронические заболевания или дети, с м/о. Начальная t воздействующих факторов должна быть на 4 градуса выше, чем у детей 1 группы, а темп более медленный. Закаливание детей 3 группы проводят не менее 1,5 месяцев по начальному режиму закаливания. Специальный режим не используется.			

Сетка двигательной активности детей подготовительной к школе группе № 8

Виды двигательной активности Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утренняя разминка	ежедневно 15 минут				
Двигательная деятельность между занятиями	ежедневно 10 минут				
Физкультминутки	ежедневно 5 минут				
Физкультурные занятия	30 мин. (прогулка)	-	30 минут	-	30 минут
Двигательная активность на прогулке № 1	ежедневно 80 минут				
Гигиеническая разминка после сна	ежедневно 15 минут				
Двигательная активность на прогулке № 2	ежедневно 50 минут				
Оздоровительный бег	ежедневно 7 минут				
Итого в неделю –16 часов 40 минут	212 мин.	182 мин.	212 мин.	182 мин.	212 мин.

3.8 Календарный план работы с детьми с ТНР на 2024-2025 уч. год

3.9 Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации программы.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айюга», нанайск, обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т.Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д.

«Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Плячковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В.

«Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филиппок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк посвоему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести. Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по

себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвивлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котятоток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Братсолдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д.

Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

Музыкально-дидактические игры

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму».

Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайнышка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Мухацокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку

шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»;

И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы»,

Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений

Анимационные произведения

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев, 1965. Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А.СнежкоБлоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969. Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И.Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссер Р.Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В.Попов. 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю.Норштейн, 1979. Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.

Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимаккорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В.Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е.Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А.Бахурин

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р.Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А.Золотарева, 2020.

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л.Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л.Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л.Мильчин, 1984.

Кинематографические произведения

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976. Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

В Учреждении созданы условия для реализации вариативной части программы, которая реализуется через дополнительное образование и кружковую деятельность.

Для реализации приоритетного направления деятельности ДООУ в учреждении разрабатываются проекты на 2024-2025 учебный год по развитию речи и социально-коммуникативному развитию через инновационные педагогические технологии.

С 01 сентября 2022 года в рамках национального проекта «Образование», федерального проекта «Успех каждого ребенка» в учреждении открылся кабинет дополнительного образования, где реализуется дополнительная общеобразовательная, общеразвивающая программа технической направленности «Робошкола».

По данной программе дети с ТНР, старшего дошкольного возраста, которые на портале ПФДО с согласия родителей, прошли регистрацию и получили сертификаты дополнительного образования. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут. Для реализации программы технической направленности «Робошкола» в ДООУ имеется:

№	Наименование	Количество наборов
1	Конструктор Тико	4

2	Конструктор шуруповёрт	6
3	Робомышь	1
4	Электронный конструктор Знаток	5
5	Tinkamo	4
6	Artist 12 Pro	5

Расписание занятий дополнительного образования «Робошкола»

	Старшая группа №8	16.00-16.25
Среда	Старшая группа №8	16.00-16.25

В рамках образовательной программы и в соответствии с уставными целями и задачами, для обеспечения права и возможности каждого ребёнка на удовлетворение культурно-образовательных потребностей в соответствии с индивидуальными ценностными ориентациями, проводится кружковая работа:

	Название кружка	Гр. №	Кол-во детей	Педагог
Технической направленности				
1	«Очумелые ручки»	8	10	Воспитатели: Домошонкина Т.С. Вегерина С.В.

Для реализации кружковой деятельности в ДОУ имеется следующее:

1	«Очумелые ручки»	3 Д - ручка (4 шт.), пластик "PLA" (разных цветов), трафареты для практической работы, ножницы.
---	------------------	---

Цель: реализация планов работы кружков способствует всестороннему развитию ребенка-дошкольника, раскрытию его творческих возможностей и способностей. Свободный выбор ребенком вида деятельности раскрывает социально значимые качества личности: активность, инициативность, самостоятельность, ответственность.

Работа кружков рассчитана на 2024-2025 учебный год.